Converted by Tiff Combine - (no stam, s are a, , lied by re\_istered version)

تأبيف دكور حبر الفتاح جميت كاليوج لية



موت من المنظمة المنظم

بستمح لويتم لالمرحن لالمجيئ

ولايست مول

# الهكطوطالنركي

«حجازسياحتنامهسى»

تأليف دكور عبدا لفتاح حسن أبوعليّة



طبعة ١٤٠٣ م ١٩٨٣ الرياض المناشر الطبع والنشر محفوظة للالمشرخ المناسر محفوظة للالمشرح المناسر المناسر المناشر المناسر المناسر

# المحتويسات

v	المقدمة
	أهداف الدراسة والتحقيق
1	منهجي في هذه الدراسة
1	التعريف بالمخطوط
	صاحب المخطوط وعصره
	مناقشة معلومات المخطوط
	من الورقة ۲۷۷ إلى الورقة ۳۸۱
A1	المصادر
۸۳	الوثــائق
ΑΥ	مؤلفات بالعربية
17	مؤلفات بالتركية
<b>1</b> Y	مؤلفات أجنبية
	جرائد ومجلات
	موسسوعات
	المصادر والمــراجع
111	المراجع العربية
\\Y	الدوريــات
	المراجع الأجنبية
١٢٥	المسلاحق
\ <b>Y</b> Y	صور لمؤلف المخطوط
١٣١	المخطوط في صورته التركية



# مقـــدمــة

أود أن أعرض في مطلع هذه الدراسة عدة أمور هي : الأمو الأول :

إننى تعرفت على هذا المخطوط عن طريق الأستاذ الدكتور خليل ساحلى أوغلو، أستاذ الاقتصاد بجامعة استانبول، فقد أهدانى مشكورًا نسخة مصورة عنه تشمل الجزء الحاص بالدعوة السلفية والدولة السعودية. والجدير بالذكر أن الدكتور المذكور كان عضوًا مشاركًا فى الندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة العربية التى نظمها قسم التاريخ والآثار بكلية آداب الرياض فى الفترة ما بين ٥ – ١٠ جادى الأولى ١٩٩٧هـ الموافق ٢٣ – ٢٨ ابريل ١٩٧٧م، وقدم بحثًا موضوعه «مخطوطات عن الجزيرة العربية فى مكتبة جامعة استانبول».

# الأمر الثانى :

إنى اعترف مقدمًا بأننى لا أعرف التركية ، ولكنى تعرفت على أهمية الخطوط وفائدته من جملة المعلومات التى أوردها عنه الدكتور خليل ساحلى ، فى بحثه المذكور . وزاد من اقتناعى بأهمية المخطوط وفائدته ما ذكره لى الدكتور الفاضل من معلومات مفيدة عنه ، هذا إلى جانب أن المخطوط مدون باللغة التركية القديمة ، ومؤلفه من الأتراك الرسميين المعاصرين لجزء من الأحداث التى دونها ، إضافة إلى هذا كله فإن المخطوط ما زال بكرًا ولم تتناوله أيدى الباحثين بعد بالدراسة أو التحقيق . وتأسيسًا على كل هذه المرتكزات المذكورة رأيت أن أعرب منه الجزء الذى هو فى دائرة اهتمامى بواسطة أستاذ متخصص لأتناول معلوماته بعد ذلك بالدراسة . وقد تحققت رغبتى هذه عندما عربه الأستاذ الدكتور سليان آتش ، الأستاذ بكلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، جزاه الله كل خير على ما قام به من جهد علمى مشكور .

. المحطوط السنركي

## الأمر الثالث :

لقد حوى المخطوط فى كليته معلومات كثيرة كان صاحبه قد دونها أثناء رحلته الطويلة التى ابتدأها من مدينة استانبول إلى مدينة بيروت ومنها إلى دمشق ثم إلى الحجاز لأداء فريضة الحج عام ١٣٠٧ه. والذى سأتناوله بالدراسة من هذا المخطوط هو الجزء الخاص بالجزيرة العربية.

# الأمر الرابع :

جاءت المعلومات التي أوردها المؤلف في هذا الجزء من مخطوطه على شكل تقرير رفعه إلى السلطان عبد الحميد الثانى ليطلعه على الأوضاع العامة في الجزيرة العربية. ومن هنا فإن المؤلف لم يلجأ إلى ترتيب معلوماته وتبويبها على شكل فصول أو أبواب ، ولا على شكل حوادث مرتبة على الطريقة الحولية كها كان يفعل بعض من دونوا الأحداث التاريخية في عصره ، بل اكتنى بوضع كلمة واستطراد، في منتصف السطر عند الكتابة في موضوع جديد كأداة فصل وتمييز وتأسيسًا على منهجية المؤلف في التدوين فإننا نقرر أنه لم يدر في خلد المؤلف أن تشكل معلومات تقريرًا مفصلاً عن أحوال الجزيرة العربية : السياسية والاقتصادية والدينية يرفعه إلى السلطان عبد الحميد الثاني ليشبع رغبته في دعم مشروعاته الرامية إلى تقوية أواصر القربي والتقارب بين الولايات العثمانية في الدولة الأم من الحيد من الحركات والمحاولات الرامية إلى تقويض دعاثم الحكم العثماني في العديد من الحركات والمحاولات الرامية إلى تقويض دعاثم الحكم العثماني في العديد من الحركات والمحاولات الرامية إلى تقويض دعاثم الحكم العثماني في الهوليات العثمانية العربة .

المطوط السترك

## أهداف الدراسة والتحقيق

يكمن الهدف من هذه الدراسة فى الكشف عن محتوى هذا المخطوط وما ورد فيه من معلومات عن دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب والدولة السعودية فى مرحلتيها : الأولى والثانية وعما ورد من معلومات عن مناطق الجزيرة العربية الأخرى ذات الصلة باهتمامات المؤلف .

وتفيد هذه الدراسة فى التعرف على وجهة نظر المؤلف تجاه الأحداث الدائرة فى الجزيرة العربية ، وهى بدورها تعكس وجهة النظر العثمانية آنذاك تجاه هذه الأحداث ، حيث أن الجزيرة العربية كانت تشكل جزءاً أساسيًا من أجزاء الدولة العثمانية المترامية الأطراف فى الشمال والجنوب والشرق والغرب ، لما لها من منزلة دينية مقدسة فى نفوس المسلمين لوجود المدن الإسلامية المقدسة فيها .

ويزيد من اهتهامنا بالمخطوط والفائدة المرجوة منه كونه من المصادر العثمانية الفريدة التي تعنى بالقضايا السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتهاعية للجزيرة العربية في حقبة معينة من حقب تاريخها. ويتعمق الهدف من هذه الدراسة في الكشف عن معلومات تاريخية حواها مصدر جديد من مصادر تاريخ الجزيرة العربية الحديث غير المصادر التاريخية المألوفة والتقليدية ، ومخاصة أن وجهة النظر العثمانية الرسمية تجاه هذه الأحداث ما زالت بين أخذ ورد . ويزداد الأمر وضوحًا كلما تعرفنا على معلومات جديدة من مصادر عثمانية . ومما يدعونا إلى القبول بهذا قلة ما بين أيدينا من مصادر عثمانية إذا ما قورنت بالمصادر الأخرى . وتعود هذه القلة في المعلومات إلى عدة عوامل أذكر منها : قلة اتصالنا بما ورد من معلومات تاريخية في المؤلفات العثمانية المطبوعة والمخطوطة بسبب قلة معرفتنا بالتركية أولاً . وثانيًا لأن معظم الباحثين العارفين للتركية وغير العارفين لها قد انصبت دراستهم على الوثائق العثمانية التي تخدم التاريخ السياسي ، وظل اتصالهم بالمخطوطات والمؤلفات التركية المطبوعة اتصالاً ثانويًا يكاد يكون قاصرًا . أضف إلى هذا ما حدث بتركيا من تغييرات سياسية في أعقاب الحكم العثماني ثالثًا . فإن كل هذه الأمور كانت من العوائق الأساسية التي تعوق استمرارية المعرفة ونمو الالتقاء الثقافي . وهدف آخر من أهداف هذه الدراسة هو ما يمكننا الحصول عليه من فائدة علمية وهدف آخر من أهداف هذه الدراسة هو ما يمكننا الحصول عليه من فائدة علمية وهدف آخر من أهداف هذه الدراسة هو ما يمكننا الحصول عليه من فائدة علمية

الخطسوط السنزى

تعصل من جراء الدراسة المقارنة عند مقارنة ما ورد من معلومات فى هذا المخطوط بما جاء فى المصادر الأخرى . ونكون بذلك قد توصلنا إلى معلومات جديدة ربما تبرز عنها حقائق تاريخية جديدة . أو ربما نحصل على إضافات جديدة تزيد من اقتناعنا بصحة أحداث معينة . أو تفتح لنا الباب لمعرفة بعص الجوانب التي ظلت محيرة .

#### منهجي في هذه الدراسة

يتلخص منهجي في هذه الدراسة بالأمور الآتية :

- التقيد بما ورد فى النص العربى أو بالأحرى بما ورد فى الترجمة العربية للمخطوط ، مع وضع كل ما يقتطف منه بين قوسين صغيرين .
- العناية بأسلوب الدراسة المقارنة كي نتمكن من التوصل إلى النتائج العلمية المرضية .
- إبراز القضايا التاريخية الجديدة فى المخطوط . ووضع كل ما يلحق به من شروحات وملاحظات وتعليقات وحواش وتصويبات فى هوامش صفحات الدراسة .
- الحرص على أن تأتى الدراسة على شكل متسلسل كما ورد فى أوراق المخطوط ، مع المحافظة على وحدة الأحداث من جهة ووحدة الموضوع من جهة أخرى .
- التقيد بما أورده المؤلف فى مخطوطه من اصطلاحات أو تسميات أو مسميات هى فى واقع الأمر تعبر عن وجهة نظره من جهة . أو أنه يتفق مع غيره عليها من جهة أخرى .
- الاهتمام بمناقشة ما أورده صاحب المخطوط من معلومات لا تتفق أو لا تنسجم أو تتناقض مع المعلومات الواردة في المصادر الأخرى .
- عمل ملحق فى آخر الدراسة يضم أوراق المخطوط فى صورته التركية ثم الترجمة العربية لها . هذا إلى جانب الرسوم والخرائط التوضيحية اللازمة وغيرها من مستلزمات الدراسة ومتطلباتها .
- وعند إدراج مصادر البحث العربية فقد اعتمدت الحرف الأول بعد ألـ التعريف . التعسريف بالمخطسوط

ألف سلويلمز أوغلو سليمان شفيق بن على كمالى باشا مؤلفًا ما زال مخطوطًا أسهاه بالتركية : «حجاز سياحتنامة سي» . وقد عربه الأستاذ الكريم الدكتور سليمان آتش

ب: السياحة الحجازية ، وهى ترجمة حرفية أمينة لعنوان المخطوط كما أسهاه صاحبه ، وأعتقد أن من الأفضل أن يكون عنوان المخطوط هو الرحلة الحجازية الأن صاحبه جاء إلى الحجاز حاجًا عام ١٣٠٧ه. ( وبخاصة أن كلمة رحلة تعطى مدلولاً أكثر قربًا وانطباقًا على غرض المؤلف مما هو في كلمة سياحة . كما أن الكثير من الرحالة المسلمين والأجانب الذين زاروا الجزيرة العربية أو إقليمًا منها ثم دونوا مشاهداتهم وتجربتهم في مؤلفات أطلقوا عليها إسم رحلة .. الالهام.

(١) نذكر على سبيل المئال لا الحصر:

مخطوط ترکی بعنوان وسفو حجازه لمؤلفه نزهت أفندی (من محطوطات جامعة استانبول رقم ت . ۳۰۹۷)

مخطوط تركى بعنوان «مكة يه سياحتم» لمؤلفه قورتلمون زوردة ، ترجمه أحمد نرمى وهو مترجم رسمى من العاملين بدار الترجمة في عهد السلطان عبد الحميد الثاني .

والكتاب العربى والرحلة اليمانية، لشرف بن عبد المحسن البركاتى (منشورات المكتب الإسلامي ١٣٨٤ هـ).

وكتاب والرحلة الحجازية، لمحمد لبيب البتنوني (طبعة مصر ١٩٢٩م).

وكتاب الرحلة المدنية في سبيل إحياء الجامعة الإسلامية، لمؤلفه الأمير محمد سعيد الجزائري بمناسبة حضوره يوم إفتتاح شعبة جمعية مهاجري أفريقية التي يرأس جميع فروعها دولة أمير مكة الشريف حسين باشا المعظم (دمشق . مطبعة الترق ١٣٣٧هـ).

وكتاب ورحلة إلى الحجاز، لمؤلفه إبراهيم عبد القادر المازفي (القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب العامة المكتاب .

وكتاب «رحلتي إلى القدس» أو «الرحلة القدسية، لمؤلفه عبد الغنى النابلسي (القاهرة ١٩٧١م). وكذلك :

Burckhardt, J.L.: Travels in Arabia (London 1829).

De Gaury, G.; Arabian Journey and Other Desert Travels (London 1950). Raunkiaer, Barely: Through The Wahliabi Land on Cannel-Back: Translated for the Admiralty War Staff (India Office, Royal Danish Geographical Society in 1912).

Palgrave, W.; Narative of A Year's Journey Through Central and Eastern Arabia 1862-1863 (London 1865).

Taylor, Bayard; Travels in Arabia Deserta (New York 1893).

Doughty. Charles; Travels in Arabia (London 1936).

Sadlier, George; An Account of A Journey from Katif on The Persian Gulf to Yanboo on Red Sea, (London).

وقد أتم المؤلف تأليف مخطوطه فى دار الخلافة باستانبول فى اليوم السابع والعشرين من شهر ربيع الأول من عام ١٣١٠ هـ الموافق فى ٢٦ أيلول (سبتمبر) ١٣٠٨م . وهو مدون بخط الرقعة ونخط المؤلف نفسه . ويقع فى ٣٨٥ ورقة (٢) .

ومعلومات المخطوط متنوعة وشاملة لكل ما شاهده المؤلف وسمعه ووقف عليه من معلومات وأخبار وروايات عن الجزيرة العربية وغيرها بخاصة الجوانب السياسية والاقتصادية والاجتماعية . ويبدو أن المؤلف كان ممن يجيد الرسم بالألوان الماثية فضمن مخطوطه ما يقرب من الأربعين رسمة وخريطة منها ما هي للجبال ومنها ما هي للآثار والحرائب القديمة في مدائن صالح وغيرها (٣) . وقد ضمن المؤلف مخطوطه هذا الكثير من المعلومات الإحصائية . فعلى سبيل المثال لا الحصر فقد أورد إحصاءات دقيقة نسبيا عن مدينة جدة . فذكر أن فيها ٣٠٠ بيت و ٩٠٠ دكان و ١٠ مخازن ومصبغة واحدة و٧٤ طاحونة تدار بالحصان و٧٤ فرنًا و ٤٠ مقهي وطاحونة كبيرة و ٣٠ خانًا ومطعمين وغازخانة وإدارة مياه وقلعة وثكنة وجمرك ومحجر صحى و ٢ مخافر و ٥ جوامع كبيرة و ٣٠ مسجداً و٧ مقابر وحماءات لعدد الحجاج الذين وصلوا لأداء فريضة الحج في السنة صبيان (١٠) . ثم ذكر إحصاءات لعدد الحجاج الذين وصلوا لأداء فريضة الحج في السنة التي حج فيها ، فكان عددهم أكثر من ٢٠٠٠،٠٠ حاج منهم ٢٠٠٠،٥٣ حاج من جاوة وقازاني وفلبني و ١٠٠ الغ. و والباقي من فئات إسلامية وبلاد إسلامية أخرى (١٠). أخرى والمبن أخرى والمبن وكردى ومخارى وفلبني وفلبني وفلبني وفلبني وكردى وغارى

11

 <sup>(</sup>٢) خليل ساحلي أوغلو ، ومخطوطات عن الجزيرة العربية في مكتبة جامعة اسطنبول، ، بحث قدم إلى
 الندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة العربية ، كلية آداب الرياض ١٩٧٧م ، ص ١٠ .

<sup>(</sup>٣) خليل ساحلي أوغلو، نفسه، ص

<sup>(</sup>٤) خليل ساحلي أوغلو، نفسه، ص ١٠

يقول الدكتور خليل ساحلي أوغلو عن هذا المخطوط ما يلي :

"إن أهم ما فيه هو القسم الأخير منه إذ لحص فيه ظهور الحركة الوهابية ، وتحدث عن حكومتهم في نجد وتوسعهم من بعد ذلك . وكل ذلك بلسان رزين ، يعترف بقدر ألوهابيين ولكنه ينكر طبعًا خروج البلاد عن الحوزة العثمانية (٥٠) . ويواصل الدكتور كلامه فيقول : "ويضيف فصلاً عن إمارة جبل شمر ، ويتكلم عن ظهور عائلة ابن رشيد ، ويخصص لهم من الكتاب ما بين صفحة ٣٥٧ ـ ٣٨١ . وهويقارن بين قوة ابن رشيد في إمارة شمر وبين قوة آل سعود في إمارة نجد ... (١٦) .

وتوجد النسخة الأصلية للمخطوط في مكتبة جامعة استانبول تحت رقم (ت. ١٩٩٥) (١٠). وهو من بين المخطوطات التي كانت في الأصل محفوظة في قصر يلدز والتي في غالبها كانت قد جمعت في عهد السلطان عبد الحميد الذي كان يهتم بجمع المؤلفات المختلفة والمتنوعة بخاصة ما يهم الدراسات الشرعية والتاريخية منها (١٠). ويعد المخطوط في كليته من أطراف ما في مجموعته من حيث القيمة العلمية فيه ومن حيث رزانة عباراته وأسلوبه ومن حيث ما ورد فيه من حقائق علمية بخاصة مجموعة الاحصاءات التي وردت فيه وما لحق بها من إيضاحات ورسوم وخرائط (١٠).

<sup>(</sup>٥)+ (٦) خليل ساحلي أوغلو، نفسه، ص ١٠

<sup>(</sup>٧) بدل حرف ت على المخطوطات التركية.

<sup>(</sup> ٨ ) تعد مكتبة جامعة استانبول من المكتبات الغنية بالمخطوطات التركية والعربية . ففيها في حدود ( ٨ ) عطوط تركى و (٦٩٦٤) مخطوط عربي و (١٩١٥) مخطوط فارسي ، إضافة إلى هذا فإن فيها عددًا من المخطوطات الأخرى المدونة بلغات أخرى مثل : الألمانية والفرنسية والروسية واليونانية . انظر : خليل ساحلي أوغلو ، نفسه ، ص ١ .

<sup>(</sup>٩) تتضح للقارىء رزانة عبارات سلبان شفيق باشا وأسلوبه فى مذكراته التى نشرها فى جريدة الأهرام المصرية عن أيامه ومشاهداته وخبرته وممارسته السياسية والعسكرية فى الجزيرة العربية . انظر ؛ صحيفة الأهرام فى أعدادها الصادرة فى الفترة ما بين ٦ نوفبر ١٩٢٤م (٩ ربيع الثانى ١٣٤٣هـ) المعدد ١٤٥٧٦م (١٤٥٧٦م) وعلينا أن لاحظ الأمور الآتية :

<sup>(</sup>أ) أخطأت صحيفة الأهرام في ترقيم عددها الصادر في يوم الحميس في ٦ نوفسبر من سنة =

دون المؤلف مخطوطه بخط الرقعة الجميل . وهو بخط المؤلف نفسه . ووصلت عدد أوراق انخطوط إلى (٣٨٥) ورقة . من الورق المتوسط الحجم . وتحتوى الورقة الواحدة على (١٥) سطرًا . ويحتوى السطر الواحد على (١٢) كلمة . ويبدأ الجزء الذي أتناوله بالدراسة بالورقة رقم (٢٧٧) وينتهى بورقة رقم (٣٨١) . ويحمل هذا الجزء عنوانًا له هو "ظهور المذهب الوهابي وتأسيس الدولة النجدية وتوسعها ، وترجمة حياة زعيم المذهب ابن عبد الوهاب .

#### صاحب الخطوط وعصره

مؤلف المخطوط هو سليان شفيق بن على كالى باشا سويلمز أوغلو «Soylemezoglu» وسويلمز أوغلو هو لقب عائلة المؤلف. ووالده على كالى باشا من مواليد أرضروم عام وسويلمز أوغلو هو لقب عائلة المؤلف. ووالده على كالى باشا من مواليد أرضروم عام طفولته. ثم تعلم في مدارس طرابزون واسطنبول. وقد تقلد على كالى هذا عدة وظائف حكومية في الدولة العلية. فصار كاتبًا لخزندار زادة عثمان في مدينة طرابزون ثم لعبد الله باشا ودامار خليل باشا. ثم صار رئيسًا للمكتب التجارى في مدينة إزمير عام ١٢٧٨ه. ثم تولى وظيفة مساعد لحاكم استانبول عام ١٢٧٤هد. ثم صار عضوًا في لجنة إسكان المهاجرين المسلمين القادمين من الجهات الروسية بعد حرب القرم وذلك عام ١٢٧٨هد. ثم عين متصرفًا لا يدن بلقب ميرميان «Mirmiran» سنة ١٢٧٨هد.

<sup>=</sup> ۱۹۲۵م (۹ ربیع الثانی ۱۳۶۳هـ) . فأوردت العدد برقم (۱٤٥١٩) والصواب هو (۱٤٥٠٩) . وندلل علی صحة ذلك بالعدد اللاحق فهو يحمل رقم (۱٤٥١٠) . والعدد رقم (۱٤٥١٩) ورد فی تاریخ ۱۷ نوفمبر ۱۹۲۶م (۲۰ ربیع الثانی ۱۳۶۳هـ) .

 <sup>(</sup>ب) ثلاحظ أن المذكرات توقفت دون أن تذكر الأهرام شيئًا عن ذلك ولا عن سبب توقفها .
 فقد توقفت دون ما إشارة إلى ذلك . ومن هنا تأتى حيرة القارىء .

<sup>(</sup>جـ) قامت مجلة العرب التي تصدر عن دار اليمامة مالم ياض بإعادة نشر هذه المدكرات في أعدادها نقلاً عن صحيفة الأهرام المصرية .

 <sup>(</sup>د) اطلعت على هذه المذكرات من خلال ميكروفيلم مصور من قبل جريدة الأهرام . مركز التنظيم والميكروفيلم . محفوظ بمكتبة الكونجرس بواشنطن .

ولسينوب سنة ١٢٧٩هـ وارزيخان سنة ١٢٨٦هـ وبايزيد سنة ١٢٩٦هـ ووان سنة ١٢٨٦هـ وأدرنة نسنة ١٢٨٩هـ وبنغازى سنة ١٢٩٠هـ ثم مرة ثانية لبايزيد عام ١٢٩٩هـ . ثم عين رثيسًا للإدارة العسكرية في ارضروم بلقب «دوملي بيلريي» ثم عين واليًا على طرابلس الغرب سنة ١٢٩٤هـ . وعين مرة ثانية في لجنة إسكان المهاجرين النازحين من الجهات الروسية في منطقة الأناضول . ثم عين مرة ثانية على ولاية بنغازى . وعين واليًا على يانية سنة ١٣٠١هـ . ثم على مناستر سنة ١٣٠٧هـ ثم على الموصل . وقد عينه السلطان العثماني عام ١٣٠٧هـ مشرفًا على إدارة أموال وملكية ابنتيه : زكية وأساء . وفي هذه السنة أيضًا عين أميرًا للصرة الهايونية وذهب إلى الحجاز وكان برافقه في رحلته هذه ابنه سليان شفيق صاحب المخطوط . ثم عين رئيسًا لدائرة انتخاب المأمورين . وفي عام ١٣١١هـ هـ عين واليًا على قونية وفيها توفي في ٢٣ رمضان من عام الماء هـ وي واليًا على قونية وفيها توفي في ٣٣ رمضان من عام الماء هـ وي وي المياء .

وتذكر المصادر العثمانية عنه أنه كان صاحب خبرة ودراية ومعرفة في إدارة الأعال التي تعهد إدارتها إليه . وتذكر عنه أنه كان يشتهر بالعفة والاستقامة . وكان على كمالى باشا كوالده الشاعر العثماني تيمور يحب الأدب ويكتب الشعر على النمط الديواني (۱۱) . وقد شغل صاحب المخطوط عند تأليف مخطوطه هذا وظيفة عسكرية في الجيش العثماني هي «قول آغاسي» أي «يوزباشي» في الطابور الثاني من آلاي المدفعية المتحركة . والواقع أن المصادر التاريخية لا تسعفنا في معرفة ما إذا كان المؤلف قد ألف مخطوطه هذا تطوعًا أو أنه كان بتكليف رسمي . ويبدو لنا من خلال دراستنا لمعلومات المخطوط ومنهجية كتابته أن أمورًا كثيرة تلزمنا على القبول بأن المؤلف كان قد ألف مخطوطه هذا بناء على رغبته الشخصية وأدرج هنا مجموعة من الأمور التي أراها تساند هذا الاتجاه

المحطــوط الستركى

<sup>(</sup>١٠) + (١١) ــ دائرة المعارف التركية ، المجلد الحادى عشر ، ص ٥٠٩ (ميدان لاروس) .

ثریا ، محمد ، سجل عثمانی : یاخوذ تذکرة مشاهیر عثمانیة (مطبعة معارف نظارات جلیله سنك رحصتیله طبع أو نمشدر ، مطبعة عامرة ، ۱۳۰۸ ــ ۱۳۱۱هـ) ، الجزء الرابع ، ص
 ۸٦٤ ــ ۸٦٥ .

Buyuk VE Lugat Ansiklopedi (Meydan Yavinevi Cagaloglu, Sultanmektebi Sokak. 23-25. Istanbul, 1973. Vol. XI) pp. 509-510

#### وتدعمه وهي :

- \_ إن بداية المخطوط ونهايته لا تشيران إلى أن مؤلفه كان مكلفًا رسميًا للقيام بمهمة الكتابة أو أى مهمة رسمية غيرها . ومن هنا جاء المخطوط خاليًا من العبارات الضرورية واللازمة للتقارير الرسمية : كالعبارات التي تشير إلى غرض المهمة وتاريخها ومدتها وما حققته هذه المهمة من نتائج وما إلى ذلك من الأمور التي تعد من مستلزمات التقارير الرسمية التي تعقب المهمة .
- \_ إن هناك إشارات أشار إليها المؤلف يمكن بواسطتها أن نستنتج أن المؤلف ألف عظوطه هذا بناء على رغبته الشخصية . فيذكر أنه قدم عمله العلمى هذا إلى مقام السلطان عبد الحميد الثانى ليطلعه على أحوال تلك الجهة . فني هذا دلالة واضحة على أن المؤلف لم يقصد من كتابته هذه أن تشكل في يوم من الأيام كتابًا مطبوعًا بقدر ما كان يرى فيها أن تكون معلومات نافعة ومفيدة للسلطات العثانية .
- ومما يدعم هذ الاتجاه ويقويه طريقة ترتيب المعلومات الواردة فى المخطوط من جهة وماساقه المؤلف فى مؤلفه من عبارات واصطلاحات معينة تميل إلى الجانب العثماني الرسمي أو على الأقل تتلمس موقفه من جهة أخرى .

كما أن المصادر التاريخية العثمانية وغيرها لا تسعفنا كثيرًا فى معرفة الكثير عن مؤلف المخطوط بالرغم من توليه عدة مناصب حكومية فى الدولة العثمانية : عسكرية وإدارية . وأرى أن مرد ذلك يرجع إلى سلسلة التغييرات التى ألمت بالبلاد التركية بعد زوال الحكم العثماني وقيام الجمهورية التركية الحديثة .

ولابد من الإشارة إلى حقيقة فى هذا الصدد وهى أن المصادر العثمانية لا تغفل ذكر أسرة سويلمز أوغلو التى ينحدر منها صاحب المخطوط سليان شفيق باشا . فقد اهتمت المصادر بذكر معلومات تذكارية عن شخصيتين من شخصيات هذه الأسرة هما : على كالى باشا والد المؤلف وغالب كالى . وقد شاركت أسرة سويلمز أوغلو مشاركة فعالة فى خدمة الدولة العلية العثمانية ، وعلى هذا الأساس فإن المصادر العثمانية التركية اهتمت بهذه الأسرة فأوردت لنا مجموعة من المعلومات المفيدة عنها بخاصة ما أوردته لنا من

17

معلومات مفيدة عن كل من على كمالى باشا وغالب كمالى (١٣). والذى بدعو إلى الاستغراب حقًا أن هذه المصادر لم تذكر شيئًا عن سلمان شفيق باشا .

وجاء فى مجلة العرب التى أعادت نشر مذكرات سليان شفيق باشا أنه تولى قيادة منطقة اسكدار فى الآستانة بعد قيام النظام الدستورى العثمانى . ثم تولى بعد ذلك منصب متصرفية لواء عسير وقائد جنده عندما قامت ثورة الادريس فيه . وقد علل سليان شفيق باشا سبب هذا التعيين على عسير لصلته الودية بالعالم العربى منذ حداثة سنه لأن والده على كالى باشا كان واليًا على ولاية طرابلس الغرب ثم على بنغازى ثم أميرًا للحج الشامى (١٣٠).

وظل سليان شفيق باشا في منصب متصرفية لواء عسير وقائد جنده منذ عام ١٩٠٨م حتى منتصف عام ١٩٠٢م ثم بعد ذلك نقل إلى عمل جديد في قيادة سورية في الدور الأخير من الحرب البلقانية.

والجدير بالذكر أن متصرفية عسيركانت تابعة إلى اليمن حسب التنظيات الإدارية العثمانية. وكان يتبعها ست قائمقاميات منها اثنتان في السراة وهما قضاء النماص

(۱۲) انظر:

ــ محمد ثريا ، المصدر السابق .

وكذلك:

Yusuf Hikmet Bayur; Turk Inkilafi Tarih (Ankara 1951). Buyuk Ve Lugat Ansiklopedi; Meydan Yayinevi Cagaloglu, Sultanmektebi Sokak, 23-25, Istanbul (Meydan-Larousse), Vol. XI, pp 509-510.

نشر غالب كإلى عدة مؤلفات منها:

Chalib Kemaly Bey; Assassinat Dun Peuple, suite au «Martire Dun Peuple» (Rome 1921).

Galip Kemali Soylemezoglu Hatiralari (1946).

Galip Kemali Soylemezoglu, Hariciye Hizmetinde Otuz Sene 1892-1917 (Istanbul 1950).

Galip Kemali, Siyasi Dagarcigim (1957).

(١٣) مجلة العرب ، عدد جادى الأولى ١٣٩١ / تموز/يوليو ١٩٧١م ، ص ٩٩٩ .

المخطسوط الستركى

وقضاء غامد . أما عن الأقضية الأربعة الأخرى فهى فى تهامة وهى : رجال ألمع ومركزها الشعبة ومحايل ومركزها محايل والقنفذة وصبيا (١٤).

وقد تولى سليان شفيق باشا منصب ولاية البصرة وقمندانها برتبة أمير لواء عام ١٩١٣م قبيل اندلاع الحرب العالمية الأولى. وهكذا فقد خدم سليان باشا مدة طويلة فى البلاد العربية فى عسير وسورية والعراق فازدادت تجربته فى معرفة العالم العربى والتعرف على عاداته ولغته وهذا ما دعا جريدة الأهرام أن تطلب منه كتابة مذكراته ومشاهداته فى البلاد العربية. وقد لبى سليان شفيق باشا دعوتها هذه فقامت الأهرام المصرية بنشر هذه المذكرات بعد أن نقلها إلى العربية الأستاذ محب الدين الخطيب (١٥).

وكان سليان شفيق باشا قد فاوض السلطان عبد العزيز آل سعود محاولاً تحسين العلاقة بينه ويين الدولة العثمانية أثناء فترة ولاية سليان باشا في البصرة وذلك بواسطة جهود السيد طالب النقيب الذي كان قد «اقترح على أنور باشا في عهد الاتحاديين على وجوب مسايرة الأمير ابن سعود ومفاوضته بالملاينة لكي لا يفلت من قبضتهم (۱۱)». فوافق أنور باشا وزير الحربية انذاك على اقتراح النقيب وأرسل المقدم عمر فوزي أحد مرافقي السلطان محمد رشاد ومعه رسالة إلى والى البصرة سليان شفيق باشا تتضمن توجيه مسألة الأحساء إليه للبت في أمرها سربعًا ولتفادى الإطالة من جراء المراسلات مع الآستانة مما يتطلب

<sup>(</sup>١٤) شرف عبد المحسن البركاتي . الرحلة اليمانية : لصاحب الدولة أمير مكة المكرمة الشريف حسين باشا وأعاله في محاربة الإدريسي ، من ص ١٢٧ ـ ١٢٧ . الطبعة الثانية ، المكتب الإسلامي للطباعة والنش .

\_ أَنْظِرُ أَيْضًا: د. فائق بكر الصواف. الدولة العثمانية وإقليم الحجاز، ص ١٤١، القاهرة ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.

<sup>(</sup>١٥) مجلة العرب ، عدد ربيع الأول ١٣٩١هـ/أيار (مايو) ١٩٧١م ، ص ٨٥٦.

<sup>(</sup>١٦) حسين خلف خزعل . من تاريخ الكويت السياسي ، عصر الشيخ مبارك ، الجزء الثانى ، ص ١٩٩ - بيروت ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م .

وقتًا طويلاً فى الأخذ والرد. وقد زار عمر فوزى الكويت بأمر من والى البصرة لاطلاع الشيخ مبارك الصباح على ما تنوى الدولة عمله تجاه عملية المفاوضات من أجل التفاهم مع ابن سعود الذى كان قد دخل الاحساء وطرد الجند العثماني منه.

وقد ترأس الوفد المفاوض العثماني السيد طالب النقيب وكان الوفد يتشكل من : المقدم عمر فوزى وسامي بك متصرف الأحساء وأحمد باشا الصانع وعبد اللطيف المنديل ورئيس الوفد . وقد اجتمع الوفد المفاوض بابن سعود في الصبيحية ، وتم الاتفاق بين الطرفين ووقع الاتفاق عن الجانب العثماني سليان شفيق باشا والى البصرة وقمندانها . وعلى إثر هذا الإتفاق منحت الدولة العلية ابن سعود ورتبة الوزارة السامية بفرمان سلطاني عال وولاية نجد وقيادتها وإمارتها على أن تنتقل بالإرث إلى أولاده (۱۷)» . ويقول سليان شفيق باشا في مذكراته معلقاً على هذا الاتفاق بأنه والخطوة الأولى لطريقة الحكم اللامركزي التي كان يجب أن تقرر في بلاد العرب ... (۱۸)» . وقد وصلت برقية إلى السلطان عبد العزيز آل سعود من أنور باشا وركد هذا الاتفاق وتباركه حيث تقول : وإلى والى نجد وقوماندانها عبد العزيز باشا السعود . والمدولة (۱۹)» . ووصلت برقية أخرى من الباب العالى إلى والى البصرة سليان شفيق باشا والدولة (۱۹)» . ووصلت برقية أخرى من الباب العالى إلى والى البصرة سليان شفيق باشا تتضمن الموافقة على الاتفاق وتقدم الشكر إلى السلطان عبد العزيز آل سعود وتمنحه الوسام المحدى الأولى (۲۰) .

وبجب أن لايغيب عن البال أن الدولة العثمانية كانت دائمًا تنظر إلى اتفاقاتها مع آل سعود على أنها اتفاقات مؤقتة تفرضها ظروف ومصالح معينة. فبالرغم من أن الدولة

<sup>(</sup>١٧) ارجع إلى نص المراسلات فى هذا الشأن إلى : حسين خلف خزعل ، المصدر السابق ، ما بعد ص ١٩٩ . انظر كذلك : مذكرات سليان شفيق باشا فى الأهرام ، العدد الأول ، ٦ نوفمبر ١٩٤٤م ٩ ربيع الثانى ١٣٤٣هـ) .

 <sup>(</sup>١٨) مذكرات سليان شفيق باشا ، صحيفة الأهرام ، العدد الأول ، ٦ نوفمبر ١٩٢٤م .

<sup>(</sup>١٩) حسين خلف خزعل: المصدر السابق، ص ٢١٠، ٢١١.

<sup>(</sup>٢٠) أمين الريحاني ، نجد وملحقانه ، ص ٢١٥ ، مؤسسة دار الريحاني لبنان ١٩٧٠م .

العثمانية اتفق مع ابن سعود وهادنته إلا أنها فى الوقت نفسه كانت قد أجرت اتصالات سرية مع آل رشيد بوساطة سليمان شفيق باشا نفسه الذى اجتمع بالأمير الرشيدى سعود بن عبد العزيز بالقرب من الزبير قبيل انعقاد مؤتمر الصبيحية وتم الاتفاق بينهما على مساندة الدولة العثمانية لآل رشيد فى حروبهم ضد ابن سعود. وبالفعل فقد قدمت الدولة إلى ال رشيد ١٠٠٠٠ بندقية إضافة إلى الذخائر والمعونات المالية الأخرى . ولكن اندلاع الحرب العالمية الأولى وإعلان تركيا الحرب ضد الحلفاء أوقف كل هذه المشروعات العسكرية فى المنطقة .

وقد تولى سليان شفيق باشا وزارة الحربية فى الأيام الأخيرة من عمر الدولة العثمانية التركية . وقد أسند إليه ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها بعض الأعهال الحكومية فى حكومته الجديدة بعد دخوله الحجاز عام ١٩٢٦م . وقيل إن سليمان شفيق باشا فضل العيش فى مصر وهناك زوج ابنته الجميلة إلى أحد أثريائها واسمه قليني باشا (٢١).

أما عصر المؤلف - أعنى بذلك الجو العام السائد وقتذاك عند تأليف المخطوط ، فقد أتم المؤلف مخطوطه فى العشر الأول من القرن الرابع عشر الهجرى الموافق للعشر الأخير من القرن الرابع عشر الهجرى الموافق للعشر الأخير من القرن التاسع عشر الميلادى يوم أن كانت الدولة السعودية الثانية فى آواخر عهدها بسبب ما ألم بها من حروب داخلية كانت وليدة الفتنة الداخلية التى وقعت بعد موت الإمام فيصل بن تركى ين ولديه عبد الله وسعود . ويوم أن امتد حكم أسرة آل رشيد من جبل شمر ليشمل البلاد النجدية كلها . ويوم أن كانت الأحساء قد انسلخت عن جسم الدولة السعودية الثانية وصارت تخضع للحكم العثماني المركز فيها ليقابل ذلك متطلبات مشروعات الدولة العثمانية الرامية إلى تقوية نفوذها فى مناطق الخليج العربي . ويوم أن كانت ملامح التحدى ظاهرة بين آل رشيد وآل صباح فى الكويت . ويوم أن كانت المناطق الجنوبية من الجزيرة العربية بواصل تحديها للسيادة العثمانية فيها . ويوم أن كانت المدولة العثمانية تعانى من آثار الرامية إلى تقوية قبضتها على ولاياتها العربية . ويوم أن كانت المدولة العثمانية تعانى من آثار المامية إلى تقوية قبضتها على ولاياتها العربية . ويوم أن كانت المدولة العثمانية تعانى من آثار المامية الحدة التى واجهتها وتواجهها فى ولاياتها الأوربية . ويوم أن كانت ومازالت

<sup>(</sup>٢١) مجلة العرب، عدد ربيع الأول ١٣٩١هـ، ص ٨٥٧.

الدولة العثمانية تعانى من ثقل الضغط القيصري ومواقف الروسيا وتحدياتها لها.

لقد كتب المؤلف مخطوطه هذا يوم أن كانت الدولة العثمانية تعيش فى دوامة التناقضات المعقدة التى تنجم عن المواقف المتناقضة تجاه الدستور والإصلاحات الدستورية والتنظيات الجديدة . ويوم أن كان العالم كله يعيش فى جو مدلهم بغيوم الحرب وبحساسيات الموقف الناجم عن الصراعات الدولية والاتفاقيات والتحالفات السربة . ويوم أن كانت الدولة العثمانية تقترب من المانيا معتقدة بأنها الدولة الأوربية الوحيدة التى تنقذها من ضائقة الاختناقات المالية من جهة ويوساطتها يمكنها تحديث أسلحة جيشها وتطويرها من جهة أخرى .

أما إذا نظرنا إلى منهجية الكتابة وطريقة التأليف للأحداث التاريخية في عصر المؤلف فنجد أن الكتابات التاريخية العثمانية كانت تسجل الأحداث إما على الطريقة الحولية وإما الموضوعية . ويبدو أننا لا نستطيع أن نجرى دراسة مقارنة بين منهجية المؤلف في هذا المخطوط وبين منهجية غيره من الكتاب العثمانيين في عصره لأن المؤلف أراد أن يكون مخطوطه هذا تقريرًا واسعًا عن الأحداث في الجزيرة ليطلع السلطات العثمانية على أحوال المنطقة . ولهذا فضل المؤلف أن يدون ما حصل عليه من معلومات عن المنطقة على شكل موضوعات تتدرج وتتلاحق على شكل موضوعات تتدرج وتتلاحق بحسب تاريخ حدوثها وأحيانًا بحسب ما كان يراه المؤلف من ضرورة التقديم أو التأخير عندما كان يدرج موضوعًا قبل الآخر دون الاهتمام بضرورة التدرج التاريخي للأحداث . وقد فصل المؤلف بين كل موضوع وآخر بكلمة «استطراد» كان يضعها في العادة في وسط السطر من الورقة ، وأحيانًا كان يضعها في مطلع السطر .

وكان المؤلف يضع عنوانًا عربضًا عندما يبدأ فى كتابة موضوع عام جديد يختلف عن الموضوع السابق فعندما تناول بالكتابة أسرة آل رشيد وضع عنوانًا عريضًا لهذا الموضوع العام هو «إمارة جبل شمر وظهور أسرة ابن رشيد». وبعد هذا العنوان اختفت تمامًا كلمة «استطراد».

والجدير بالذكر أن استخدام المؤلف لكلمة «استطراد» للدلالة على الدخول في

موضوع جزئى جديد لم يكن بالشيء الجديد فقد سبقه فى ذلك عدد من المؤرخين الأتراك أذكر من بينهم : أحمد جودت فى تاريخه وأحمد لطنى فى تاريخه وعاطف باشا فى تاريخه وأيوب عمبرى فى تاريخه (٢٢). وفى اعتقادى أن المؤلفين : الأول والثانى هما من أبرز المصادر التى اعتمد عليها المؤلف بالرغم من أنه لم يشر إليها أو إلى غيرها من قريب أو بعيد حتى كاد مخطوطه يخلو تمامًا من المصادر أو المراجع .

ومما يسترعى الانتباه أن المؤلف عندما آلف مخطوطه هذا كان موظفًا عسكريًا في جيش الدولة العثمانية. وكتب مؤلفه هذا في دار الخلافة بالآستانة. ومن هنا لابد أن تتدخل جميع هذه الأمور في منهجية المؤلف. وعلى هذا الأساس فإن منهجية المؤلف اختلفت عن منهجيه غيره ممن دونوا كتاباتهم التاريخية على الطريقة الحولية أو الموضوعية (٢٣).

<sup>(</sup>۲۲) \_ أحمد جودت، تاریخ جودت، الجزء الأول. در سعادت، مطبعة عثمانية ١٣٠٩هـ.

عاطف باشا ، بمن تاریخی ، در سعادت منظومه أفکار مطبعة سی ، نومرو ۹۵ ، ۱۳۲٦هـ .

أحمد لطنى ، تاريخ لطنى ، الجزء الأول . وأيوب صبرى ، مرات الحرمين ، طبعة قسطنطينية ،
 مطبعة سنده ، طبع أولتمشدز ١٣٠٤ - ١٣٠٦هـ .

<sup>(</sup>٢٣) من بين المؤلفات لتاريخية العالنية التي نهجت الطريقة الحولية ندرج:

ـ أحمد جوددت ما الريخ جودت ، ١٢ جزء في ٦ مجملدات . تناول المؤرخ في الجزء الثاني وقائع عام ١١٨٨ هـ وظل على هذا النهج حتى وقائع عام ١٧٤١هـ في الجزء الثاني عشر .

تاريخ نعيا ، روضة الحسين في خلاصة أخبار الخافقين ، ٦ أجزاء في ثلاث مجلدات مدأ تاريخه
 برقائع سنة ١٠٠٠ هـ واتهى بسنة ١٠٧٠هـ . (مطبعة عامره ، ولم يذكر فيه سنة الطبع) .

<sup>-</sup> تاریخ خیرالله أفندی ، ۱٦ جزء . وقد بدأ أحداثه بسنة ٩٢٠ هـ وانتهی بسنة ١٠٣٢ هـ . (مطبعة عامره) .

<sup>-</sup> تاريخ أحمد الطنى، ٨ أجزاء، طبع الجزء الأول سنة ١٢٩٠هـ، وطبع الجزء الثانى عام ١٢٩١هـ والثالث عام ١٢٩٢هـ والرابع والخامس والسادس (بدون تاريخ) والسابع سنة ١٣٠٦هـ والثامن ١٣٢٨هـ.

ـ أحمد راسم ، عثمانلي تاريخي ، ٤ أجزاء ، شمس مطبعة سي ، استانبول ١٣٢٨ ــ ١٣٣٠هـ .

ـ دكتور رضا نور، تورك تاريخي ، ١٢ جزء ، استانبول ، مطبعة عامره ١٣٢٤ ـ ١٣٤٢هـ .

<sup>-</sup> عثمان نوری ، عبد الحسید الثانی ودور سلطنتی ، حیات خصوصیه وسیاسیة سی ، ۳ أجزاه ، استانبول ۱۳۶۱ ـ ۱۳۶۷هـ .

#### مناقشة معلومات الخطوط

أولاً: مناقشة عنوان هذا الجزء من المخطوط وهو «ظهور المذهب الوهابى وتأسيس المدولة النجدية وتوسعها وترجمة حياة زعيم المذهب ابن عبد الوهاب (٢٤)». لقد قدم المؤلف فى عنوانه هذا ظهور المذهب الوهابى على قيام الدولة النجدية وتوسعها. وفى هذا صواب كبير لأن قيام الدولة السعودية الأولى وتوسعها جاء فى حركيته بعد اتفاق الدرعية عام صواب كبير لاأن قيام الدولة السعودية الأولى وتوسعها عضويًا بدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب التى ظهرت قبل قيام الدولة السعودية الأولى وتوسعها. وملاحظة ثانية وهى : أن المؤلف كغيره من الكتاب الذين تناولوا الكتابة فى هذا الموضوع منذ ظهور الدعوة وقيام الدولة حتى عهد الستينات من القرن العشرين ، فقد درج جلهم على تسمية دعوة الشيخ عمد بن عبد الوهاب بالوهابية وأحيانًا بالذهب الوهابى حتى صارت هذه التسمية تسمية شائعة ومعروفة عند الشرقيين كما هو الحال عند الغربيين. وفى اعتقادى أن مرد هذا يعود فى أساسه الى حقيقتن هما :

الأولى: وهي أن الدولة العثمانية وكتابها نظروا إلى دعوة الشيخ على أنها دعوة جديدة ومبتدعة لمذهب جديد هو المذهب الوهابى . وأن صاحبه يدعى الاجتهاد ولا يتبع الأثمة . وقد نعته قسم من الكتاب الأتراك وكذلك الوثائق التركية بلقب الخارجي وجهاعته بالحوارج (٢٥٠). وقد لعبت الأمور السياسية دورًا كبيرًا وأساسيًا في هذا الأمر لأن الدولة العثمانية رأت في دعوة الشيخ وأتباعها قوة تتحدى وجودها في الجزيرة العربية وفي خارجها بخاصة في الولايات العربية الأخرى المجاورة في حال انتشارها في مناطق أخرى خارج الجزيرة العربية .

الثانية: وهي أن الكثير من الكتاب الغربيين أطلق على دعوة الشيخ تسمية الوهابية نسبة

<sup>(</sup>٢٤) انظر:

ورقة ٢٧٧ من المخطوط

<sup>(</sup>٢٥) ارجع إلى :

وثيقة دفترا من وثائق معية تركى ، ص ٤ ، مؤرخة فى ذى الحجة من سنة ١٣٢٧هـ الموافق ٢ يناير المدام ، وهى من الباب العالى إلى محمد على باشا (من وثائق محفوظات دار الوثائق القومية بالقاهرة) .

إلى الإسم الأخير من إسم الشيخ وهو عبد الوهاب «Last Name» وهو أمر سائد ومتعارف عليه عند الغرب حتى يومنا هذا . ومهذا لم يقصد الكتاب الغربيون من هذه التسمية على أنها تعود إلى والد الشيخ . وإنما هى تعود إليه نفسه (٢٦) . وصارت تسمية الوهابية من الأمور العادية . فإذا رجعنا إلى الكتابات التى تناولت هذا الموضوع : غربية كانت أو شرقية نجدها تحمل هذه التسمية فى عناوينها وبين طيات صفحاتها .

وتجدر الإشارة هنا أن دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب لم تكن دعوة جديدة في أصولها ولم تدع إلى مذهب جديد . وإنما هي امتداد طبيعي لمذهب ابن حنبل . وقد بين الشيخ محمد بن عبد الوهاب هذا الأمر ووضحه حين قال ١٠ ... فنحن ولله الحمد متبعون لا مبتدعون على مذهب الإمام أحمد بن حنبل وحتى من البهتان الذي أشاع الأعداء اني أدعى الاجتهاد ولا أتبع الأئمة (٢٧) ... ، ويقول الشيخ محمد بن عبد الوهاب في موضع آخر : "وأما ما ذكر لكم عني فإني لم آته بجهالة بل أقول ولله الحمد والمنة وبه القوة إنني هداني ربي إلى صراط مستقيم دينًا قيمًا ملة إبراهيم حنيفا مسلمًا وما كان من المشركين ، ولست ولله الحمد أدعو إلى مذهب صوفي أوفقيه أو متكلم أو إمام من الأئمة الذين أعظمهم مثل ابن القيم والذهبي وابن كثير وغيرهم ، بل أدعو إلى الله وحده لا شربك له وأدعو إلى سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم التي أوصى بها أول أمته وآخرهم . وأرجو أني لا أرد الحق اذا أتاني ... (٢٨) » .

 <sup>(</sup>۲۲) أخطأ كارستين نيبور ، المستشرق الدانماركي عندما ذكر أن الوهابية هي نسبة إلى عبد الوهاب ، وهو
 مؤسسها . وتعد كتابة نيبور أول كتابة ظهرت عن الوهابية في بلاد الغرب . ارجم إلى :

Carsten Niebuhr, Travels in Arabia (London 1811).

<sup>(</sup>۲۷) جاء فى رسائل الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، الرسالة السادسة ، ص ٤٠ ، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية بمناسبة انعقاد أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب . وقد ورد أيضًا فى الدرر السنية فى الأجوبة النجدية ، جمع الشيخ عبد الرحمن بن قاسم .

<sup>(</sup>۲۸) جاء فى رسائل الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، رسالته إلى الشيخ عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف ، ص ۲۵۲ ، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بمناسبة انعقاد أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب .

مناقشة معلومات المخطوط.

#### الورقة رقم ٢٧٧

مما جاء في الورقة ٢٧٧ من المخطوط ما يلي :

الزعيم الوهابية محمد بن عبد الوهاب بن سليان بن على بن محمد بن أحمد بن راشد بن بريد بن محمد بن بريد بن مشرف . وهو أبًا عن جد من نسل الحنابلة ومن قبيلة تميم التي انفردت بجبل شمر . وقد ولد سنة ١١١٥ هـ في قضاء العيينة التابعة لولاية العارض في داخل نجد ... (٢٩) ..

# الورقة رقم ۲۷۸

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

الشيخ) متفوقًا على أقرانه . وكانت ذاكرته قوية ونطقه فصيحًا

----

10

<sup>(</sup>۲۹) سب الشیخ هو: محمد بن عبد الوهاب بن سلیان بن علی بن محمد بن أحمد بن راتند بن برید بی محمد بن مشرف بن عمر بن معضاد بن ریس بن زاخر بن محمد بن علوی بن وهیب بن قاسم .....اللخ .

انظر: عبدالله بن عبد الرحمن بن صالح البسام، علماء نجد فى ستة قرون. الجزء الأول. ص ٢٥. مكتبة النبضة الحديثة. الطبعة الأولى. مكة. ١٣٩٨هـ.

إن الشيخ محمد بن عبد الوهاب معروف من قبيلة تميم ولكن قبيلة تميم لم تنفرد بجبل سمر . وإنما انتشرت كعيرها من القبائل العربية في ربيع الحزيرة العربية خاصة في منطقة نجده ويوجد فروع مها في خارج الجزيرة العربية . ويمكن حصر بطون تميم الموجودة في بجد في ثلاثة بطون هي : بطن حنظلة ابن مالك بن زيد مناة بن تميم ومنهم الوهبة وهم بيت الشيخ محمد بن عبد الوهاب . وبطن بني سعد بن زيد مناة . وبطن بني عمرو بن تميم . وإذا تتبعنا مناطق سكن هذه البطون الثلاثة بجدهم يسكنون الرياص وعنيزة والمجمعة ووشي وظلم وجوى وجلاجل والحوطة والحطامة وحرمة ووثيثية والقصب وثرمداء وسدوس ويربدة والحلوة والقويع . والمعروف أن آل حاد هم أكثر وحرمة ووثيثية والقصب وثرمداء وسدوس ويربدة والحلوة والخلوة . ارجع إلى : فؤاد حمزة ، قلب جزيرة العرب والقلقشندى . بهاية الأرب في معرفة أنساب العرب . وشرف بن عبد المحسن المركاني . الرحلة اليمانية .

م المعروف أن الشيخ ولد فى العيينة وهى بلدة وليس قضاء . وتقع العيينة فى العارض وليس فى ولاية العارض ، هذا إذا أخذنا بعين الاعتبار التنظيات الإدارية المعمول بها فى الحكم العباني وقتذاك .

ويذكر كمثال على ذكائه أن والده قال: إنه ونتى لفهم كثير من المسائل الغامضة بأسئلة عمد العميقة في أثناء دراسته عنده. وكان أيضًا قوى الجسم وقد بلغ رشده في الثانية أو الثالثة عشر من عمره فأنكحه والده وعين إمامًا للمسجد بعد ما تبين بلوغه درجة من العلم تؤهله لذلك. وقد ذهب محمد بن عبد الوهاب بعد قليل إلى مكة المكرمة لأداء مناسك الحج. واتجه من هناك إلى المدينة المنورة فأقام هناك مدة شهرين ثم عاد إلى هالعيينة سنة ١١٢٨ه. وتعلم عند والده أصول مذهب أحمد بن حنبل وفروعه وفاق أمثاله. ولما لم يبق في العيينة بعد عالم أو فقيه جدير بأن يدرسه عزم على الرحيل إلى المدينة المنورة، ودخل حلقة تدريس عبد الله ابراهيم أحد تلاميذ مفتى الشام وشيخ الإسلام أبي المواهب الحنبلى الذي كان مقيمًا على نشر العلوم هناك. فأخذ عنه الحديث وتعمق فيه وأخذ الإجازة مكملاً تحصيله في مدة يسيرة ثم توجه إلى البصرة ... (٣٠)»

 <sup>(</sup>٣٠) ذكر حسين بن غنام فى كتابه وتاريخ نجد ، أن «الد الشيخ قال ولقد استفدت من ولدى محمد فوائد شتى فى الأحكام». وهذا يدعم صحة ما أورده المؤلف فى مخطوطه عن هذا الأمر. ابن غنام ، تاريخ نجد ، تحقيق الدكتور ناصر الدين الأسد ، القاهرة ١٩٦١ ، ص ٢٦.

يتضع بما جاء في المخطوط أن الشيخ تزوج قبل سفره بن مكة لأداء فريضة الحج. بينا نجد كلاً من الشيخ عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ في كتابه ومشاهير علماء نجد والشيخ عبد الله بن عبد الرحمن البسام في كتابه وعلماء نجد في ستة قرون ويشيران إلى أن زواج الشيخ كان بعد عودته من الحج. أما المصادر الأولية ككتاب ابن غنام وكتاب ابن بشر فلم يشيران إلى هذا . ويبدو لى أن رواية صاحب الخطوط هي أقرب إلى القبول بها لأن الأمر المتبع في البلاد الإسلامية هو أن الوالد يربى إبنه ويعلمه ويزوجه ثم بعد ذلك يؤدى فريضة الحج . كما أن صاحب الخطوط أورد السنة التي عاد بها الشيخ إلى العينية بعد إتمام حجه ومكوثه في المدينة المتورة مدة شهرين ، فكانت سنة ١١٢٨ هـ . ومن هنا يكون زواج الشيخ عام ١١٢٧ هـ ويكون عمره آنذاك في الثانية عشر لأن مولده كان عام ١١١٥ هـ .

<sup>-</sup> ويتفق صاحب المخطوط مع كل من ابن غنام والشيخ البسام فى أن إقامة الشيخ فى المدينة المنورة كانت مدة شهرين . بينا نجد أن الشيخ عبد الرحمن آل الشيخ يذكر أن إقامة الشيخ فى المدينة المنورة كانت فى حدود الشهر . ولم يحدد ابن بشر فى كتابه المدة التى قضاها الشيخ فى المدينة بل ذكر ه ... فأقام فى المدينة ما شاء الله ... ) انظر : ابن بشر ، عنوان المجد فى تاريخ نجد ، ج 1 ، ص ٧ ، الناشر مكتبة الرياض الحديثة .

مما جاء في الورقة ٢٧٩ ما يلي :

العيينة إلى حريملاء واختار العينة إلى حريملاء واختار العزلة هناك بعد ذهاب ابنه إلى البصرة (٣١).

# الورقة رقم ٢٨٠

مما جاء في هذه الورقة ما يلي :

المواتجه محمد بن عبد الوهاب \_ بعد اشتهاره بين العلماء \_ من البصرة إلى الشام وكان يتوهم أنه سيتعرف هناك على العلماء ويعارضهم . وقد رحل لهذا الغرض ولكن القافلة التي كان فيها تعرضت لهجوم البدو فسلبوها وسلبوه كلية . وقد جرح في أثناء ذلك فتشاءم من ذلك وصرفه عزمه عن الشام بغتة وتوجه إلى المدينة المنورة ثم قدم إلى حريملاء عند والده وأخذ يبث مذهبه وينشر معتقداته في التوحيد (٣٣)» .

المخطـوط الـــــزكى

صادف أن حج الشيخ حجته الثانية ثم زار المسجد النبوى فى المدينة المنورة . وهناك التتى بالعالم
 الشيخ عبد الله بن إبراهيم بن سيف النجدى .

لم يتوجه الشيخ من المدينة المنورة إلى البصرة وانما عاد أولاً إلى نجد ومنها وتجهز إلى البصرة يريد
 الشام ، ابن بشر ، جـ ١ ، ص ٧ .

<sup>(</sup>٣١) لم يعط صاحب المخطوط سببًا لاختيار والد الشيخ العزلة في حريملاء ، ولربما يفهم مما أورده أن والد الشيخ اختار العزلة في حريملاء بسبب ذهاب إبنه إلى البصرة . والمعروف أن المصادر تناقلت سبب رحبل والد الشيخ من العيينة إلى حريملاء لخلاف وقع بينه وبين أمير العيينة محمد بن حمد بن معمر الملقب بخرفاش سنة ١١٣٩ هـ أدى إلى عزل الشيخ عبد الوهاب عن القضاء وتعيين الشيخ أحمد بن عبد الله بن عبد الوهاب بن عبد الله (من علماء الوهبة) قاضيًا على العيينة بدلاً منه . وظل والد الشيخ محمد في حريملاء حتى وفاته سنة ١١٥٣ هـ .

<sup>(</sup>٣٧) لم تشر المصادر المتعددة إلى أن الشيخ انجه بالفعل إلى الشام . وأن رواية صاحب المخطوط فى شأن الاعتداء على القافلة التي كان فيها الشيخ من قبل البدو وإصابته بجرح ما هى إلا من قبيل القصص الرومانتيخية . فالمعروف أن الشيخ طرد من البصرة وبعدها توجه إلى بلد الزبير وضاعت نفقته التي أراد أن يدهب بها إلى الشام ، فأثنى عزمه عن المسير إلى الشام ، وقصد الأحساء ومنها توجه إلى حريملاء فى نجد . أنظر : ابن بشر وكذلك ابن غنام فى مؤلفيهها عنوان المجد وتاريخ نجد . تفيد رواية صاحب ولمع الشهاب فى سيرة محمد بن عبد الوهاب و الشيخ رحل إلى دمشق =

استطــراد

ولما أراد صاحب المحطوط أن يدخل في موضوع فرعى من الموضوع العام استخدم كلمة الستطراد، لتكون فاصلة بين معلومات سابقة ومعلومات لاحقة . وقد وضع كلمة استطراد، في وسط السطر وخط كبير مميز . والجدير بالذكر أن كلمة استطراد جاءت في الورقة رقم ٢٨٠ .

يقول صاحب المخطوط بعد كلمة استطراد ما يلي:

"أول خبر ورد القسطنطينية عن نشاط محمد بن عبد الوهاب المضر بنجد كالا فى خلال المكاتبات التى قدمها أمير مكة المكرمة «سرور» فى عهد السلطان عبد الحميد خان الأول وذلك سنة ١١٩١ه. فتذاكر الديوان ذلك: وبما أنه لم يرد عن ولاة الولايات المجاورة لنجد مثل بغداد والموصل وجدة والشام أى خبر بهذا المعنى لم ينظر إليه الديوان نظرة اهتمام. فلم تمادت الرسائل وتواترت الأخبار فى هذا المعنى من جهة الحرمين الشريفين تنبه الوزراء فى الديوان لخطورة الأمر غير أن خبرًا جاء من والى جدة مناقضًا لأقوال الشريف المشار إليه فقرر الديوان الاستفسار عن الأمر من ولاة المجاورة لنجد. ورفعوا إلى السلطان مذكرة بما استقر عليه رأيهم (١٣٦)».

۲۸

وحلب. وقد نقل عنه بعض الكتاب فيا بعد. إلا أن هذه الرواية تبتى في اعتقادنا من الروايات الضعيفة لعدم توافر الأدلة التي تدعمها من جهة ولعدم إتفاقها مع المصادر التارخية المحاصرة للأحداث من جهة ثانية. مع العلم أنه لا يوجد سبب يمنع الروايات المحلية من إيراد هذه المعلومات.

بعد مراجعة الروايات المتعددة في شأن بدء دعوة الشيخ فإننا نتوصل إلى الأمور الآنية :
 ■ بدأ الشيخ دعوته في حريملاء بعد عودته إليها وذلك في حدود عام ١١٥٠ هـ ، وكاد مازال والده على قيد الحياة لأنه نوفي عام ١١٥٣ هـ .

 <sup>◄</sup> بدأ الشيخ محمد دعوته الفعلية في العيينة بعد رحيله من حريمالاء وكان ذلك في حدود
 عام ١١٥٤ بعد وفاة والده وبعد محاولة عبيد حريمالاء قتله.

<sup>■</sup> واصل الشيخ دعوته فى الدرعية بعد اتفاق الدرعية ورحيله إليها وذلك عام ١١٥٧ هـ .

ارجع فى ذلك إلى الروايات التى أوردها كل من : جودت باشا فى تاريخه . وابن بشر فى تاريخه وأحمد بن زينى د. جلان فى مؤلفه «خلاصة الكلام» وعباس محمود العقاد فى كتابه الإسلام فى القرن العشرين» وجال الدين الشيال فى كتابه «الحركات الإصلاحية» .

<sup>(</sup>٣٣) إننا لا نتفق مع صاحب المخطوط في أن أول خبر ورد إلى القسطنطينية عن الشيخ ودعوته =

يقول صاحب المخطوط ما يلي:

«فكتب السلطان على تلك المذكرة (المذكرة المرفوعة من قبل الولاة) خطًا همايونيًا جاء فيه: لقد سبق في كثير من القضايا المهمة أن قبل في أول الأمر: لاشيء يستأهل الذكر هناك، ثم نشأت عنه آلاف المحن والمهالك فعلى هذا ينبغى أن يتابع هذا الأمر بدقة ويكشف عن كنهه. فجد مجلس النظار في الأمر وأسرع بالكتابة إلى الولايات السالفة الذكر (٣٤)».

ويورد صاحب المخطوط نقلاً عن جودت باشا في تاريخه ما يلي (٣٠٠): ه... وهاك ملخص رد والى الشام عثمان باشا (مرفوع إلى الباب العالي): اتضح

وأتباعه في نجدكان من خلال مكاتبات الشريف سرور بن مساعد عام ١٩٩١ هـ ، لأنه لا يعقل أن تظل الدولة العثمانية بعيدة عن هذا الأمر وباب المناقشات والمناظرات العلمية كان قائماً بين علماء الدعوة وعلماء الحربين في عهد شرافة الشريف مسعود بن سعيد الثانية . حتى أن هذا الشريف أمر قاضي الشرع في مكة أن يكتب حجة شرعية بتكفير أتباع الدعوة . وقد استمرت العلاقة بين الأشراف والدرعية في التدهور في عهد كل من الشريف مساعد بن سعيد وأحمد بن سعيد . وقد توليا شرافة مكة بعد عهد الشريف مسعود بن سعيد . انظر : أحمد بن زيني دحلان ، خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام ، ص ٢٧٨ ، الناشر مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة ١٣٩٧ هـ - ١٩٩٧ م . وانظر كذلك : أحمد السباعي ، تاريخ مكة ، الجزء الأول ،

<sup>(</sup>٣٤) إن المتأمل في تعليق السلطان على المذكرة يجد ـ كما أعتقد ــ الأمور التالية .

إن السلطان بشتكى من عدم صحة ما يرد إليه من معلومات من ولاته عن القضايا الداخلية
 في ولاياتهم .

٢ إن السلطان يعترف بأن ولاته لم يعيروا اهتمامهم إلى كثير من القضايا الداخلية التي تحدث فى ولاياتهم فى بداية أمرها. وقد يهتمون بها بعد أن يستفحل أمرها ويصبح من الصعب علاجها بالطرق السلمية ، وهذا بدوره بكلف الدولة العثمانية الكثير من الجهد والعناء والتكلفة .

٣ إن هذا التعليق يوضح إستراتيجية الدولة العنانية تجاه دعوة الشيخ وأتباعها وهي مازالت في
 معدها .

<sup>(</sup>٣٥) انظر : جودت باشا ، تاريخ جودت ، جـ ٢ ، ص ٧٣ .

لدى استقصاء أخبار محمد بن عبد الوهاب ومذهبه ومسلكه والدواعى إلى خروجه ممن له اطلاع على الأخبار (٣٦) أنه يقيم فى قرية على مقربة من البصرة تبعد عن مكة المكرمة ما يناهز خمسة عشر مرحلة ولا يتجاوز عدد بيوتها عن ثلاثين بيتًا (٣٧). يقوم بتدريس ما لا يزيد على ثلاثين طالبًا. وأن سكان القرى ممن يجاوره ، بعدت قراهم أو قربت منه ، والذين يبلغ عددهم خمس أو ستمائة نفر (٣٨) ممن لا يقدرون على فهم مقالاته ، يطعنون فيه ويشنعون عليه . فيذكرون أنه لا يهتم بقراءة القرآن ويستنكرون عليه ما يقوله ... فلهذا شاع عنه أنه منكر للنبوة وأنه تفقه فى الشام وتوغل فى كتب الكلام والحكم ويخالف عقائد أهل السنة فى مسألة التنزيه والتقديس (٣١).

غير أنه من أصحاب العقائد وليس بشيخ أو رئيس قبيلة يقوى على الحرب والضرب ليكون داعية للخروج على الدولة (٤٠). وبما أنه أكمل علومه فى الشام فقد كان له معرفة بالباشا أمير الحج. فأرسل محمد بن عبد الوهاب إليه رسولاً ينقل عنه أن : وأمير مكة المكرمة قد قدم محضرًا بشأنى ولكن ليس عندى استعداد لعمل مثل هذا الفساد ،

<sup>(</sup>٣٦) اعتمد والى الشام فى رده هذا على الرواية ، ومن هنا جاءت المعلومات التي أرسلها إلى المسؤولين فى جملتها غير صحيحة .

<sup>(</sup>٣٧) إن قرية الشيخ لم تكن على مقربة من البصرة . وأن العدد الذى أورده لبيوتها فيه مبالغة واضحة فى قلته ويلحق به أيضًا فى عدد السكان . فلربما أن ناقل المعلومات رأى وسط البلد ولم يدخل فى حسابه البيوت الأخرى بخاصة تلك التى تتوارى بين أشجار النخيل . يقول ابن بشر عن العيينة فى عهد عبد الله بن معمر إنها و تزخرفت فى زمنه قبل انتقال عبد الوهاب منها إلى بلد حريملاء ي انظر : ابن بشر ، ج 1 ، ص ٢ .

<sup>(</sup>۳۸) مبالغة أخرى فى قلة عدد السكان. يذكر ابن بشر أنه عندما أراد الشيخ هدم قبة قبر زيد بن الخطاب عند الجبيلة سار معه عثمان بن معمر ومعه ستماثة رجل. انظر: ابن بشر، جد، ، ص ٩.

<sup>(</sup>٣٩) لا يقبل حكم أولئك الناس على الشيخ ودعوته ماداموا أنهم لا يقدرون على فهم مقالاته ومبادئ دعوته .

<sup>(</sup>٤٠) بتضح من تقرير عثمان باشا أنه يصف الشيخ وأتباعه بأنهم جماعة دبنية ليس لها هدف سياسي يجعلها تخرج على الدولة العلية . وفي هذا الأمريكون عثمان باشا قد ساعد الشيخ من قريب أو بعيد عندما ينبي عنه وعن جماعته مبدأ الحروج على الدولة بالرغم من أن الكثير من الحركات التي قامت ضد الدولة العثمانية في ولاياتها المختلفة كانت في أساسها ترتكز على قواعد وأسس دينية .

فضلاً عن أن دينى وعقلى ينهيانى عن مثل هذه الحركات. وأنتم أدرى بحالى وأطوارى وأنا مشتغل بتدريس العلوم للطلاب فينبغى ألا تعتمدوا على البهتان فى شأن رجل يمضى أوقاته بالتدريس وبالدعاء للدولة العلية مثلى أنا (١١) ه فأفاد رسوله بمثل هذه الأقوال من مقالاته للعبد وللحاضرين جميعًا وأنكر ادعاء البغى والخروج على الدولة وقال: إن غرضه هو الدعاء لأولياء نعمه. ومع ذلك فأنه يمكن أخذه وإرساله إذ اقتضى الحال (٤١) ه.

# الورقة رقم ٢٨٢

مما جاء في هذه الورقة ما يلي :

يتابع عثمان باشا كلامه فى تقريره .... ولكنى لم أسمع منه ماعدا هذا النقاش العلمى أى حركة متعلقة بالعصبية وجمع الناس: أعنى البغى والخروج مدة إقامتى هنا منذ سنتين (٤٣).

ويعلق صاحب المخطوط على موضوع العصبية التي أشار إليها عثمان باشا في تقريره بما يلي :

والعصبية عبارة عن القوة والتحالف. وقد يحصل هذا بجمع التلاميذ والمريدين كما يحصل بالقبائل والعشائر. ومن المعلوم في التاريخ أن بعض الدولة قد تأسست بهذه الطريقة .... (١٤) ...

<sup>(</sup>٤١) لم يعطنا عثمان باشا فى تقريره هذا من هو الباشا أمير الحج الذى كان يعرفه الشيخ . كما لم يعطنا إسم الرسول الذى أرسله الشيخ إلى أمير الحج ليقنعه بأن دعوته دينية بحتة وليس فيها ما هو خروج على الدولة العلية . كما أن التقرير لا يعطينا السنة التى وقع فيها هذا الاتصال ، وأنه لم يذكر لنا إسم أمير مكة المكرمة الذى كتب المحضر ضد الشيخ ورفعه إلى السلطات .

<sup>(</sup>٤٢) يبدو أن كلام عثمان باشا عن جلب الشيخ وإرساله إلى الأستانة فيه مجاملة كبيرة لأنه ليس بإمكان عثمان باشا أن يقوم بهذا العمل.

<sup>(</sup>٤٣) ينني تقرير عثمان باشا عن الشيخ أنه رجل يعتمد في دعوته على العصبية وجمع الأتباع ليكونوا سندًا قويًا له في حركته ضد الدولة العلية.

<sup>(</sup>٤٤) لم يوافق صاحب المخطوط على ما أورده عثمان باشا فى شأن دعوة الشيخ . ولم يتفق معه فى رأيه القائل بأن الجروج على الدولة يتطلب وجوب عصبية بمفهومها السياسي لأن معنى العصبية لا يعنى التجمع القائم على أساس سياسي فقط ، وإنما يأتى أيضًا عن طريق تجمعات أخرى مثل =

يواصل صاحب المخطوط تعليقه على ما أورده عثمان باشا فى شأن مفهوم العصبية فيقول :

وأما قدرته (الشيخ) على إيقاع الفساد: فعلى الرغم من علمه وكاله فهو مخالف لعلماء أهل السنة فى فروع الاعتقاد (٥٠) وينشر معتقداته بين القبائل واتبعته بعض القرى وإن كانت قليلة. وإنما يستند إتباع القرى له على موافقة شيوخها ورؤسائها، وعلى هذا التقدير يحتمل أن يشكل أصحاب العصبية جماعة قادرة على البغى والعصيان (٤٠). فيا للأسف لعدم المبالاة إزاء هذه الحقيقة! وعثمان باشا لم يدرك للأسف هذه الحقائق كما ارتكب الديوان العالى فى ذلك الزمان خطأ كبيرًا بعدم مبالاته بهذا الأمر (٧٤). وذلك تقدير العزيز العلم.

\_\_\_\_\_

التجمع الديني وما يلحق يه . وقد دعم رأبه هذا بظهور كثير من الدول التي قامت على أساس ديني .

<sup>(</sup>٤٥) يقول ابن غنام فى كتابه ، كان الشبخ وإن كان : الترم بمذهب ، فلا يقدمه على النص القاطع ولا يتعصب ... ولكنه يختار من الأقوال ما هو أصوب ، ومن الحكم ما هو أوفق بالشريعة وأنسب ..

<sup>(</sup>٤٦) نلاحظ أن صاحب المخطوط يعد سكان البلدان النجدية قبائل أى بدو. والواقع أن فيهم البدو وفيهم كذلك الحضر. كما أن إسم قرية غير معمول به فى نجد بصورة كبيرة بل هم يستخدمون إسم بلد معتقدين بأن البلد أكبر من القرية . والواقع أن إسم قرية بكون أكثر انطباقًا فى المنطقة من إسم البلد إذا أخذنا بعين الاعتبار الوظيفة الاقتصادية للسكان هناك .

<sup>(</sup>٤٧) يتضح لنا مما جاء فى هذه العبارة موقف المؤلف من الشيخ ودعوته . ونلاحظ كذلك عنب المؤلف ولومه على عثان باشا . ولكن تجدر الإشارة هنا أن صاحب المخطوط بدون معلوماته هذه من خلال ما تلاحق من أحداث لا من خلال معاصرتها .

وقد أثبتت الآيام أن الشبيخ التى مع أمير الدرعية وتشكل عن هذا اللقاء اتفاق الدرعية كان
 من نتائجه أن تشكلت فى نجد قوة وطنية محلية سباسية قادرة . وظلت الدولة العثمانية تعد هذه
 القوة المحلية قوة سياسية خارجة عنها .

ويلاحظ القارئ الكريم موقف الشيخ من الدولة العثمانية بما جاء في رسالته إلى الشيخ فاضل =

مما جاء فيها ما يلي :

و أرسل أمر إلى والى بغداد قبل إرسال أمر إلى والى مصر ليبلغ أمير الوهابيين بأنه : قد بلغنا أنكم وقعتم فى وهم باطل لتعتدوا على المالك العثمانية . فإن لم تنتهوا عن هذه الفكرة الواهمة فسوف يهاجم الأبطال الشجعان العثمانيون إمارتكم ويخربونها مثل سيل العرم . وأمر والى بغداد أيضًا أن يستعد للسفر ويسافر بنفسه إن اقتضى الأمر . ويكتنى بإرسال وكيله على رأس قوة كافية إن لم يقتض الأمر ذهابه بنفسه ( ١٨٠ ) .

۱۹۷۳ م . انخطــوط الـــترکی

ال فريد رئيس بادية الشام حين يقول ١٠.. والذي يصدق كلامي هذا أن العالم ما يقدر أن يظهره حتى من علماء الشام من يقول هذا هو الحق ولكن لا يظهره إلا من يحارب الدولة ، وأنت ولله الحمد ما تخاف إلا الله ... ١. انظر : رسائل الشيخ الشخصية : في رسالته إلى الشيخ فاضل آل فريد رئيس بادية الشام ، طبع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بمناسبة أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، ص ٣٣.

<sup>(</sup>٤٨) نلاحظ أن الدولة العلية تحاول ضرب السلفيين بواسطة ولاية بغداد مقتنعة بسهولة العمل من هذه الجهة . فأرسل السلطان العثماني إلى سلمان باشا والى بغداد أمرًا بالزحف على الدرعية . ولكن سلمان باشا كان يقدر الصعوبات التي ستواجهها قواته في حالة خوضها حربًا صحراوية ضد السلفيين . انظر : د. عبد العزيز نوار ، داود باشا ، طبع بالقاهرة ١٩٦٨ م ، ص ٨٣٠.

نلاحظ أن الدولة العلية بدأت تحس بشكل جدى وخطير بخطر الدعوة وأتباعها على وجودها في الجزيرة العربية والولايات العربية المجاورة لها . ويلاحظ كذلك أنها بدأت تشعر تمامًا بأن دعوة الشيخ لم تكن مجرد دعوة دينية محلية \_ كها تصورها بعض المسؤولين العثمانيين \_ وإنما هي دعوة دينية سياسية غير محلية .

<sup>-</sup> حاول سليان باشا أن يرمى السلفيين بعرب العراق الذين لم يقبلوا على دعوة الشيخ من جهة والذين هم أقدر من القوات العثانية على حرب الصحراء من جهة ثانية . فأفرج عن ثوينى وأسند إليه إمارة المنتفق وعقد له لواء حرب السلفيين . انظر : د. عبد الرحم عبد الرحمن عبد الرحمن عبد الرحمن عبد الرحم ، الدولة السعودية الأولى ، ص ١٩٧ ، ١٩٨ ، طبع معهد البحوث بالقاهرة

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

وكان جواب الوالى (سليان باشا) كالتالى: إن الفساد قد تصاعد فى مخ الوهابيين حتى هاجموا بعض ملحقات بقداد ... فأقام الاستحكامات حول مشهد وكربلاء بغرض صيانتها . وقدرة الوهابيين قد تزايدت ووصلت إلى درجة قصوى ... والمسافة من البصرة إلى الدرعية أكثر من عشرين مرحلة ، وإضافة إلى هذا فإن الطريق يمر عبر الصحراء . وجمع العسكر فى مثل هذه المناطق وإن لم يكن مستحيلا فإن خطر العطش من أقرب الاحتمالات التي تصعب الأمر . فن أجل هذا ينبغي غض النظر عن هذا الأمر الآن ... وفى الواقع فالوهابيون خاضعوا فى الخصام والنزاع مع شيوخ بنى خالد الذين يسكنون فى الأحساء . وقد حدس أهل الأحساء أن الوهابيين إن غلبوا بنى خالد الذين يسكنون فى الأحساء . وقد حدس أهل الأحساء أن الوهابيين إن غلبوا بنى خالد فسيجئ الدور للصولة عليهم . فاتفقوا مع بنى خالد ضدهم ، فاستحكمت القرى استحكامات مضاعفة . فلم يبق للوهابيين مجال للهجوم على جهة أخرى . فلم يوجد فى النقت أى شئ يسوغ الخوف منهم (١٠) .

<sup>(</sup>٤٩) لم يشر صاحب المخطوط إلى مصادره التي اعتمد عليها في نقل هذه المعلومات الوثائقية ، ويبدو لى أنه حصل عليها من دار الحلافة أثناء إعداده لهذا المخطوط .

يلاحظ من رد سليمان باشا والى بغداد شعوره التام بخطر السلفيين على مناطق شرق الجزيرة العربية من جهة ومناطق العراق العثماني من جهة ثانية.

يتضح من رد سليمان باشا تقديره التام للصعوبات التي تعترض إرسال قوة عسكرية عثمانية منظمة ضد الدرعية . ومن هنا نرى أن سليمان باشا يتوقع فشلاً عسكريًا لمثل هده الحملات العثمانية التي ستوجه من العراق العثماني إلى الدرعية . وفي اعتقادي أن مرد هذا الفشل ليس فقط لأن الطريق صحراوى وليس فيه ماء متوافر للشرب . وإنما يعود كذلك لسوء الأوضاع الداخلية في العراق العثماني وخاصة في مناطق القبائل والعشائر الثائرة في جنوب العراق وشماله .

نلاحظ أن ما أشار إليه سليان باشا من صعوبات ما هي إلا لدعم وجهة نظره في معالجة الأمر
 بالطرق السلمية وإن لم تنفع فبالطرق التهديدية وإن لم تنفع فبالطرق العسكرية لأنه يعلم حق
 العلم أن الجيش النظامي غير مدرب على حرب الصحراء الطويلة الأمد وهو كذلك غير =

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

يرى مؤلف المخطوط أن رد سلمان باشا فيه الكثير من التناقضات. فجاء فيه :

40

بحرب لها. وفى هذا دعم لرأى سلمان باشا وموقفه من أن حرب السلفيين بمكن أن يتم فى الوقت الحاضر عن طريق إرسال قوات من عرب جنوبى العراق تؤازرهم فى ذلك القبائل والجاعات البدوية المقيمة فى مناطق الحليج العربى والأحساء.

يتضح من رد سليان باشا أن اصطدامات مسلحة وقعت بين السلفيين من جهة وبين بنى خالد وأهالى الأحساء ومناطق جنوبى العراق من جهة أخرى فى الوقت الذى بدأت تصله فيه رسائل من السلطان العنانى يأمره فيها بإرسال حملة عسكرية ضدهم.

<sup>(</sup>٥٠) يقول المؤلف ؛ فإن الطريق الذي يعبر جبل شمر والقصيم مناسب لسوق العسكر تمامًا لأنه معمور والمياه عليه متوفرة والناس الذين يسكنون في ضواحيه مخاصمون للوهابيين. فالواقع التاريخي والطبيعي يوافق المؤلف على رأيه في أن الطريق الذي ذكره طريق معمور بالسكان إلى حد ما والمياه فيه متوافرة . لكن الواقع التاريخي كذلك لا يتفق مع ما أورده المؤلف من أن الناس الذين يسكنون في ضواحيه مخاصمون للوهابيين . فتي هذه العبارة تعميم واضح . وكذلك إذا نظرنا إلى خريطة

يعلق المؤلف على رد سلمان باشا وتناقضاته بما يلي:

افلو أيد معنا بنوخالد وأهل الأحساء الذين كانوا في حالة الحرب ضد الوهابيين ، أوسوعدوا فعلاً في مقاومتهم لهم لحوصرت نجد من جهة الشرق . كما يمكن سوق الجيش من بغداد عن طريق الزبير الذي يمر على جبل شمر والقصيم (ولاية تقع بين جبل شمر وتتوطن فيها قبائل عنزة الكبيرة وبين نجد) ، نعم فإن سيق العسكر من هذا الطريق أمكن أيضًا إقناع مشايخ العرب الذين كانوا ضد الوهابية ليظاهروا العسكر ، وهكذا يقضى على الوهابية من البداية ، لأن الأرض التي يقيم عليها الوهابيون محاطة بأرض العراق والأحساء من جهة الشرق والشهال . وأما جنوبها فصحراء وغربها محدود بأرض الحجاز . فلو حوصرت من قبل والى بغداد شرقًا وشهالاً لم يبق لهم (للوهابيين) مفر ، وأدبوا في النهاية كما وقع أخيرًا (٥١) . . .

التشار الدعوة وإلى مراحل توسع الدولة السعودية نجد أن معظم بلاد نجد كانت تتبع الدولة السعودية في الوقت الذي يشير إليه المؤلف وهو في حدود عام ١٢٠٠ هـ \_ ١٧٨٥ م. انظر : مصورات انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي ، قامت بطبعه جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بمطابعها بالرياض عام ١٤٠٠ هـ \_ ١٩٨٠م.

<sup>(</sup>١٥) إذا رجعنا إلى سير الأحداث التاريخية الحتاصة بالدعوة والدولة السعودية الأولى بعد انفاق الدرعية تجد أنهما تعرضتا إلى كثير من الحملات العسكرية من الفوى المضادة محلية كانت أو غير علية . وبالرغم من هذا فإن الدعوة والدولة ظلتا في مرحلة عالية من الانتشار والانساع في نجد وخارجها . ويعلل ذلك بشدة اندفاع هذه الجاعة وحاسها الديني المدعوم بدافع وطني محلي يتحدى في هبكله العام السيادة غير المحلية .

<sup>-</sup> يشير في عبارته ١٠. وأدبوا في النهابة كما وقع أخيرًا ١. إلى غزوات محمد على باشا التي أدن في النهاية إلى إسقاط الدولة السعودية الأولى على يد إبراهيم باشا عام ١٧٣٣هــ ١٨١٨م=

ويقول كذلك :

ونشر (الشيخ) رسائل يقبح فيها بعض أفكار علاء المذاهب الأربعة ومعتقداتهم ... (۵۲) . .

### الورقة رقم ٢٨٩

مما جاء فيها ما يلي:

«وقد انقسم أهل مدن نجد قسمين: أحدهما اعترض على أفكار الشيخ ومنشوراته. والآخر اعتنق مذهبه واتبع أثره. فهؤلاء التابعون له كتبوا ميثاقًا بينهم وتعاهدوا أن يضحوا بأنفسهم في طريق نشر التوحيد على زعمهم. وكانت غلبتهم على الآخرين ظاهرة لأنهم كانوا من الزعاء على الأكثر (٥٠) ه.

ويقول كذلك عن موقف عثمان بن معمر ما يلي :

«.... وأذن للشيخ أن يعمل ما يحب . فبعث الأمير الأوامر إلى القبائل التابعة له ليعتنقوا هذا المذهب . وقال الأمير في خطابه إلى القبائل : «هذا المذهب يجب قبوله واعتناقه وبدون تردد لأنه حق محض» . فلما رأى عثمان أن كتابه لم يؤثر كما كان ينتظر ، أصدر أمرًا شديدًا لتعتنق القبائل كلها المذهب الوهابي (امرًا شديدًا للهابية المؤلمة المؤلمة

الشطرط الستركى

<sup>(</sup>٥٢) دافع الشيخ محمد بن عبد الوهاب عن ذلك بقوله : «سبحانك هذا بهتان عظيم » ، ولكن قبله من بهت النبي محمدًا صلى الله عليه وسلم أنه يسب عيسى ابن مرم ويسب الصالحين » وتشابهت قلوبهم » ، وبهتوه بأنه يزعم أن الملائكة ، وعيسى ، وعزيزًا فى النار فأنزل الله فى ذلك « إن الذين سيقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون » . انظر رسالة الشيخ إلى عبد الله بن سحيم مطوع أهل المجمعة ، ص ٦٤ ، من كتاب الرسائل الشخصية للشيخ محمد بن عبد الوهاب ، طبع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية . وكذلك : سورة الأنبياء : آية ١٠١ .

<sup>(</sup>٥٣) يصيب المؤلف عندما يذكر أن الناس كانوا يتبعون زعاءهم وأمراءهم . وكم قبل : الناس على دين ملوكهم . ونلاحظ هنا مدى حاس ابن معمر لدعوة الشيخ في بدء ظهورها .

 <sup>(</sup>٥٤) نلاحظ أن المؤلف يستخدم كلمة القبائل للدلالة على السكان في المنطقة . وهو يجمع في ذلك بين
 البدو والحضر .

وضع المؤلف في رأس هذه الورقة وفي وسط السطر كلمة «استطراد» للدخول في موضوع جديد .

ومما جاء في هذه الورقة ما يلي :

«... فلما قال (الشيخ) لابن معمر إن القضاء على مثل هذه الأعال مرتبط بهدم القياب على قبور الصالحين ، دمركل القباب بأوامر الأمير الشديدة . وقد يوافق اتفاق محمد بن عبد الوهاب بالعيينة (اتفاق مع ابن معمر) سنة ١١٥٠ هـ (٥٠٠).

### الورقة رقم ٢٩٣

مما جاء فيها ما يلي :

۵... وفى أحد الأيام كان محمد بن عبد الوهاب يجلس أمام بابه إذ رأى بدويًا فقد ناقته وهو ينادى :

«\_ ياسعاد أوجد لى ناقتى ! ه . يستمد من روح سعاد حسب اعتقاد قبيلته . وكان سعاد من رؤساء العرب وشجعانهم فى قديم الزمان وأوله من قبل القبائل . فلما سمع محمد استغاثة البدوى بهذا الشكل قال منادبًا له : \_ أسكت ! وإلا كفرت . من سعاد ؟ استغث بالله واطلب من خالق الكون بدل أن تستمد من مخلوق خسيس مثل سعاد .... فثارت ثورة عظيمة وقلق كبير فى إثر هذا الحادث ثم سكتت بتدخل ابن معمر فيها قبل أن تكبر ولكنها تسببت فى قيامة شديدة على محمد بن عبد الوهاب فى القبائل المجاورة عندما سمعوا الخبر ... (٥٠١) ه .

<sup>(</sup>٥٥) إن سنة ١١٥٠ هـ هى السنة التى بدأ فيها الشيخ دعوته فى حريملاء وليس فى العيينة لأنه لم ينتقل من حريملاء إلى العيينة إلا بعد وفاة والده عام ١١٥٣ هـ وبعد محاولة الاعتداء عليه من قبل عبيد حريملاء . ولهذا يمكن القول إن دعوته فى العيينة كانت فى عام ١١٥٤ هـ وليس عام ١١٥٠ هـ .

<sup>(</sup>٥٦) ومع أن القصة تعد من القصص الرومانتيقية إلا أنها صادقة فى مضمونها ومحتواها . يقول الشيخ :

د . . وبالجملة فالذى أنكره الاعتقاد فى غير الله مما لا يجوز لغيره ، فإن كنت قلته من عندى فارم
به ، أو من كتاب لقيته ليس عليه عمل فارم به كذلك ، أو نقلته عن أهل مذهبى فارم به ، وإن =

الخطوط المسترى

#### صاحب المخطوط:

«.. وأخيرًا كتب ابن أفاليج من مشاهير رؤساء العرب رسالة إلى ابن معمر تطلب منه القبض على محمد بن عبد الوهاب الذى سفه علنًا عاداتهم القديمة ، وإلقاءه فى السجن مقيدًا بالسلاسل . وتهدده بأنه سيتحرك إليه إن لم ينفذ ما طلبه... (٥٧) . .

## الورقة رقم ٢٩٤

مما جاء في هذه الورقة ما يلي :

8... ندم عثمان بن حمد بن معمر على تركه (أى ترك الشيخ) دون أن يقتله لأنه تيقن بعدما دخل محمد تحت حاية أسرة سعود الحاكم على القبائل الكثيرة من أنه سينال آماله ويصبح خطرًا كبيرًا على حكمه . وفي الواقع قد لمع نجم السعوديين أخيرًا برأيه الحازم وتدبيره المصيب .. (٥٨) .

ويقول كذلك :

٥... وقد صادف لجوء محمد بن عبد الوهاب إلى الأسرة السعودية سنة

49

كنت قلته عن أمر الله ورسوله ، وعما أجمع عليه العلماء فى كل مذهب فلا ينبغى لرجل يؤمن بالله واليوم الآخر أن يعرض عنه لأجل زمانه أو أهل بلده ، وأن أكثر الناس فى زمانه أعرضوا عنه ه .
 من رسالته إلى ابن صياح ، ص ٥٢ من كتاب الرسائل الشخصية .

<sup>(</sup>۵۷) المعروف فى الروايات التاريخية المعاصرة أن الذى أرسل إلى ابن معمر مثل هذا الكلام هو سليمان بن محمد بن غرير الحميدى من بنى خالد قائد الأحساء والقطيف وما حوله من العربان . ابن بشر ، ج ١ ، ص ١٠ .

ربما أن ابن أفاليج هذا هو الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن عفالق الأحسائى المولود عام ١١٠٠ هـ والمتوفى عام ١١٦٣ هـ . وهو عالم مشهور واسع العلم والاطلاع فى علم الفقه والأصول العربية وسائر الفنون وعلم الحساب والهيئة . وقد أدرك دعوة الشيخ ، مفاداها . انظر : علماء نجد فى ستة قرون ، ج٣ ، ص ٨٢١ .

<sup>(</sup>٥٨) يقول ابن بشر في هذا الصدد مايلي : ١٠. فلها علم عثمان أن محملًا بن سعود آواه ونصره وأن أهل الدرعية فرحوا به والذين كانوا عنده في بلده هاجروا وتركوه . وأن أمره صار إلى زيادة ، ندم على ما فعل من إخراجه وعدم نصرته ، وخاف منه أمورًا تتفاقم عليه ، فركب في عدة رجال من أهل

١١٥١ه. وكان الشريف محمد بن عبد الله أميرًا على مكة المكرمة في ذلك الوقت (٩٩) ه.

#### الورقة رقم ٢٩٥

مما يقوله صاحب المخطوط في هذه الورقة ما يلي:

«... ولجأ محمد بن عبد الوهاب بعد فراره من العيينة إلى محمد بن سعود زعيم قبائل عنزة بالدرعية . وكان محمد بن سعود من ذرية بنى بكر الذين كانوا ذوو نفوذ وحكم منذ القرن الخامس عشر الميلادى بنجد . وكانوا لا مثيل لهم شهرة فى مناطق : «مصان بن ربيعة» و «داعل» و «موصل» و «ديار بكر» . وتوفى سعود والد

٤.

العيينة ورؤسائها ، فقدم على الشيخ في الدرعية ، وحاوله على الرجوع معه ووعده نصره ومنعه ، فقال الشيخ : ليس هذا إلى ، إنما هو إلى محمد بن سعود . فإن أراد أن أذهب معك ذهبت ، ولا استبدل برجل تلقانى بالقبول غيره ، إلا أن يأذن لى . فأتى عثمان إلى محمد ، فأبى عليه ولم يجد إلى ما أثى إليه سبيلاً فرجع إلى بلده ، ابن بشر ، جد ١ ، ص ١٣ .

 <sup>(</sup>٩٩) المعروف فى الروايات التاريخية أن لجوء الشيخ إلى الدرعية كان عام ١١٥٧ هـ وليس سنة
 ١١٥١ هـ . انظر فى ذلك ابن غنام فى كتابه وتاريخ نجد وابن بشر فى كتابه ، عنوان المجد ،
 وغيرهما من المؤلفات الأخرى .

<sup>-</sup> يصادف انتقال الشيخ محمد بن عبد الوهاب من العيينة إلى الدرعية عهد إمارة الشريف مسعود بن سعيد وليس إمارة الشريف محمد بن عبد الله بن سعيد لأن الشريف محمد بن عبد الله بن سعيد لأن الشريف محمد بن عبد الله تسلم إمارة مكة مرتبن: الأولى سنة ١١٤٣ هـ ، وفيها قام العامة في مكة على بعض العجم المجاورين متهمين إياهم بوضع بعض النجاسة في الكعبة المشرفة . وظل محمد بن عبد الله في الإمارة ملة سنة وخمسة أشهر والتي عشر يومًا . ثم تولى بعده بالقوة الشريف مسعود بن سعيد للمرة الأولى سنة ١١٤٥ هـ . ثم عاد محمد بن عبد الله إلى الإمارة سنة ١١٤٥ هـ . وبعدها تولى الإمارة الشريف مسعود بن سعيد للمرة الثانية حتى سنة ١١٦٥ هـ . ثم خلفه مساعد بن سعيد . وتوفى محمد بن عبد الله سنة الثانية حتى سنة ١١٦٥ هـ . ثم خلفه مساعد بن سعيد . وتوفى محمد بن عبد الله سنة المناز المدارة الشريف مسعود بن عبد الله سنة المناز المدارة المدارة

محمد سنة ١١٤٠ هـ. وقد تخلى أخوه ثنيان عن الحكم لصالح أخيه محمد بسبب تفضيله السلوك فى طريق العلم وساعده كمستشار عنده حتى وفاته فى سنة ١١٦٠ هـ بالدرعية ... وأهل الدرعية وإن كانوا قلة من حيث العدد فقد كانت حكومتهم وسطًا من حيث القوة بين الحكومات الصغيرة بنجد فى ذلك الزمان لأنهم وصلوا إلى أعلى درجة من حيث الشجاعة فى القتال . وكانوا يقاومون هجات ابن معمر من الشهال وهجات دداعى، زعيم قبيلة منفوحة من الجنوب ... (٢٠٠)

## الورقة رقم ٢٩٦

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

۱... وبعد مضى فترة شكل جيش سرى حسب رأى محمد بن عبد الوهاب .

٤١

<sup>(</sup>٦٠) ــ قدم ربيعة بن مانع جد آل سعود من الدرعية عند القطيف على ابن درع صاحب حجر والجزعة قرب الرياض. فاعطاه ابن درع . المليبيد وغصيبته المعروفين فى الدرعية وكان ذلك سنة ٨٥٠ هـ الموافق ١٤٤٦ م . وهذا يتوافق مع ما ذكره صاحب المخطوط من أن حكم آل سعود فى الدرعية كان منذ القرن الخامس عشر الميلادى . انظر ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٦٠ .

ـ يذكر صاحب المخطوط أسهاء غير معروفة مثل: ومصان، و دداعل، ... الخ...

يذكر صاحب المخطوط أن وفاة سعود والد محمد بن سعود كان سنة ١١٤٠ هـ. بينا أورد الدكتور منير العجلانى أن وفاته كانت سنة ١١٣٧ هـ فى ليلة عيد رمضان ، مع العلم أن المنكتور العجلانى لم يذكر المصدر الذى أخذ عنه فى هذا الأمر . ويؤيد الواقع التاريخى ما أورده الدكتور العجلانى فى هذا الشأن لأن المعروف عن محمد بن سعود أنه تولى حكم الدرعية بعد مقتل زيد بن مرخان وذلك سنة ١١٣٩ هـ . والمعروف أن زيد بن مرخان كان قد تولى رئاسة الدرعية مرتبن . ارجع إلى ابن بشر ، جـ ١ ، ص ٢٣٦ فى حوادث (سابقة) سنة تسع وثلاثين ومائة وألف . وكذلك : د. منير العجلانى فى كتابه ، تاريخ البلاد العربية السعودية ، ص ٣٣٠ ، دار الكاتب العربي بيروت .

یذکر ابن بشر أن سعوداً والد محمد بن سعود قد خلف أولاداً هم : محمد مشاری وثنیان
 ولکنه لم یعطنا أی تفصیل عن ثنیان .

يذكر ابن بشر أن 1... أهل الدرعية يومئذ في غاية الضعف وضيق المؤنة ٤. وهذا يتفق مع
 ما أورده صاحب المخطوط . ابن بشر ، جد ١ ، ص ١٣ .

ربما أن ما أورده صاحب المخطوط من أن الدرعية كانت تقاوم هجات «داعي» زعيم قبيلة منفوحة ، في أن إسم داعي ربما هو دواس والد دهام بن دواس صاحب الرياض الذي كان رئيسًا لمنفوحة . ابن غنام ، ص ٨٩ . والملاحظ أن منفوحة بلد وليس قبيلة .

وقد هجم هذا الجيش فى المرحلة الأولى على عاصمة عثمان بن معمر . فأخذت العيينة التي لازالت آثارها باقية إلى اليوم ... وقد خربت العيينة ولكن تخريبها ليس من جراء الاستيلاء عليها وإنما خربت بظلم ابن معمر وغدره الذى بلغ أقصى الحدود . ويروى على سبيل المثال على ظلمه أنه قتل نفسًا محصرمة من أطفال أهله كتجربة لحدة سيفه وهو فى طريقه إلى الاصطياد . وإذ تفرق أهل العيبنة هربًا من ظلمه ، وخربت المدينة بسبب ابتعاد أهلها عنها ، هذه كلها من الروايات التاريخية الموثوقة (١١)،

### الورقة رقم ٢٩٩

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

قلم تولى عبد العزيز بن محمد بن سعود مقام الإمارة نسى نصائح أبيه وساق

٢ ٤ ٢

المخطوط ثم لماذا يشكل هذا الجيش سربًا والدعوة معروفة والاتفاق بين الشيخ والدرعية كان المخطوط ثم لماذا يشكل هذا الجيش سربًا والدعوة معروفة والاتفاق بين الشيخ والدرعية كان اتفاقًا معروفًا لدى الجميع في أصله وينوده . لم يكن وقتها للدولة جيش منظم ، بل كان كل الرجال الذين يقدرون على حمل السلاح هم جند في هذا الجيش غير المنظم والذي ينعقد عند إعلان الحاكم حالة النطوع والنفير العام للقيام بالغزو أو عند تعرض البلاد لهجوم عليها والمعروف كذلك أن أول غزوة قام بها السلفيون كانت ضد بعض الأعراب في المنطقة لأعلى بلد العبينة . يقول ابن بشر قس في مأمر الشيخ بالجهاد وحضهم عليه فامتلوا . فأول جيش غزا سبح ركايب . فلم ركبوها وأعجلت بهم النجائب في سيرها سقطوا من أكوارها ، لأنهم لم يعتادوا ركوبها . أظنه على بعض الأعراب ، فغتموا ورجعوا سالمين ... ابن بشر ، جد ا ،

والمعروف عن خراب الدرعية أنه كان عام ١١٣٨ هـ وهو نتيجة لما أصاب البلد من وباء مشهور أفنى رجالها ومات رئيسها عبد الله بن معمر الذي لم يذكر فى زمانه ولا قبل زمنه فى نجد فى الرئاسة وقوة الملك والعدد والعدة والعقارات والأثاث ما يوازيه . ابن بشر ، جـ ١ ، ص

أما عن قصة قتل ابن معمر لأحد الناس ليجرب حدة سيفه فهذه من القصص الرومانتيقية ، لأن مثل هذا الأمر لا يحدث في مجتمع مثل مجتمع الجزيرة العربية يقيد بعادات وقوانين وأخلاقيات متوارئة من الصعب جدًا أن يحيد عنها . والغربب حقًا في الأمر أن صاحب المخطوط يشير إلى ما يرويه بأنه من الروايات الموثوق بها ، مع العلم أنه ليس ممن عاصروها من جهة ولم يذكر مصادره التي رجع إليها من جهة ثانية .

الجيش نحو الشرق ففتح الاحساء تمامًا وقد أجبرها على تأدية الضريبة سلفًا. وحطم القطيف وامتد حكمه حتى جزر البحرين. وكان بطبعه رجلاً يحب الصلح والسلام. ولكن خوضه فى مثل هذه الاعتداءات لابد أن يكون مبعثه تسويل محمد بن عبد الوهاب وتحريضاته له. وبالجملة نظم عبد العزيز بعد ذلك النصر جيشًا قويًا تحت قيادة أخيه عبد الله وساقه نحو عان ومسقط وانتصرت هذه الفرقة نصرًا مبينًا فوقعت مسقط ونواحيها تحت حكم السعوديين بعد طرد العدو منها. وأجبر حاكم عان السلطان سعيد على الصلح على أن يعطى ضريبة سنوية ويسمح بوجود مسجد خاص للوهابيين (٢٦) ه.

# الورقمة رقم ٣٠٤

مما جاء فيها ما يلي :

بعد خلاف وقع فی عان بین الأخوین ثوینی وترکی وجد ثوینی أن لابد من مساعدة آل سعود له ضد أخیه فلجأ إلی «أمیر الوهابیین عبد الله بن فیصل فارًا من مسقط سنة ۱۲۷۰هـ ورضی عبد الله بن فیصل أن یفتح عان بإسم ثوینی بشرط أن

<sup>(</sup>٦٢) \_ لم نجد نصًا لحذه النصائح في المصادر التي بين أيدينا . كما أن المؤلف لم يشر إلى مصدره في هذه القضية .

يحمل المؤلف الشيخ مسؤولية تحريض عبد العزيز على محارية البلاد التي ذكرها المؤلف والتي هي
 من بين الأملاك العثمانية في الجزيرة العربية .

المعروف أن القوات السعودية غزت عان وهددت جميع مناطقها حتى مدينة مسقط نفسها في عهد حاكم عان البوسعيدى وهو سلطان بن أحمد بن سعيد وليس في عهد السلطان سعيد كما ذكر المؤلف . وكان قائد الغزو السعودى الأول هو مطلق المطيرى . ثم أوكل آل سعود أمر غزو عان للقائد السعودى إبراهيم بن عفيصان . انظر : لم الشهاب في سيرة محمد بن عبد الوهاب ، ص ٧٩ . وتوالت الغزوات السعودية على عان بقيادة قائد سعودى آخر هو سالم بن بلال الحرق . انظر :

Bombay Government, Selections from the Records of Bombay, Vol. XXV, p. 175.

دكتور سيد نوفل ، الأوضاع السياسية لإمارات الحليج العربى ، الجزء الثانى ، ص ٥١ ، طبع
 معهد البحوث والدراسات العربية بالقاهرة ١٩٦٦م .

مركة الزيت العربية الأمريكية بالظهران ، عان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ، ص ٢ ، وطبع بالقاهرة ١٩٥٢م . الخطسوط السنزي

يضمن ثويني كل المصروفات العسكرية ويدفع عشرة آلاف ريال ضريبة سنوية لإمارة نجد. وبعد موافقة ثويني على هذين الشرطين تحرك الأمير عبد الله بن فيصل مع جيش قوى إلى عان وقضى على الثورة تمامًا ثم عاد إلى نجد تاركًا ثويني على مسقط. واستمر تدخل الوهابيين في أمور عان إلى تاريخ ١٢٧١ هـ(٢٦٦).

ثم يتابع صاحب المخطوط كلامه بعد أن وضع كلمة «خاتمة».

يقول ما يلي :

ووبعد ذلك هيأ عبد العزيز بن محمد بن سعود بالدرعية قوة كبيرة حتى ذهب بها

انظ

Bombay Government, Selections, pp 233-234.

نلاحظ أن صاحب المخطوط ينهى تدخل الرياض فى عان فى عام ١٢٧١هـ ولكن الصحيح
 هو أن التدخل السعودى ظل فى عان بعد وفاة الإمام فيصل بن تركى عام ١٢٨٢هـ ، أى إلى
 عهد الفتة التى وقعت فى البيت السعودى بين ولدى فيصل بن تركى وهما : عبد الله وسعود .

إن المعروف عن هذه الحادثة أنها كانت فى عهد الإمام فيصل بن تركى فى فترة حكمه الثانية . وكان ابنه عبد اقد وليًا للمهد وقائدًا للقوات السعودية نائبًا عن والده فى حالات الغزو . والمعروف أيضًا أن العلاقة بين السعودية وعان كانت فى معظمها علاقة سيئة . فقد عامل ثويني حمود بن عزان ، العمديق الحميم للسعوديين معاملة سيئة وزجه فى السجن بسبب موقفه المعادى منه وعدم انضهامه للحلف اللى عقده ثويني مع ابن طحنون الأخذ البريمي من السعوديين انظر : عقود الجمان فى أيام آل سعود فى عان ، مخطوط ، لمؤلفه عبد الله المطوع من الشارقة ، ص ٩٩ .

\_ لقد تحسن الوضع نسبياً بين الدولة السعودية وثويني بعد توقيع صلح بينها كان من شروطه أن يدفع ثويني أتاوة للرياض قدرها ١٢٠٠٠ ريال سنوياً بالإضافة إلى مبالغ متأخرة قدرها ٢٠٠٠٠٠ ريال . وبالمقابل فقد تعهدت الرياض بتقديم المساعدة لثويني في حالة المشدة . وتبني حدود العطرفين كما هي عليه في السابق . وأن يتبادل الطرفان الترود بالمؤن والإمدادات كالمادة

Bombay Government, Selections from the Records of the Government of Bombay, Vol. XXIV (Bombay 1856)

وقد تحسنت الأوضاع لصالح الرياض عندما شقت القبائل عصا الطاعة على سيدها ثويني فطلب العون من الرياض ، فوقعت معه معاهدة تحالف هجومية وذلك سنة ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م .
 انظر :

إلى وسنجارة وما وراء النهرين الذى يسمى بمزوبيناميا . ولكن حركاته لم تخف على نظر سليان باشا والى بغداد وازداد بسببها قلقاً . وتصادف هذه الوقعة تاريخ ١١٩٠ هـ . أى بعد مرور خمس وأربعين سنة من ظهور الوهابية ولم تصدر عن الدولة أى حركة ، يعنى لم يهتم الباب العالى بهذا الخطر على الرغم من أنه كان قد مر على ظهوره خمس وأربعون سنة . وربما لم يعلم الباب العالى عن حقيقة الأمر وماهية خطره . فلهذا كبر هذا الفساد فأصبح فى النهاية حريقاً كبيرًا بينا كان شررًا صغيرًا (١٤٥) .

### الورقة رقم ٣٠٦

يقول صاحب المخطوط أن عبد العزيز بن محمد أرسل إلى والى العراق سلمان باشا خطابًا بعد حملة على كبخيا على الأحساء وهذا ما أورده المؤلف في هذا الصدد . وكان عبد العزيز أميرًا واعيًا ومتيقظًا وبعيد النظر . فقد تحسب أن هذه الوقعة ليست من الوقائع التي لا تثير غضب الدولة العثمانية فدبر تدبيرًا شيطانيًا : حرر عريضة وأرسلها مع رسول إلى والى بغداد سلمان باشا مع الهدايا القيمة وعرض فيها : أنه مطيع للدولة ولا يحمل أية فكرة تتجاوز حقوق السلطنة السنية . وكل قصده هو جمع القبائل المتفرقة العاصية تحت النظام وتعويدهم الطاعة للقانون والنظام (١٥٠). وأن المعاملة التي

اغطوط الستركي

إن كلمة وسنجارة ويعنى بها المؤلف مكان ما في جنوب العراق العثماني غير معروفة ، وربما أن في الكتابة خطأ أو ربما وقع خطأ في النطق الأصلى لاسم المكان الذي يعنيه المؤلف. للعروف أن الأمير سعود بن عبد العزيز قاد جيشًا سعوديًا في عهد والده سنة ولمد العروف الأمير سعود بن عبد العزيز قاد جيشًا سعوديًا في عهد والده سنة وله المعروف بالروضتين بين المطلاع وسفوان . ولهذا نجد الحنطأ الواضح في التاريخ الذي وضعه المؤلف وهو عام ١٩٠٩هـ يقول ابن بشر ، حد ١ ، ص ٨٤ : ووفيها (سنة ١٩٠٣هـ) سار سعود بن عبد العزيز بالجيوش المنصورة من حاضرة نجد وباديها وقصد الشهال فوافق ثويني في ديرة بني خالد من أرض الصهان .... ومعه قطعة من المنتفق وآل شبيب فأغار عليهم سعود ... ويقول كذلك ص ٨٥ : د... وفيها سار سعود أيضًا بالجيوش المنصورة وقصد المنتفق فوجدهم بالموضع المعروف بالروضتين بين المطلاع وسفوان .... و

<sup>(</sup>٦٥) لم تذكر المصادر هذا الخطاب الموجه من الإمام عبد العزيز بن محمد إلى سليان باشا والى بغداد . بل وعلى العكس تمامًا فقد كانت هزيمة حملة على كيخيا هذه عاملًا مشجعًا للدرعية في الاستمرار =

لقيها على باشا قد حصلت خطأ وبدون قصد. ويبدو أن هذه العريضة قد أثرت تأثيرًا حسنًا ، فلم يتخذ أى تدبير ضد الوهابيين إلى أن يوسعوا إطار حكمهم لا إلى منطقة الحجاز فحسب بل إلى كل الجزيرة العربية (٢٦) . وفى هذه الأوقات أخذت الإمارة الوهابية تسير فى طريقها إلى أن تكون دولة مستقلة مثل الدول الأخرى . وشكل جيش دائم تحت قيادة سعود بن عبد العزيز (٢٧) ... ولكن أهل القصم وجبل شمر بشال

ف الإغارة على العراق العثمانى . وقد أثبت الأيام اللاحقة مدى تحدى الدرعية للسلطان العثمانى ووالى بغداد . قى عام ١٢١٤هـ/١٧٩٩م (أى بعد الحملة بسنة واحدة) أرسل والى بغداد رسولاً اسمه عبد العزيز بن عبد الله الشاوى إلى الدرعية للتباحث فى شأن الحلافات والقضايا المعلقة بينها بغاصة حادثة تعدى قبيلة الحزاعل الشبعية على أتباع الدرعية بالقرب من النجف . فكان رد الدرعية على الرسول بما يلى : «أماكفا الوزير أننا تاركوه يحكم فى بغداد والله عن قريب ترى جميع غرب الفرات لنا وشرقيه له» . انظر : عتمان بن سند البصرى ، مطالع السعود بأخبار الوالى داود ، اختصره أمين الحلوانى ، طبع بمباى ١٣٠٤هـ . ص ٢٠٧ وكذلك رسول كركوكلى ، دوحة الوزراء فى تاريخ بغداد الزوراء . معرب ، بيروت ١٩٦٥م ، ص ٢١٢ . وكذلك : عباس العزاوى : تاريخ العراق بين احتلالين ، جـ ٦ . ص ٣٣٧

<sup>(</sup>٦٦) فى الواقع أن الدولة العلية لم تتوقف عن اتخاذ التدابير اللازمة للقضاء على السلفيين ودولتهم بعد فشل حملة على كيخيا ، وإنما بدأت تعد جهودها لضربهم عن طريق ولاية أخرى هى ولاية مصر في عهد محمد على باشا بعد ما فشلت من تحقيق أهدافها عن طريق ولايني العراق والشام . وكان مثل هذا الأمريحتاج إلى إعداد تام من قبل والى مصر قبل قيامه بهذه المهمة . وعلى هذا فقد كلف السلطان مصطفى الرابع رسميًا محمد على باشا عام ١٢٢٢هـ ١٨٠٧م للقيام بهذه المهمة . ارجع إلى هذا التكليف فى الوثيقة المحفوظة بدار الوثائق القومية بالقاهرة ، وهى موجهة من والى مصر محمد على إلى الباب العالى ، دفتر (١) ، معية تركى ، مؤرخة فى ذى الحجة ١٢٢٢هـ ديسمبر على إلى الباب العالى ، دفتر (١) ، معية تركى ، مؤرخة فى ذى الحجة ١٢٢٢هـ ديسمبر

<sup>(</sup>٦٧) لم بكن للدولة السعودية الأولى جيش دائم ومنظم ، وإنما اتبع آل سعود في هذا الأمر طريقة التجنيد العام أو ما يسمى بالنفير في حالات الغزو أو في حالات الدفاع عن البلاد . فعندما يريد الإمام غزو إحدى المناطق أو غزو إحدى القبائل فإنه يعلن النفير فتتجمع الجيوش في مكان معين ومن تم تتجه إلى ما تريد بقيادة الإمام نفسه أو ولى عهده . ويحدث مثل هذا في حالات تعرض البلاد إلى هجوم كبير عليها . وهناك عدد محدود من الجند الدائم وظيفتهم المحافظة على الأمن في البلدان الرئيسية وهم بذلك يشكلون حاميات سعودية في هذه البلدان . انظر : محمود شكرى الآلوسي ، تاريخ نجد ، ص ٩٦ ، طبع معهد الدراسات العربية ١٩٥٨م .

نجد كانوا مضادين للوهابية ويبذلون جهدهم البالغ للحفاظ على مذاهبهم القديمة (١٨٠) وأما سكان الأحساء فكان قسم منهم شيعيًا بسبب علاقتهم التجارية بإيران وكانوا يكرهون الوهابية إلا أنهم اضطروا إلى الإنقياد وايتاء الزكاة طوعًا أو كرهًا للإمارة الوهابية» (١٩٠).

#### الورقة رقم ٣٠٧

#### مما جاء فيها ما يلي :

«... وفى تلك الفترة (أى بعد عام ١٢٠٥هـ) منع الوهابيون قوافل حجاج إيران التي تمر على نجد من القديم انتقامًا منهم . وقد أثار هذا المنع رد فعل عميق بإيران . ولكنها لم تستطع أن تسوق الجيش على نجد بسبب عجزها وصعوبة الطرق المؤدية إليها . فقرر الإيرانيون تعيين أحد الفدائيين ليزيل وجود عبد العزيز . فجاء رجل من أهل «عادية» من ملحقات ولاية «منتفك » إلى الدرعية بزى تاجر ، ومكث هناك عدة أيام ، وتقرب يومًا في المسجد إلى جانب عبد العزيز سالاً سيفه فقتله (٢٠٠) ...» .

المخطوط الستركي

كان هناك حرس خاص للإمام والأمراء . فكان لكل أمير ما يزيد على المائة \_ وأحيانًا مائة وخمسين \_ من الفرسان . ومن الثابت أن لعبد الله بن سعود في حياة أبيه أكثر من ثلاثمائة فارس يقومون بحراسته وخدمته . انظر : حافظ وهبة ، جزيرة العرب في القرن العشرين ، ص ٢١٩ ، طبع القاهرة ١٩٤٦م .

<sup>(</sup>٦٨) تشير المصادر التاريخية الأولية إلى قيام بعض بلدان المنطقة بحركات مناهضة للدولة بخاصة أيام انشغاله بالحروب . ولكن سرعان ماكانت هذه البلدان تعود إلى طاعة الدولة بعد تجريدها حملات عسكرية ضدها . ومن هنا فإن هذه الحركات كانت في معظمها حركات سياسية أكثر من كونها شعورًا دينيا مضادًا .

<sup>(</sup>٦٩) إن قسمًا من سكان الأحساء شيعة ليس بسبب علاقاتهم التجارية مع إيران وإنما هم في الأصل من الأصول الخليجية ذات المذهب الشيعى . وفي هذا الصدد يذكر زومر في كتابه Arabia, theه . في الأصول الخليجية ذات المذهب الشيعة في القطيف هم من أصول خليجية .

 <sup>(</sup>ه) جاء فى كتاب ابن بشر أن القاتل هو من بلد العارية بلد الأكراد . والصواب هى عهادية التابعة لولاية الموضل لا إلى ولاية المتفق كها ذكر صاحب المخطوط .

<sup>(</sup>٧٠) يقول ابن بشر إن قاتل عبد العزيز جاء فى صورة درويش ، لا فى صورة تاجر . ورواية ابن بشر أقرب إلى القبول من رواية صاحب المخطوط لأن هيئة درويش أكثر انطباقاً من هيئة تاجر للقيام بهذه المهمة وقتذاك . وكونه درويش فبإمكانه الإقامة فى المسجد مدة طويلة ، وبإمكانه الصلاة مع الإمام ومراقبته دون أن يلفت انتباه الناس إليه . وبهذا يتمكن من أداء المهمة التى أوكلت إليه

مما جاء فيها ما يلي :

وقد بذل (عبد العزيز بن سعود) جهدًا كبيرًا لإحياء الحكم الوهابى وتقويته ، فلأجل هذا يحق له أن بعد محيى الحكومة المذكورة . وقام مقامه بعد وفاته إبنه «سعود بن عبد العزيز بن محمد بن سعود» وكان طبع سعود على عكس أبيه مجبولاً على الظلم والكبر وسفك الدماء . فلما تولى الإمارة اشتغل بجمع القوة ليأخذ ثأر أبيه (۱۷)» . يضع صاحب المخطوط كلمة استطراد في ورقة ۳۰۸ ثم يواصل كلامه كالتالى : وقد أرسل عبد العزيز بن محمد بن سعود نحو سنة ۱۲۱۰ هـ أي في السنوات الأخيرة من عمره هيئة علمية من علماء الوهابية إلى مكة المكرمة كي يناقشوا علماءها . فالتس من شريف مكة أن يمكنهم من الالتقاء والمباحثة في عشرين مسألة . وكان فالتس من شريف مكة أن يمكنهم من الالتقاء والمباحثة في عشرين مسألة . وكان

الشريف في ذلك الحين «مسعود بن سعد بن زيد» ... فبدأ النقاش بين الطرفين

<sup>-</sup> لم يكن غضب الشيعة على الوهابيين بسبب منعهم من المرور من بلادهم لللهاب إلى مكة لأداء فريضة الحج ، وإنما كان غضبهم الأكبر بسبب هجوم الوهابيين على كربلاء عام المحامد الأمير سعود بن عبد العزيز وهدمهم ما بها من قباب ومشاهد بما فيها القبة المقامة على قبر الحسين . وقتلهم الكثير من سكانها . واستيلائهم على ما في مشهد الحسين من بحوهرات ومصاحف ثمينة كانت مهداه من ملوك وشيعة الهند وإيران إلى ذلك المشهد المقدس عندهم . يقول ابن بشر ، جد ١ ، ص ١٢١ ، ١٢٢ : ه... وتسوروا (السلفييون) جدرانها (كربلاء) ودخلوها عنوة وقتلوا غالب أهلها في الأسواق والبيوت ، وهدموا القبة الموضوعة بزعم من اعتقد فيها على قبر الحسين . وأخذوا ما في القبة وما حولها وأخذوا النصيبة التي وضعوها على القبر وكانت مرصوفة بالزمرد والياقين والجواهر وأخذوا ما وجدوا في البلد من أنواع الأموال والسلاح واللباس والفرش والذهب والفضة والمصاحف الثمينة وغير ذلك . أنظر كذلك : عثمان بن سند ، مطالع السعود ، ص ١٢٧ . وكذلك .

Brydges (Sir H. Jones), An Account of His Majesty's Mission to the Court of Persia in the year (1807-1810) to which is appended: A brief History of the Wahaby, 2 Vols. London, 1834, p. 27.

<sup>(</sup>۷۱) بينا يصفه ابن بشر بقوله: د... وعليه الهيبة العظيمة التي ما سمعنا بها في الملوك السالفة ، بحيث أن ملوك الأقطار لا تتجاسر على مراجعته الكلام ولا ترمقه بابصارها إجلالاً له وإعظامًا ، وهو مع ذلك في الغاية من التواضع للمساكين وذي الحاجة وكثير المداعبة والانبساط لحواصه وأصحابه ، ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٦٨ .

وأجاب علماء مكة الوهابيين أجوبة موافقة ، غير أنهم استنكفوا عن قبولها وأصروا على دعاويهم السابقة . فكتبت حجة شرعية بحضور قاضى مكة ، والعلماء الوهابيون حاضرون ، تبين كفر الوهابيين . فاعتقل العلماء الوهابيون من قبل الشريف ، ولكن العديد منهم فروا منتهزين الفرصة إلى الدرعية .... (٧٧)» .

#### الورقة رقم ٣١٠

مما جاء فيها ما يلي:

«وقد رحل سعود بن عبد العزيز سنة ١٢٢١ هـ مع قوة مقدارها عشرون ألف جندى نحو نهر الفرات لبأخذ بثأر أبيه من الشيعة ... ثم حاصر بغتة مشهد على «النجف» ولكنه فهم أن تلك المدينة متينة مستحكمة على درجة لا يمكن أخذها فى فترة وجيزة بيسر ... فرفع المحاصرة وسار إلى مشهد حسين ذكر بلاء، فهزم أهل المدينة المذكورة وانتقلت مقاليد المدينة ، أى زمام الحكم إلى يد سعود ، فقتل فى تلك

الشريفين في عهد الشريف مسعود بن سعيد بن سعد بن زيد . فلكر أن ذلك تم عام ١٩١٩ هـ وفي المسؤات الأخيرة من عهد الإمام عبد العزيز بن محمد بن سعود . والواقع أن عهد الشريف مسعود السنوات الأخيرة من عهد الإمام عبد العزيز بن محمد بن سعود . والواقع أن عهد الشريف مسعود بن سعيد يعاصر فترة حكم الإمام عمد بن سعود . كم أن وفاة الشريف المذكور كانت سنة ولا عمد المنافرة سنة ١٩٢٠هـ ما دام أنها وقعت في عهد الشريف مسعود ؟ يقول أحمد بن زيني دحلان في هذا الصدد : ١٠٠٠ وكانوا (الوهابيون) في مبدأ أمورهم قبل اتساع ملكهم وتطاير شرورهم داموا حج البيت الحرام ، وكان ذلك في دولة الشريف مسعود بن سعيد بن سعد بن زيد ، فارسلوا يستأذنونه في الحج وأرسلوا قبل ذلك ثلاثين من علمائهم ظنا منهم أنهم يفسدون عقائد علماء الحرمين ويدخلون عليهم الكذب والمين . وطلبوا الإذن في الحج ولو بمقرر يدفعونه كل عام . وكان أهل الحرمين يسمعون بظهورهم في الشرق وفساد عقائدهم ولم يعرفوا حقيقة ذلك . فأمر مولانا الشريف مسعود أن يناظر علماء الحرمين الدين أرسلوهم فناظروهم فوجدوهم ضحكة ومسخرة كحمر مستنفرة فرت من قسورة .....أمر الشريف مسعود قاضي الشرع أن يكتب حجة بكفرهم الظاهر ليعلم به الأول والآخر وأمر بسجن أولئك الملاحدة الشرع أن يكتب حجة بكفرهم الظاهر ليعلم به الأول والآخر وأمر بسجن أولئك الملاحدة الأندال ... فسجن منهم جانبًا وفر الباقون ووصلوا إلى الدرعية ... و حلان : خلاصة الكلام ،

الفترة ثلاثون ألف شيعيًا كما دمر قسم من ضريح سيدنا الحسين واغتنم سعود الأوانى التي كانت من الذهب والفضة داخل الضريح ، ثم عاد إلى الدرعية (٢٣).

# الورقة رقم ٣١١

مما جاء فيها ما يلي:

و... وقد أجبر سعود الشريف (غالب) على أن يوقع معاهدة تقضى بتقسيم إقليم الحجاز بالتساوى بين الطرفين . فبق قسم من عرب الحجاز تحت حكم الشريف وقسم آخر تحت حكم سعود . وطلب الشريف بعد قليل إعادة عرب البدو الذين كانوا في حكمه على شروط معاهدة ١٢١٦ هـ (٢١٠) ... ...

### ويقول كذلك :

«...كتب الشريف غالب إلى سعود خطابًا يعظمه ويطلب منه تجديد العهد وبعثه

<sup>(</sup>۷۳) كل ما هو معروف أنه سنة ١٢٢٠هـ وسار سعود بالجيوش المنصورة والخيل والجياد المسومة المشهورة من جميع نجد ونواحيها وبواديها وقصد جهة الشهال نوازل بلد المشهد المعروف في العراق ، وفرق المسلمين عليه من كل جهة ، وأمرهم أن يتسوروا الجدار على أهله . فلها قربوا منه فإذا دونه خندق عريض عميق ، فلم يقدروا على الوصول إليه وجرى بينه وبينهم مناوشة وقتال ورمى من السور والبروج ، فقتل من المسلمين عدة قتلى فرجعوا عنه ، ثم رحل سعود منه فانحاز على الزملات من عربان غزية فأخذ مواشيهم . ثم ورد الهندية المعروفة . ثم اجتاز بحلل الخزاعل ، وجرى بينه وبينهم مناوشة قتال وطرد خيل . ثم سار وقصد السهاوة وحاصر أهلها ونهب من نواحيها ودمر أشجارها ، ووقع بينهم رمى وقتال . ثم رحل منها وقصد إلى جهة البصرة ونازل أهل الزبير ووقع بينه وبين أهله مناوشة ... ، ابن بشر ، ج ١ ، ص ١٣٧ – ١٣٨ . (نلاحظ أنه لا يوجد أى ذكر للهجوم على كربلاء . ورعا أن صاحب المخطوط أعاد ما حدث لكربلاء سنة ١٢١٦هـ) .

<sup>(</sup>٧٤) فى الواقع أن الصلح بين الإمام عبد العزيز وبين الشريف غالب كان فى جادى الأولى من سنة ثلاث عشرة ومائين وألف بعد مكاتبات كانت بينها . وقد حددت المالك والقبائل التى تحت طاعة الشريف والتى تحت طاعة آل سعود . فكان بمن فى حدود الشريف وطاعته القبائل التى تقطن حول مكة والمدينة والطائف كبنى سعد وناصرة وبجيلة وغامد وزهران والمخوا وبارق ومحائل وغير ذلك . دحلان : خلاصة الكلام ، ص ٢٦٧ ـ ٢٦٨ .

مع كاتبيه الخاصين عثان مضايني  $(^{\circ v)}$  ومحسن الخادمي  $(^{\circ v)}$  إلى الدرعية ورجا منه في خطابه أن تضاف إلى العهد جملة  $(^{\circ v)}$  ومحسن ظلم على فرد من كلا الطرفين وتلحق هذه الجملة ذيلاً للعهد السابق ولكن عثان مضايني كان مقتنعًا بالوهابية خفية كما أنه أضل رفيقه أيضًا يعد الوصول إلى الدرعية وقيل تكليف الأمير له أن يكون قائدًا للجيش الوهابي على مكة  $(^{\circ v)}$  ... وأخذ الطائف سنة  $(^{\circ v)}$  هلها ظلمًا سنة  $(^{\circ v)}$  ...  $(^{\circ v)}$  ...  $(^{\circ v)}$  ...  $(^{\circ v)}$ 

(٧٥) عثمان المضاّيني هو شيخ قبيلة العدوان المتواجدة حول مدينة الطائف. وهو وزير الشريف غالب
 وصهره. وقد وقعت بينهم خلافات أدت إلى ابتعاد المضايني عن الشريف وتأييد السعوديين.
 ارجع في ذلك إلى :

Burkhardt (J.L.), Travels in Arabia, vol. I. P. 63. (London 1930).

(۷٦) لم يرد إسم محسن الحادمي في الأساء التي ذكرها أحمد دحلان في شأن هذه السفارة . وإنما ذكر المريف السيد عبد المحسن الحرث وإسم رجل آخر هو ابن حميد شيخ المقطة . انظر دحلان ، خلاصة ، ص ٧٧١ .

(۷۷) يذكر دحلان عن عثمان المضايني في هذا الصدد : ١٠٠٠ فأول ما نطق به عثمان أن قال : ياعبد العزيز بشرني بالإمارة وأبشرك بمكة تملكها . وأطلب منك أن تمخلي لي المجلس لأمور سأبديها . فاختلي معه .وحدثه كلام طالب له وأمره على الطائف وما حوله من العربان ... دحلان ، خلاصة ، ص ٢٧١ . ولعل عثمان شعر بضعف موقف الأشراف ومصيرهم ، فأراد مكانة ومكاسب طويلة الأمد ، كإمارة الحجاز على أن يكون تحت نفوذ الدرعية . ارجع إلى : Jacqueline Pirenne, Ala decouverte de L-Arabie, P. 131 (Paris 1957).

ولا يستبعد أبداً أن تكون الدرعية قد أفادت من الخلافات التى بدأت تظهر بين الشريف غالب وصهره ، وذلك عن طريق جذب عثمان المضايني إلى صفها بعد أن اتصلت به سريًا ووعدته بقيادة جيوشها الموجهة إلى الطائف ثم بتوليته عليها كأمير عامل تحت الحكم السعودى . وهذا الحدث يمكن تفسيره بقدوم عثمان المضايني إلى الدرعية كعضو مفاوض من قبل الشريف . وسرعة اتفاقه مع الدرعية وعودته إلى الطائف كقائد منشق عن الشريف . واتصالاته المتكررة بشيوخ قبائل الطائف لمساعدته في المستقبل القريب .

(٧٨) يذكر أحمد زيني دحلان ، في خلاصة الكلام ، ص ٢٩٤ عن شدة ظلم عثمان ما يلي : ٥٠. وكان عثمان أعطاه سعود إمارة العربان . فقلت الأسعار بمكة ووقع للناس شدة وصار الناس كالمحصورين بمكة لقطع الطرق . فأرسل مولانا الشريف إلى سعود وعرفه بما هو حاصل لجيران الله تعلى وعرفه الأسباب الموجبة لذلك . فأرسل سعود لعثمان ومنعه مما كان . ففرج الله على الناس تلك الشدة . . . . .

مما جاء فيها ما يلي :

«.... ثم فكر سعود بن عبد العزيز أخذ المدينة المنورة (بعد دخوله مكة) . وكان يعلم أنه لابد أن يكتسب تأييد القبائل الموجودة حولها له . فأرسل قائدين من قواده اليقظين «بداى بن بدوى» على رأس قوة كافية إلى تلك الجهة . فقلبا ـ باهتهامها وفراستها وتدبيرهما الشيطاني ـ آراء القبائل لصالح الوهابيين وأخذ المذهب ينتشر بين هذه القبائل (٢٩) .

## الورقمة رقم ٣١٤

مما جاء فيها ما يلي :

و... فتقدموا (القوات السعودية) حتى وصلوا إلى أبوابها (المدينة المنورة). وكان عبد الله باشا أمير الحج الشامى فى المدينة المنورة فى ذلك الوقت. فجرت بينها معركة استمرت ساعتين فانهزم الوهابيون واضطروا إلى الرجوع. وهكذا صينت المدينة الشهيرة عن اعتداء المعتدلين طالما أقامت القافلة الشامية هناك، فلما غادرتها اعتدى الوهابيون على المدينة وحاصروها ومنعوا وصول الإمدادات الواردة إليها حتى خربوا مجرى الماء دعين الزرقاء، لإجبار أهلها على الإستسلام (٨٠٠).....

<sup>(</sup>٧٩) نلاحظ أن صاحب المخطوط كان يخطئ فى نطق الأسهاء فيكتبها غير صحيحة . مثل إسم « بادى بن بدوى » فكتبه «بداى بن بدوى» .

لم يكن بادى وأخوه نادى قائدين لسعود بن عبد العزيز وإنما هما من أبناء بدوى بن مضبان ، وآل مضيان هم رؤساء قبيلة حرب . وكان بادى وأخوه نادى قد وفدا على الإمام عبد العزيز بن عمد وبايعاه على قبول الدعوة فأرسل معها عثمان بن عبد المحسن أبا حسين ليعلم آل مضيان وأعرابهم الدين . وبذلك كان آل مضيان ومن تبعهم أداة عون ومساعدة للقوات السعودية التي توجهت لدخول المدينة المنورة بعد أن كانت قد دخلت مكة والطائف . انظر : ابن بشر ، جد 1 ، ص ١٣٧ .

<sup>(</sup>٨٠) يقول ابن بشر في شأن حصار المدينة المنورة ما يلي :

شم أمر عبد العزيز ببناء قصر فيها (هذا في عهد الإمام عبد العزيز) وأحكموه واستوطنوه ، أي
 (آل مضيان) ، وتبعهم أهل قباء ومن حولهم وضيقوا على أهل المدينة وقطعوا عنهم السوابل وأقاموا
 على ذلك سنين ... ١ ابن بشر ، ج ١ ، ص ١٣٧ .

أورد صاحب المخطوط الشروط التي استسلمت فيها المدينة المنورة بعد أن طال أمد حصارها (٨١٠) .

### الورقة رقم ٣٩٧

الخطسوط الستزكى

مما جاء في هذه الورقة ما يلي :

وكان الوهابيون يشنون هجات على عان ، كما دبروا السفن للقراصنة بمقدار اللزوم كي يهجموا على شواطئ الجزيرة العربية في المحيط الهندي (٨٢). فابتدأوا بالإعتداء على

٥٣

تقول المصادر إن عبد الله باشا العظم كان يريد قتال السلفيين عندما منعوه كأمير للحج الشامى من الوصول إلى الحرين سنة ١٢٢١ هـ - ١٨٠٦ م ، ولكن بعض الموظفين العثمانيين الذين كانوا برفقته أشاروا عليه بعدم قتالهم ، ومن الأفضل له ولجماعته الرجوع إلى دمشق دون حج في هذا العام . وأعطوه عهداً بالكتابة إلى السلطان في ذلك . ومع هذا فقد صدر عزل له من السلطان العثماني سليم . انظر : ميخائيل الدهشتي ، تاريخ حوادث الشام ولبنان ، تحقيق الأب لويس معلوف اليسوعي ، ص ١٧ ، بيروت ١٩١٧ . وكذلك : Philby Saudi . وكذلك : Arabia, P. 108 (London 1955).

<sup>(</sup>٨١) لابد من وجود شروط للاستسلام بعد الحصار. ويبدو أنها لا تزيد ولا تنقص عن شروط استسلام الملذ الحجازية الأخرى. والمعروف عن الشروط التي بريدها السلفيون هي : هدم القباب والمشاهد المقامة على القبور. وتدربس مؤلفات الشيخ محمد بن عبد الوهاب ككتاب التوحيد وكتاب كشف الشبهات في مساجد المدينة . والتقيد بكل تعاليم دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب . وتعيين القضاة في المدينة . وكل ما أورده ابن بشر في هذا الصد هو : • فلا طال الحصار على أهل المدينة وقعت المكاتبات بينهم وبين سعود من حسن قلمي وأحمد الطيار والأعيان والقضاة وبابعوا في هذه السنة ع . ابن بشر ، جد ١ ، ص ١٣٧ . أما دحلان فقد أورد في هذا الشأن : • وفي سنة إحدى وعشرين وماثين وألف أخذ الوهابي كل ماكان في الحجرة النبوية من الأموال والجواهر وطرد قاضي مكة وقاضي المدينة الواصلين لمباشرة القضاء منة إحدى وعشرين وأقاموا الشيخ عبد الحفيظ العجيمي من علماء مكة لمباشرة القضاء بمكة وأقاموا لقضاء المدينة بعض وأقاموا الشيخ عبد الحفيظ العجيمي من علماء مكة لمباشرة القضاء بمكة وأقاموا لقضاء المدينة بعض علماء المدينة ومنعوا الناس من زيارة قبر النبي صلى القه عليه وسلم ع . دحلان ، خلاصة الكلام ، علماء المدينة ومنعوا الناس من زيارة قبر النبي صلى القه عليه وسلم ع . دحلان ، خلاصة الكلام ، علماء . ٢٩٥٠ .

<sup>(</sup>٨٢) نلاحظ أن المؤلف يستخدم كلمة قراصنة ليعرف بها سكان الساحل في الحليج العربي بخاصة القواسم منهم . والجدير بالمذكر أن القواسم وغيرهم في الساحل كانوا يهاجمون سفن الإنجليز الذين استعمروا المنطقة وأرهبوا سكانها . كما أن مهاجمة سكان المنطقة لسفن الإنجليز كانت في الحليج العربي لا على ماحل الجزيرة العربية المطل على المحيط الهندي .

السواحل ولكن حركاتهم هذه لفتت نظر انجلترا إليهم فساقت عددًا من جنودها إلى الرأس الكماح (۱۸۳) بساحل الخليج الفارسي. ولكن هذا التدبير لم يمنع الوهابيين من الاعتداء. فأخذوا جزر «مطرح (۱۸۰)» و «البحرين» التي تقع على بعد عدة أميال من ساحل مسقط فجعلوا أهلها يطيعونهم وعينوا الموظفين عليها. وأرسل سعود بن عبد العزيز سنة ١٢٢٥ هـ شخصًا من عبيده اشتهر بجرأته وتدابيره العسكرية إسمه «أبو فوقة» برفقة كتيبة متشكلة من الهجانة والفرسان فتقدمت هذه الكتيبة حتى وصلت إلى ساحل البحر الأبيض المتوسط ونالت كثيرًا من الإنتصارات وأغارت على القرى والمقاطعات الكائنة بجنوب شرقى الأردن وأخذت كثيرًا من الغنائم (۸۰۰)».

<sup>(</sup>۸۳) الصواب هو و رأس الحيمة وهي مكان سكن القواسم في الحليج العربي . وقد أورد المؤرخ النجدي عثمان بن بشر حادثة هجوم الإنجليز على رأس الحيمة في كتابه عنوان المجد ، الجزء الأول ، ص ٢٢٥ ، في أحداث سنة ١٢٣٥ هـ . فقال : وفي أولها منتصف صفر سار النصاري على أهل رأس الحيمة المعروفة في عمان . أقبلوا في مراكب عظيمة ومدافع هائلة وعساكر لا تحصي وكيد هائل فبندروا في البلد وحربوها برًا ويحرًا فهربوا أهلها وتركوها لهم ، ودخلها النصاري ودمروها . وكان في هذه البلد عدد كثير من جميع نواحي نجد وأهل الأحساء وغيرهم ... ه .

<sup>(</sup>٨٤) إن «مطرح» ليست جزيرة وإنما هي بلد في عان يقع على ساحل الخليج العربي الغربي من خليج عان. وموقع مطرح هو إلى الغرب مع مبلاً إلى الشمال من مدينة مسقط ولا يبعد عنها كثيرًا.

<sup>(</sup>٨٥) المعروف عن هذا الأمر هو: أن الإمام سعود بن عبد العزيز قاد حملة إلى بلاد الشام ، فوصلت إلى ما وراء جبل الشيخ ، وكان هدفها الأول هو مهاجمة القبائل الفاطنة فى منطقة الجوف . إلا أن هذه القبائل كانت قد هربت إلى وادى الأردن عندما سمعت بالزحف السعودى عليها . وقد تمكنت قوات سعود من التنقل بسرعة فى سهول حوران مدمرة الممتلكات والمزروعات فى كل من المزيريب وبصرى . وقد وصلت القوات السعودية فى هذه الحملة إلى أبواب مدينة دمشق . يقول ابن يشر فى أحداث سنة ١٩٢٥ه هـ ، ج ١ ، ص ١٥٠ ، ١٥١ مايلى : وفيها سار سعود بالجنود المنصورة ... من وادى الدواسر إلى مكة والمدينة إلى جبل طبى والجوف ... خرج من الدرعية لتلاث خلون من ربيع الثانى وقصد نقرة الشام المعروفة لأنه بلغه الخبر أن بوادى الشام وعربانه من عترة وبنى صخر وغيرهم فيها . فلما وصل نلك الناحية لم يجد فيها أحدًا منهم وإذا قد سبقه النفير اليهم فاجتمعوا على دوخى بن سمير رئيس ولد على من عنزة وهو من وراء الجبل المعروف بطويل الثلج قرب نابلس ناذلين عين القهوة من جبال حوران . ولما بلغ ابن سمير ومن معه أقبل سعود إليهم انبزم بمن معه من البوادى وتزلوا الغور من حوران . فسار سعود فى تلك الناحية وأقبل المتروقة قبل المناحية وأقبل

مما جاء فيها ما يلي:

ه... فأرسل محمد على باشا ابنه «طوسون باشا» عن طريق البر وكاتب الديوان المصرى طاهر أفندى إلى ينبع البحر والبر (٨٦)».

# الورقسة رقم ٣٢٠

الخطسوط السنركى

مما جاء فيما يلي :

ق... كما تقدم طوسون باشا إلى «جديدة» (۱۸۰ بخليج العقبة ودمر ما صادف من الوحدات الوهابية . ولكنه لم يفكر فى تطييب قلوب القبائل وجلبهم إلى جانبه ضد الوهابيين أو على الأقل استعالهم فى أخذ المعلومات عن أحوال الجيش الوهابى وحركاتهم (۱۸۸)، وذلك بسبب حداثة عهده وعدم تجربته ... وتقدم إلى

وأدبر واجتاز بالقرى التى حول المزيريب وبصرى فنهبت الجموع ما وجدوا فيها من المتاع ...
 الخ . ٤ . انظر كذلك : أمين الريحانى ، تاريخ نجد وملحقاته ، ط ٢ ، ص ٧٠ ، بيروت
 ١٩٥٤ م . وكذلك :

Zwemer, Rev. S.M. Arabia the Cradle of Islam, Fourth edition, p. 195 (New York 1912).

<sup>(</sup>٨٦) لم تذكر المصادر ولم تشر أيضًا إلى كاتب الديوان المصرى طاهر أفندى الذى أورده صاحب المخطوط . ارجع إلى عبد الرحمن الجبرتي ، عجائب الآثار في التراجم والأخبار ، الجزء السابع ، تحقيق وشرح حسن محمد جوهر وآخرون ، لجنة البيان العربي ١٣٨٦ هـ ـ ١٩٦٧ م . وكذلك : عبد الرحمن الرافعي ، عصر محمد على ، ط ٣ ، ص ١٢٥ ، ١٢٦ وغيرهما ، القاهرة ١٣٧٠ هـ ـ ١٩٥١ م .

<sup>(</sup>٨٧) يغلب على الظن أن المؤلف يعني دجدة، وهي على البحر الأحمر لا على خليج العقبة .

<sup>(</sup>۸۸) الواقع أن هذا يخالف تمامًا ما ذكرته المصادر الأولية في هذا الشأن . فتذكر المصادر أن محمد على باشا زود إبنه طوسون بمفتى المذاهب الأربعة ، ونجل المحروقي كبير تجار مصر للسعى في جلب قلوب العربان والعشائر الحجازية . وثيقة رقم ٧٧ مؤرخة في غرة رمضان ١٢٢٦ هـ ــ ١٩ سبتمبر ١٨١١ م ، وهي من محمد على إلى الباب العالى ، دفتر (١) ، دار الوئائق القومية بالقاهرة . وتقول وثيقة أخرى فقد تمكنت قوات طوسون من إغراء بعض القبائل بالهذايا والأموال والحلح

وجديدة وبدون خطة منظمة ، فإذا هويواجه بهجوم عبد الله بن سعود الذي كان يترقب حركاته ، فانهزم وأصابه خدلان كبير فخلص نفسه بعدة أفراد ، بخمس أو عشرة أشخاص ، لاجئًا إلى ينبع سنة ١٢٢٧هـ. (٨٩)

### الورقة رقم ٣٢١

مما جاء في هذه الورقة ما يلي :

الله ورد محمد على باشا مكة المكرمة بعث جيشًا على الطائف. ولكن عثان مضايني قائد جيش الوهابيين لم يتجاسر على مواجهة الجيش المصرى فترك المدينة وأخلاها لاجئًا إلى الجبال الراسيات الشامخات بجوارها ومتحصنًا فيها. واستردت مدينة الطائف دون حرب. ولما علم محمد باشا أن قوة عثان مضايني قد تتجمع وتتحشد عند طريق السيل ساق عليهم العسكر النظامية ، فانهزمت قوات عثان مضايني هزيمة منكرة وقتل معظمها بالسيف وقبض على القائد عثان مضايني وبعث به إلى مصر مقيدًا في الأغلال (٩٠).

واستطاعت عن طريق ذلك إستالة هذه القبائل وجرها إلى صفها بدلاً من كونها كانت تساعد القوات السعودية . انظر : وثيقة رقم (٧٥) مؤرخة في ٢٣ رمضان ١٢٣٦ه ــــ ١١ أكتوبر ١٨١١م ، دفتر رقم (١) من الوثائق القومية بالقاهرة . وقد ذكر محمد على باشا أن الجهاعات القبلية التى استطاع ابنه طوسون استمالتها هي : الحويطات والعبايدة وبلى والطربين والخياسة والصوالحة والكواملة ومزينة وتبة والعليقات ولحون وعمران وعلويين وعميرات والدقيقات وبنى عقبة وبنى واصل وجهينة . انظر وثيقة رقم (٧٨) دفتر (١) ، من وثائق معية تركى ، مؤرخة ٥ ذى القعدة واصل وجهينة . انظر وثيقة رقم (٧٨) دفتر (١) ، من وثائق معية تركى ، مؤرخة ١٨١٠ القعدة الموضوع في كتاب والدولة السعودية الأولى علدكتور عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، ط ٢ ، ص ٣٠٣ وما بعدها ، معهد البحوث والدراسات العربية ٢٩٧٦م .

<sup>(</sup>٨٩) يشير هنا إلى انكسار طوسون في ممر وادى الصغراء أمام قوات عبد الله بن سعود وسعود بن مضيان . (٩٠) أورد دحلان معلومات أكثر تفصيلاً عن نباية عثان الضائف فيقيل به من القضيا على مثان

<sup>(</sup>٩٠) أورد دحلان معلومات أكثر تفصيلاً عن نهاية عثمان المضايني . فيقول : و... ولما قبضوا على عثمان سلموه إلى الشريف غالب فوضعه في الحديد وحبسه ثم أرسله إلى جدة ليوجهوه إلى مصر ... وكان محمد على باشا قد تهيأ إلى التوجه إلى الحجاز بنفسه ... وكان عثمان المضايني قد بعثوا به إلى مصر ومعه ابن مضيان قبل وصول محمد على باشا إلى جدة . وقد وصل عثمان مصر في منتصف ذي

أورد صاحب المخطوط شروط الصلح التي أرادها طوسون من عبد الله بن سعود بعد دخول طوسون القصيم (٩١).

# الورقــة رقم ٣٢٣

مما جاء فيها:

... فهم محمد على باشا أن طوسون باشا ليس له كفاية \_ من حيث سنه ووضعه \_ لكى يقضى على هذا الأمر ، فعزله وأمره بالعودة إلى مصر (٩٢) ، وأحال قيادة جيش مصر إلى إبنه إبراهيم باشا وعين عابدين باشا أيضًا واليًّا على المدينة المنورة (٩٣).

اغطبوط الستركي

القعدة فاركبوه على هجين وأدخلوه فى آلاى لبراه الناس ثم أرسلوه إلى دار السلطنة ومعه ابن مضيان فطافوا بهها فى إسلامبول ثم قتلوهما ... ، دحلان ، خلاصة الكلام ، ص ٢٩٦ . أما ابن بشر فلم يوضح فى روايته مصير عبان بل اكتنى بذكر هروبه ووصوله إلى قرب الحزم حيث ظفر به جاعة من العصمة من عتيبة فسلموه إلى الشريف غالب فأمسكه أسيرًا ثم قتل بعد ذلك . ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٦٤ .

<sup>(</sup>٩١) نجد أن الشروط التي وضعها صاحب المخطوط تتفق إلى حد ما مع الشروط التي أوردها عبد الرحمن الرافعي في كتابه وعصر محمد علي، ، ص ١١٦٠.

<sup>(</sup>۹۲) فى الواقع أن محمد على كان يعرف ضعف إبنه طوسون وقلة تجربته العسكرية بخاصة فى حروب الصحراء ضد الجهاعات والقبائل التى تؤيد السعوديين. ولكن الوثائق المصرية المعاصرة تشير إلى أن طوسون باشا هو الذى طلب من والده أن يسمح له بالعودة إلى مصر بخاصة بعد اعتلال صحته . انظر : وثيقة رقم ۱۲۸۸ ، بحر برا ، محفظة رقم ٤ ، مؤرخة فى ۲۱ رمضان ۱۲۳۹ هـ ٧٧ أغسطس ١٨١٤ ، من طوسون باشا إلى أبيه محمد على باشا .

ولم يستطع محمد على باشا الموافقة على طلب إبنه إلا بعد أن وافق الباب العالى على عودته إلى مصر بعد أن تعهد محمد على بتحطيم الدرعية وعندها عاد طوسون فى ٥ ذى الحبجة ١٢٣٠ هـ من وفير ١٨١٥ م ، فاستقبله أبوه استقبالاً حافلاً . انظر فى ذلك عبد الرحمن الرافعى ، المصدر السابق ، ص ١٤٣٠ هـ - ١١ سبتمبر السابق ، ص ١٤٣٠ هـ - ١١ سبتمبر ١٨١٤ م ، من رؤوف إلى محمد على ، محفظة (٤) بحر برا .

<sup>(</sup>٩٣) لم تذكر المصادر شيئًا عن عابدين باشا وولايته على المدينة المنورة.

مما جاء فيها ما يلي:

ق... وامتثالاً لهذا الأمر (أمر السلطان) بعث محمد على باشا إبراهيم باشا برفقة أربعة آلاف من المشاة من جنود الجيش المصرى النظامى وألف وماثين من الحيالة مع المدافع بقدر اللزوم إلى وقوزيره (١٤) بساحل مصر مقابل ميناء ينبع من الشاطئ الآخر ليعبروا البحر من هناك متوجهين إلى منطقة الحجاز سنة ١٢٣١ هـ ... أرسل عبد الله بن سعود جاسوسًا إلى الباشا المشار إليه ، فلما عاد الجاسوس أفاد علنًا لعبد الله عظمة قوة الجيش المصرى وجسامة المدافع عند حضور المجلس الذى اشترك فيه الشيوخ الوهابيون ، فأحس عبد الله أن هذا الخبر قد أثار خوفًا فى شعور الحاضرين الذى يسلب طمأنينة الناس ، فقال رافعًا صوته : وإن هذا الرجل خائن يريد أن يخوفنا بأكاذيبه ، ولا شك أن المصريين خدعوه واشتروه بالمال لأنه كان طهاعًا . فأمر بإعدام الرجل فى الحال فى

## الورقة رقم ٣٢٨

يقول المؤلف ووأما عبد الله بن سعود فإنه لما قعد مقام أبيه حدث النزاع بينه وبين إخوته ، فابتعد العديد منهم نحو عان غاضبين عليه ، وكان قصدهم الاستقلال عنه ، إلا أخوه فيصل فقد بتى معه (٩٦) ... » .

<sup>(</sup>٩٤) الصواب هو « القصير » . لقد أبحر إبراهيم باشا من ميناء القصير إلى ينبع فى اليوم الأول من شهر ذى القعدة ١٢٣١ هـ ــ ٢٣ سبتمبر ١٨١٦ م . ارجع فى ذلك إلى :

Philby; Saudi Arabia, p. 143.

وكذلك إلى : د. عبد الرحمن زكى ، التاريخ الحربي لعصر محمد على ، ص ٦٥ ، ٦٦ ، القاهرة ١٩٥٠ م .

<sup>(</sup>٩٥) لم تذكر المصادر الأولية هذه الحادثة . كما أن صاحب المخطوط لم يذكر لنا ما إسم هذا الرجل الذي بعثه عبد الله ليعرف مدى قوة الجيش المصرى العثماني آنذاك ، وبعد ذلك قتله بعد إشارته الصريحة والعلنية إلى قوة هذه الحملة وأسلحتها وعتادها .

<sup>(</sup>٩٦) المعروف أن أبناء سعود وهم: تركى وناصر وسعد غضبوا من أبيهم عام ١٧٢٥ هـ بسبب رفضه زيادة عطائهم وخراجهم السنوى واتجهوا نحو عان كتعبير عن عدم رضاهم عنه.

مما جاء فيها ما يلي:

ووقاتل جيش إبراهيم باشا فرقة عبد الله بمنطقة ومنفوحة، فاضطر عبد الله إلى التقهقر، وبعد ما قتل إبراهيم باشا الأسرى الذين أخذهم في هذه المعركة تقدم نحو قلعة والرس، فحاصر القلعة ثلاثة أشهر ونصف لكنه لم يستطع فتحها مها حاول على الرغم من سقوط ثلاثة آلاف جندى قتيلاً. ففهم أن البقاء هناك دون جدوى (٩٧)،

<sup>=</sup> انظر ذلك في : ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٥٤ ـ ١٥٥ .

وقد حاول مشارى بن سعود أن يقبض على زمام الأمور بعد رحيل قوات إبراهيم باشا عن الدرعية . الآ أن ابن معمر غدر به وحبسه وسلمه إلى الترك فحبسوه فى عنيزة ومات فيها . فلما تحقق تركى بن عبد الله من أن مشارى أمسكه الترك ضرب عنق إبن معمر وابنه مشارى . ابن بشر ، ص ٢٢٤ . وجاء ذكر فيصل بن سعود فى حوادث سنة ١٣٠٠ هـ عندما قاد القوات السعودية فى وقعة بسل قرب الطائف ضد الترك فى عهد أخيه عبد الله بن سعود . ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٨١ . وقتل فيصل بن سعود أثناء القتال الدائر مع قوات إبراهيم باشا فى الدرعية . وكان مقتله نتيجة لرصاصة جاءته من مكان بعيد وهو ينتقل من موضع إلى آخر . ابن بشر ، ص ٢٠٠٠ .

<sup>(</sup>٩٧) الصواب هو أن إبراهيم باشا قاتل عبد الله بن سعود في د ماوية ، وليس في منفوحة . إذ لا يعقل أن يحارب إبراهيم باشا السعوديين في منفوحة ثم يتقدم إلى قلعة الرس كما يقول المؤلف . يقول ابن بشر في هذا الصدد : و فتجهز عبد الله من خبرا يوم الأربعاء ثالث عشر جهادى الآخر (١٢٣٢هـ) وأحضر ثقيل القش في القصر وقصد ماوية . فلها كان صبيحة الجمعة منتصف الشهر المذكور فاض عليهم في ماوية بغته وهم على ماثهم . فحصل المسلمون عليهم حتى قربوا من محطة العسكر . فثور الترك مدافعهم . فخف بعض البوادى الذين مع عبد الله وانصرف عبد الله ومن معه ونزلوا قرب جبل ماوية وقبالة الترك فثبت الترك وبواديهم لما رأوه نزل . فوجهوا مدافعهم إلى المسلمين ورموهم بها فأثرت فيهم . فأمر عبد الله على بعض المسلمين أن يرحلوا وينزلوا الماء . فلها هموا بالرحيل خفت البوادى وتتابعت فيهم المربحة ... ، ابن بشر ، جد ١ ، ١٨٨٠ .

وقد أشارت المصادر إلى التتاثيج التي ترتبت على هذه الوقعة بالنسبة لآل سعود . ارجع في هذا الصدد إلى : وثيقة رقم ١٧١١ ، مؤرخة في ٣ رمضان ١٢٣٢ هـ - ١٧ يوليو ١٨١٧ م ، من وثائق بحر برا ، محفظة رقم ٤ ، محفوظة بدار الوثائق القومية بالقاهرة . وكذلك د. عبد الرحيم عبد الرحم ، الدولة السعودية الأولى ، ص ٣٣٣ .

بعد صمود الرس في وجه قوات إبراهيم باشا وحصاره الشديد للبلد اضطر إلى قبول الصلح علم المعها «على دمائهم وأموالهم وسلاحهم وبلادهم وجميع من عندهم والمرابطة يخرجون إلى الخطوط السترى

مما جاء فيها ما يلي:

وكانت قبيلة مطير أقوى القبائل التي جذبها إبراهيم باشا إلى جانبه. وهذه القبيلة تمضى أحيانًا موسم الصيف في الكويت بساحل خليج البصرة. وقد حصلت بينها وبين الإمارة الوهابية علاقة جيدة ، وقد اختلت هذه العلاقة الطيبة بين القبيلتين بسبب أن عبد الله بن سعود لما تولى الحكم دعا كثيرًا من شيوخ القبيلة فأعدمهم ... فلما علم إبراهيم باشا بهذه الواقعة دعا شيخ القبيلة «فيصل الدويش» وحرضه على الوهابيين ووعده بأن يجعله أميرًا على نجد بعد فتحها (٩٨)».

# ويقول فيها أيضًا :

•وأحرق عبد الله (أثناء تراجعه) كل القرى والمقاطعات الكاثنة على طريق إبراهيم

مأمنهم بسلاحهم وبجميع ما معهم ... ، ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٨٩ . ويضيف أمين سعيد على هذا شرطًا جديدًا وهو في حالة استيلاء جيش إبراهيم على عنيزة ، بدون قتال ، تسلم الرس له ، وإلا اعتبر القتال متجددًا بين الطرفين ، أمين سعيد ، تاريخ المملكة العربية السعودية ، الجزء الأول ، ص ٨٠ ، بيروت ١٩٦٤ .

<sup>(</sup>٩٨) أشار ابن بشر إلى تأييد مطير وغيرها من القبائل إلى قوات إبراهيم باشا حين ذكر : ١٠٠٠ فاجتمع عليه بوادى كثيرة من تلك الناحية من حرب ومطير وغيرهم وعتيية ومن عنزة الدهامشة ... ، ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٨٧ وكذلك ص ٢٢٤.

وقد أبدت المصادر ما ذكره المؤلف من أن فيصل الدويش انضم إلى جانب قوات إبراهيم باشا
 وقد أثر هذا بدوره على الموقف السعودى في المنطقة . انظر الوثيقة السالفة الذكر . وانظر
 كذلك :

Mohammed Sabry; L'Empire Egyptien sous Mohammed Ali et La Question d'Orient, 1811-1849, p. 48 (Paris 1930).

هذا ولم تذكر المصادر شيئًا عن وعد إبراهيم باشا لفيصل الدويش في شأن تعيينه أميرًا على نجد
 بعد أن يفتحها وينهى الحكم السعودى فيها .

يذكر المؤلف أن العلاقة اختلت بين القبيلتين . فالواقع أن مطير هي قبيلة . لكن لا يمكن القول
 بأن الإمارة الوهابية قبيلة ، بل هي دولة تضم مجتمعًا من الحضر والبدو الخطروط المسترى

باشا إلى الدرعية وساق الحيوانات والمواشي نحو الأحساء (٩٩) ...

#### الورقة رقم ٣٣٢

مما جاء فيها ما يلي :

٤ ... اختار قائد الوهابيين وخالده (١٠٠) عدة مئات من الفدائيين بغرض قتل ابراهيم فتوغل وهو على مقدمة الفدائيين داخل صفوف إبراهيم باشا مستلاً سيفه ، ودخل خيمة الباشا وكاد أن يقتله لولا أن ظهر عبد من عبيد ابراهيم باشا الجراكسة أطار رأس خالد بالسيف» .

### الورقة رقم ٣٣٥

مما جاء فيها ما يلي :

ق... ثم أخذ (إبراهيم باشا) سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب حفيد محمد بن عبد الوهاب الذي شرح كتاب جده المسمى به وتأثير العزيز الحميد لشرح كتاب التوحيد، أخذه وعديدًا من العلاء الوهابيين معه ، فأتى بهم إلى قبر محمد بن عبد الوهاب ، وأجبرهم ليقولوا إن المذهب الوهابى ليس حقًا وإن المجتهد المذكور مخطئ . وأومأ إليهم بالقتل إن أبوا عن القبول . فقتلوا هناك لرفضهم أن يقولوا هكذا وإصرارهم على عدم القبول (١٠١) ...» .

المفطوط الستركي

<sup>(</sup>٩٩) نلاحظ هنا المبالغة الشديدة في هذا القول لأنه لا يعقل أن يصدق المرء مثل هذه المعلومات ، حيث لا يمكن إحراق كل القرى والمدن في المنطقة . من أجل إضعاف العدو .

<sup>(</sup>١٠٠) لم بعطنا المؤلف معلومات عن خالد الذي أورد إسمه هنا .

<sup>(</sup>۱۰۱) ذكر ابن بشر وهو معاصر للأحداث عن هذا الأمر مايلى : وفى آخر سنة ١٢٣٣هـ قتل الشيخ سليان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب ، وذلك أن الباشا لما صالح الدرعية كثر عنده الوشاة من أهل نجد ... فرمى عند الباشا بالزور والبهتان ... فأرسل إليه الباشا وتهدده وأمر على آلات اللهو من الرباب فجروها عنده إرغامًا له بها . ثم أرسل الباشا إليه بعد ذلك وخرج به إلى المقبرة ومعه عدد كثير من العساكر . فأمرهم أن يثوروا فيه البنادق والقرابين . فثوروها فيه وجمع لحمه بعد ذلك قطعًا ... ، ابن بشر ، جـ ١ ، ص ٢١٢ .

أما عن مصنفه فقد وصنف كتاب شرح التوحيد لجده محمد ولكنه لم يكمله ابن بشر ،
 ج ١ ، ص ٢١٢ .

مما جاء فيها ما يلي:

... ولما بعث ابنه فيصل (أى أن تركى أرسل ابنه فيصل) بقوة كافيه إلى الأحساء. قتله مشارى بن سعود بن عبد العزيز أحد أقربائه سنة ١٢٤٩ هـ واستولى على الإمارة (١٠٢)».

### الورقة رقم ٣٤٠

مما جاء فيها ما يلي :

و... وبينا كان فيصل بن تركى مشغولاً بتوطيد الأمن وتنظيم الإدارة فى البلد علم أن جيشًا مصريًا آتٍ بقيادة خورشيد باشا المبعوث من قبل محمد على باشا (١٠٣٠). فاهتم في الحال بإعداد قوات الدفاع وجمع العسكر من القبائل المجاورة . ولكن خورشيد باشا جاء فجأة على الرياض منطلقًا من القصيم دون أن يتيح له فرصة لاستكمال قواته .

<sup>(</sup>۱۰۲) إن الذى قتل تركى هو مشارى بن عبد الرحمن بن مشارى بن حسن بن مشارى بن سعود الذى كان قد أسره إبراهيم باشا مع جملة من أسرهم ، وأرسل إلى مصر . ثم خرج منها سنة ١٧٤٧ هـ وقد أكرمه خاله تركى بن عبد الله آنذاك واستعمله أميرًا على منفوحة . ابن بشر ، جـ٧ ، صلحات ص ٤٨ . وانظر كذلك : واشد بن على الحنبلى ، مثير الوجد فى أنساب ملوك نجد ، مطبوعات الدارة رقم ١٤٤ ، ص ٤٩ .

<sup>(</sup>١٠٣) بعد نجاح فيصل بن تركى فى الاستيلاء على السلطة ، أرسل محمد على باشا حملة ضده بقيادة إسهاعيل بك ومعه الأمير السعودى خالد بن سعود الكبير. وقد سبقت هذه الحملة فى قدومها إلى نجد حملة خورشيد باشا.

ارجع إلى : مضمون ما جاء فى الوثيقة النركية رقم ٤٣٦ ، ص ٧٤ ، من الدفتر رقم ٧٠ ، من وثائق معية تركى ، وهى وثيقة مرسلة من جناب الخديوى إلى حسين بك مدير النصف الأول من الموجه القبلى ، مؤرخة فى ٢٨ محرم ١٢٥٧ هـ ، دار الوثائق القومية بالقاهرة .

<sup>-</sup> قرر محمد على باشا تعزيز قواته المحاصرة فى نجد (قوات خالد بن سعود وإسهاعيل بك ) فأرسل خورشيد باشا بقوات كثيفة عسكرت فى بلدة الرس فى القصيم ثم توجهت بعد ذلك إلى العارض . ارجع إلى وثيقة رقم ١١٩ ، حمراء ، محفظة ٢٦٢ ، عابدين ، مؤرخة فى عرة شوال رمضان ١٢٥٣ هـ وكذلك وثيقة رقم ٩٠ ، محفظة ٢٦٢ ، حمراء ، مؤرخة فى غرة شوال سنة ١٢٥٣ هـ . وهى من خورشيد باشا إلى المعية السنية .

فأخذ الرياض وقبض على أشخاص كثيرين من بيت الإمارة وأرسلهم إلى مصر سنة ١٢٥٥ هـ، إلا فيصل فقد هرب وبذلك نجا بنفسه من الوقوع في الأسر(١٠٠)،

# الورقــة رقم ٣٤١

مما جاء فيها ما يلي:

«... وبعدما أعاد خورشيد باشا الأمن في الرياض كما ذكرنا سابقًا نصب خالدًا باسم السلطنة السنية أميرًا على نجد (١٠٠) ... وقد درس خالد دراسة جيدة وربي تربية كاملة في القاهرة . فلما تولى الا مارة الغي العادات القديمة في الإدارة وأحدث القواعد والبدع الحديثة ... فلما شاعت منه هذه البدع والأخلاق بدأ الشعب يكرهه وإن وجد له كثيرًا من المؤيدين والمساعدين إلا أن معارضيه كانوا أكثر بكثير فلم يستطع القضاء على كثير من الثورات عليه . ولم يقدر على مهاجمة العصاة أو قتالهم ، فخلع أخيرًا سنة على كثير من الثورات عليه . ولم يقدر على مهاجمة العصاة أو قتالهم ) فخلع أحيرًا سنة الامارة سنتين ، ثم عاد خالد إلى مصر وأقام

<sup>(</sup>۱۰۹) الثابت فى المصادر أن فيصل بن تركى كان قد استسلم للقائد خورشيد باشا فى رمضان من سنة ١٢٥٤ هـ ـ ديسمبر ١٨٣٨ م ، وبعدها أرسله خورشيد وبرفقته كل من أخيه جلوى وابن أخيه عبد الله بن إبراهيم إلى المدينة المنورة ومنها إلى القاهرة . وكان الجميع تحت حراسة مشددة كانت عبد الله بن إبراهيم إلى المدينة المنورة ومنها إلى القاهرة . وكان الجميع تحت حراسة مشددة كانت برئاسة حسن اليازجى . ارجع إلى : ابن بشر ، ج ٢ ، ص ٨٤. وانظر كذلك : Philby: Saudi Arabia, p. 181.

<sup>(</sup>١٠٥) لم يأت تنصيب خالد بن سعود أميرًا على نجمد من قبل خورشيد باشا وإنماكان من قبل محمد على باشا كأسلوب سياسي يستند فيه على أساس تعيين الحكام المحليين ونحاصة من آل سعود كأداة لبسط نفوذه على الجزيرة العربية . انظر : عبد الفتاح حسن أبو علية ، الدولة السعودية الثانوية ، مطبعة المدنية بالرياض ١٩٧٤م ، ص ٦٠.

وتذكر الوثائق التركية أن محمد على واستعمل لهذه الغاية خالد بن سعود الذى عاش مدة طويلة فى مصر ، وجعل له راتبًا قدره (۲۰۰۹) قرش عثانى ، وأنعم عليه وبرتبة قائمقامية الشتى الثانى من ديوانه ، ومنحه وسام القائمقامية تقديرًا لكفاءته . انظر الوثيقة رقم ۷۵۱ ، دفتر ۷۶ ، صفحة ديوانه ، مؤرخة فى ۱۸ ربيع الأول ۱۲۵۲هـ ، وهى موجهة من الجناب العالى إلى حبيب أفندى ؛ الخطوط المتافيظ الحجاز . من الوثائق القومية بالقاهرة .

فى القاهرة مدة وجيزة ثم ذهب إلى مكة المكرمة واعتزل هناك إلى آخر حياته (١٠٠١). وتولت إدارة نجد مباشرة القيادة المصرية مدة . وفى خلال هذه الفترة علم فيصل الذى كان مختفيًا أن عسكر مصر بجوار نجد قليل ، فظهر بغته واستولى على الإمارة . ولكن خورشيد باشا قائد مصر صال عليه وهو فى قصره فى العارض فقبض عليه وأرسله إلى مصر واعتقل فى حصن بجوار السويس حتى عهد عباس باشا (١٠٧٠) .

(١٠٦) حمل عبد الله بن ثنيان لواء الثورة ضد خالد بن سعود . وبعد كثير من الوقعات بينهما اتجه خالد بن سعود إلى الأحساء ، ولما رأى الأمر قد انتقل إلى ابن ثنيان هرب منها إلى القطيف ثم إلى الكويت ثم إلى المكرمة . (هذه رواية ابن بشر، جـ ٢، ص ٩٦) .

ويبدو أن رواية ابن بشر عن رحيل خالد أقرب إلى الصواب . فهى توضح رحيله إلى الأحساء وربما كان بقصد جمع الأنصار . ثم لما عرف خالد عدم نجاح مخططه وسيطرة ابن ثنيان على الوضع رحل إلى القطيف ثم إلى الكويت ثم إلى القصيم ثم إلى مكة . لكن مؤلف المخطوط يورد أن خالد بن سعود عاد إلى مصر ثم إلى مكة المكرمة وظل فيها إلى آخر حياته . وفي اعتقادى أن رواية ابن بشر أكثر قربًا إلى الصواب من رواية صاحب المخطوط وذلك للأمور التالية :

- كان خالد بن سعود قد فكر فى الحصول على مساعدة وأنصار من الأحساء بواسطة ذلك يمكن دعم قوته التي مازالت تواصل الحرب ضد ابن ثنيان .
- تعد الأحساء المنفذ الطبيعي والطريق الوحيد إلى هروب خالد لأنها ما زالت لم تخضع لابن
   ثنيان كما هو الحال في المناطق النجدية .
- يلاحظ القارىء مدى الانطباق والتلاؤم فى خط سير رحلة خالد كما ورد ذلك فى مؤلف ابن
   بشر حين يذكر أنه جاء الاحساء ثم القطيف ثم الكويت ثم القصيم ثم مكة .
- ومما يقوى هذا الرأى هو أنه لماذا يذهب خالد إلى مصر وهو الآن فى وضع المهزوم من جهة
   ومصر كلها تعيش فى جو معاهدة لندن من جهة ثانية .
- (۱۰۷) المعروف أن فيصل قد أرسل إلى مصر (القاهرة) وهناك وضع فى سجن القلعة . وقد ظل فى السجن إلى خروجه منه عام ١٩٥٩هـ . انظر ابن بشر ، جـ ٢ ، ص ٨٤ وكذلك ص ٩٩ . وكذلك : أمين الريحانى ، نجد وملحقاته ، طـ ١ ، ص ٩٥ ، دار الريحانى للطباعة والنشر ، ١٩٥٤م . سعود بن هذلول ، ملوك آل سعود ، ص ٢٥ ، مطابع الرياض .

فى اعتقادى أن من بين الأسباب التى جعلت مصر تطلق سراح فيصل بن تركى هو أنها أرادت بذلك إزعاج الدولة العثمانية فى الجزيرة العربية كرد سريع منها على معاهدة لندن ١٢٥٦هــ ١٨٤٠م. وهناك سبب آخر حرى بنا أن نذكره هنا وهو أن مصر كانت ترى فى عملية

يقول فيها المؤلف:

وفلها تولى عباس باشا ولاية مصر أمر بإطلاق سراح فيصل خفية لسبب ما . فخرج فيصل من القلعة واتجه إلى نجد . فلها وضع قدميه على أرض نجد علم قائد مصر خورشيد باشا أنه يتقدم نحوه بكثير من الأفراد . فاتصل فورًا بعباس باشا ولكنه لم يأخذ أى جواب بدلا و ولا ونعم ، فأدرك وخامة العاقبة وخلى القصيم وابتدر العودة إلى مصر مستصحبًا معه الموجود ممن معه (١٠٨).

### الورقسة رقم ٣٤٣

مما جاء فيها:

«فحبس فيصل بن تركى عبد الله بن ثنيان فى غرفة وسمم بعد أيام ودفن جسده إلى جانب قبر تركى سنة ١٢٥٩ هـ(١٠٩).

## الورقةرقم ٣٤٥

مما جاء فيها ما يلي :

وقد وظف فيصل إبنه سعود \_ بقصد إبعاده \_ في تهدئة ثورة قبائل الدواسر.

الخطوط الستركي

<sup>-</sup> إخراج فيصل من سجنه هدفًا انتقاميًا ضد عبد الله بن ثنيان الذى ثار على عاملها خالد بن سعود والذى أخرج جميع الحاميات المصرية الباقية فى نجد أثناء ثورته ضد الأمير خالد بن سعود ، فا زال ولاة مصر تحز فى قلوبهم هزائم حامياتهم فى نجد على يد هذا الثائر . هذا إلى جانب احتفاظ مصر بعلاقات ودية مع نجد عن طريق هذا الأمر . ارجع فى ذلك إلى : عبد الفتاح أبو عليه ، الدولة السعودية الثانية ، ص ٨٨ .

<sup>(</sup>۱۰۸) المعروف أن الأوامر صدرت من محمد على إلى قائده خورشيد باشا بالتوجه إلى مصر مع جميع قواته عدا بعض الجند الاحتياطى فيبتى تحت إشراف الأمير خالد بن سعود أمير نجد الجديد ، وذلك عقب خضوع محمد على للأمر الواقع وقبوله معاهدة لندن عام ١٢٥٦هـــ ١٨٤٠م.

<sup>(</sup>١٠٩) لم يذكر ابن بشر شيئًا عن سبب وفاة ابن ثنيان ، ولكنه اكتنى بالقول دوفى سنة ١٢٥٩هـ فى منتصف جادى الآخرة يوم الجمعة توفى عبد الله بن ثنيان فى الحبس وجهزه الإمام وصلى عليه والمسلمون وظهر مع جنازته ودفن فى مقبرة الرياض، ابن بشر، جـ٢، ص ١٠٣.

وقد بتى محمد مع عبد الله وأما عبد الرحمن فكان صبيًا . ونجح سعود جدًا في هذه الوظيفة فوق ماكان يترقب ، فاستدعى إلى الرياض من أجل تكريمه ، وجاء سعود إلى الرياض مع ماثتي فارس مزين بالذهب والفضة . ولقد تسببت سلطنته هذه في حقد أخيه عيد الله عليه ودبت بجسده الغيرة فحاول أن يبعده عن الرياض وأقنع والده الشيخ بأن يبعث سعودًا إلى جهة حريملاء (١١٠).

# الورقة رقم ٣٤٦

مما جاء فيها ما يلي:

﴿وَأَخِيرًا خَلَعَ عَبِدَ اللَّهُ بِاتَّفَاقَ الآراء بعد ما تسبب في قتل الكثيرين حتى من أفربائه سنة ١٢٨٧هـ وولى مكانه أخوه سعود (١١١). وأما عبد الله فلجأ إلى متعب بن

وقد أيد راشد بن على الحنبلي في كتابه «مثير الوجد في أنساب نجد» ، ص ٥٠ ، مطبوعات دارة الملك عبد العزيز، ما ذكره صاحب المخطوط في أن عبد الله بن ثنيان مات مسمومًا. فيقول : ١....فتوفي مقتولاً مسمومًا في سنة ١٢٥٩ هـ ، وتولى بعده ابن عمه فيصل بن تركمي . وانظر کذلك : خبارى بن رشيد ، ص ٤٨

Alois Musil, Northern Nejd, p. 273 (New York 1928).

<sup>(</sup>١١٠) المعروف عن هذا الأمر هو أن أهل الفرع والحوطة تثاقلوا في بعض الأمر فأرسل إليهم الإمام فيصل سرية مع بعض حدامه فأخذوا إبلهم . ثم أن الإمام ركب إلى الخرج وأقام فيه وتظر في العيون ورتب الحصون وجعل ابنه سعودًا أميرًا في تلك الناحية فنزل قصر الدلم ومعه عدة رجال من الحدام . وكان هذا الولد فيه نجابة وشجاعة وشهامة فقام في إصلاح تلك الناحية وعمر ما خرب منها ... ابن بشر، جـ ۲ ، ص ۱۱٦ .

<sup>(</sup>١١١) توقع عبد الله بن فيصل بعد انكسار قواته في وقعة بئر جودة في رمضان ١٢٨٧هـــديسمبر ١٨٧٠م هجومًا صاعقًا يقوم به أخوه سعود على الرياض ، لذا فقد جمع أمواله وعياله وغادر الرياض إلى حائل يطلب العون من أصدقائه آل رشيد ، بخاصة وأنه كان متزوجًا إبنة عبد الله بن رشيد . وبالفعل فقد زحف سعود بن فيصل من الأحساء إلى الرياض عام ١٢٨٨هـ ــ ١٧٨١م ، ففر منها عبد الله والتجأ عند قبائل قحطان وربما عند عتيبة لأن قحطان وعتيبة كانتا تقدمان المساعدات لعبد الله بن فيصل ضد أخيه سعود وهكذا نلاحظ أن سعودًا تولى الحكم بالقوة لا بالتعيين. انظر: إبراهيم بن صالح بن عيسي، عقد الدرر، ص ٥٦. وكذلك:

Lorimer, Gazeetter of Persian Gulf, Vol. 2, p. 183 (Calcutta 1915).

رشيد ، أمير جبل شمر فى ذلك الوقت بعد ما فر إلى قبائل عتيبة المتجولة فى مناطق ما بين الحرمين .... .. .

# س٣ويقول أيضًا في الورقة رقم ٣٤٦

وفى عهد سعود بن فيصل ، وعندما تولى الإمارة بمساعدة أسرة الإمارة ، قسم منطقة نجد بين أسرة آل سعود ... فتولى إمارة جيوش حزج واليمامة ثنيان بن عبد الله بناء على أهميته . وتولى إمارة جيوش الأحساء وما حولها وإدارة سواحل البحرين وعان والقطيف عبد الله بن عبد الله بن ثنيان ... وتولى إمارة جيوش العارض وما حولها سعود بن جلوى بن تركى . وتولى إمارة جيوش ولايتى الحريق والجوف يعنى إمارة قبائل جنوب نجد فهيدان بن ثنيان بن ثنيان بن ثنيان ... .. ... ...

المنطوط الستركى

كان يلى ، القنصل البريطانى فى الحليج يناصر سعودًا ضد أخيه عبد الله وذلك عن طريق شيخ
 البحرين وشيوخ الإمارات وسلطان عان وبنى خالد . وكتب إلى حكومته بأن الشيوخ يكرهون
 عبد الله ومجبون سعودًا لأنه أكثر تنورًا من أخيه وأفضل للإنجليز منه انظر :

Pol and Sec. Department, Recs., Thrs. Fr. per. G., Vol. 16. pp. 1195-99, From pelly to Sect. to Govrt. to Bombay, dated in Nov. 1870.

وانظركذلك : رسالة عبد الله بن فيصل إلى الخديوى إسهاعيل ، محفظة رقم ١٩ ، بحربرا ، وثيقة رقم ٢ ، بدون تاريخ ، باللغة العربية ، من الوثائق القومية بالقاهرة .

<sup>(•)</sup> فى الواقع أن كتاب ومثير الوجد، لمؤلفه راشد بن على الحنبلى ذكر أن عائلة آل سعود كلهم اتفقوا مع الأمير سعود بعد انهزام أخيه عبدالله واشتركوا معه فى إمارة نجد فصار الأمير ثليان بن عبدالله بن ثنيان أميرًا على بلاد الحزح فى نجد . وصار الأمير عبد الله بن عبدالله بن ثنيان أميرًا فى نواجي الأحساء والقطيف وقطر وبلاد البحرين وما والاها من أطراف عان وملحقاته . وصار أمير جيش العارض ونواحيها ومن فيها من البادية : الأمير سعود بن جلوى بن تركى . وتولى إمارة جيش الفرع ومن انضم إليهم من آل شامر والقرينية : الأمير فهد بن صنيتان آل ثنيان . وصار أمير مدينة الرياض وملحقاتها : الأمير عبد الرحمن بن فيصل . وصار أمير جيش نجد ومن انضم إليها من الأطراف : الأمير عبد الرحمن بن سعود والأمير عبد الرحمن بن سعود والأمير عبد العزيز بن سعود الفيصل والأمير ناصر بن فيصل بن ناصر والأمير إبراهيم بن عبد الله بن ثبيان السعوده . ص ١٥ ، ٥٣ .

مما جاء فيها ما يلي:

«... حاول رؤوف باشا ـ مشير الجيش الخاص اليوم ـ والذى خلف مدحت باشا التفاوض مع سعود بن فيصل ووفق فى أن يجلب أخاه عبد الرحمن كرهينة إلى بغداد . وفى عهد خلفه رديف باشا عين بزى بن عريعر متصرفًا على نجد وهو من قبائل بنى خالد الذين يسكنون فى الأحساء وخال ناصر باشا (١١٧) »

## الورقة رقم ٣٤٩

مما جاء في هذه الورقة:

«... فجاء عبد الرحمن بن فيصل من بغداد إلى البصرة ومن هناك إلى البحرين . فلم وضع قدميه على الأحساء جمع حوله قبائل «الحمردة» وعجان وغيرها وهجم على المفوف وقال في أثناء محاصرته إن غرضي هو خروج بزى بن عريعر عن الأحساء . فأراد

<sup>(</sup>١١٢) الواقع أنه لما تولى ناصر باشا السعدون ولاية البصرة عين بزيع بن عريعر.

وهو من بنى خالد الأعداء التقليديين لآل سعود \_ على الأحساء ، فكان هذا يعنى الإكتفاء
 بتعيين الرؤساء المحليين فى المنطقة التابعين لإدارة ولايتى البصرة وبغداد . وربما أن مثل هذا الاجراء يعد إجراء توازئيًا فى المنطقة . انظر :

Longrigg, H. Stephen, Four Centuries of Modern Iraq, p. 303 (Oxford 1925). للاحظ أن المؤلف أورد إسم بزى بن عريع ، والواقع أنه بزيع بن عريع . وقد وقع الحطأ في الكتابة . وبزيع هذا هو صهر ناصر السعدون المتنفق متصرف البصرة الذى أوكل إليه والى بغداد رؤوف باشا أمر إخضاع ثورة الأحساء ضد العثمانيين . وقد وفق هذا في إخضاع الثورة بعد دخول قواته مدينة الهفوف قصبة المنطقة وفر منها السعوديون ورحل عبد الرحمن بن فيصل منها إلى الرياض بعد أن كان قد قدمها من بغداد بعد إطلاق سراحه من قبل واليها في اغسطس ١٩٧٤م - ١٢٩٥هـ . انظر : د . عبد العزيز سليان نوار ، تاريخ العراق الحديث ، ص ٤٣٤ ص الكتاب الثاني ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة ١٣٨٨هـ ١٩٦٨م .

يذكر حافظ وهبه في كتابه وجزيرة العرب في القرن العشرين، ، ص ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، القاهرة
 ١٩٥٥ ، أن عبد الرحمن بن فيصل ذهب إلى بغداد مفاوضًا لاكرهينة . إلا أن أكثر المصادر
 ذكرت أنه ذهب إلى هناك كرهينة دون أن تذكر أنه ذهب من أجل مفاوضة وإلى بغداد .

بزى الخروج منها إلا أن العساكر العثمانية منعوه قائلين له: أنت متصرف لا يجوز ذهابك إلى أى مكان. فلما وصل هذا الخبر إلى بغداد أرسل ناصر باشا وهو من مشايخ متتفق طابورًا من العسكر العثمانية وعديدًا من المدافع. وفر عبد الرحمن من الأحساء حينا سمع حركة ناصر باشا ضده. وقد استطاع ناصر باشا أن يصل إلى الأحساء ويرفع المحاصرة عن الهفوف إلا أنه باشر أنواعًا من المظالم على أهلها على الرغم من أنهم كانوا مطيعين للدولة (١١٦).

## الورقة رقم ٣٥٠

يقول المؤلف:

وبالجملة توفى سعود بن فيصل على رواية بأجله المسمى . وعلى رواية أخرى مسمومًا فى تاريخ ١١٤٨هـ . فقام مقامه عبد الله بن فيصل (١١٤) .

ويقول لذلك :

الرحمن بن فيصل سنة ١٣٠٦هـ قام مقامه أخوه عبد الرحمن بن فيصل (١١٥).

(۱۱۳) إن القبائل التي ساعدت عبد الرحمن ضد الحكم العياني في الأحساء هي : آل مرة والعجان . ويبدو أن المؤلف أخطأ في كتابة «آل مرة» فكتبها والحمرده بناءً على خطأ في اللفظ . انظر: Aitchison, C.V., A Collection of Treatics, Engagements and Sanads Relating to India and Neighbouring Countries, Vol. X, pp. 104-105 (Calcutta 1892).

على إثر هذه الحادثة تولى ناصر باشا السعدون متصرفية الأحساء بعد عزل بزيع بن عريعر
 عنها . ولما قرر ناصر السعدون العودة إلى البصرة ترك فيها إبنه مزيداً ليقوم بمتصرفيتها عام
 ١٢٩٢ – ١٨٧٥م . انظر:

Lorimer, Gozetteer of Persian Gulf, Historicat part, Vol. 18, pp. 972-73. مبليان الدخيل ، تحقة الأثباء في تاريخ الأحساء ، ص ٦٦ ، ٦٦ ، جلة لغة العرب ، الجزء ...

الأول من السنة الثالثة/رجب وشعبان ١٣٣١هـ تموز ١٩١٣م، ص ٣٩. (١١٤) الثابت أن سعود بن فيصل كان قد توفى متأثرًا بجرح أصيب به أثناء حملته التأديبية ضد قبائل عنيية فى ١٨ ذى الحجة ١٣٩٧هـ ٢٦ يناير ١٨٧٥م. ولذا فهو لم يمت مسمومًا من جهة ولم يكن موته عام ١٢٨٨هـ كما ذكر صاحب المخطوط من جهة أخرى.

ــ يَذَكَر صاحب كتاب ومشير الوجد ، أن وفاة سعود بن فيصل كانت سنة ١٣٩١هـ . (ص ٥٣) .

(١١٥) تَلْتَكُو الْمُصَادِرِ الْتَارِيْخِيَّةُ أَنْ وَفَاهُ عَبِدُ اللهِ بِنَ فَيْصِلُ كَانْتُ فِي ٨ ربيعِ الآخر من عام ١٣٠٧هـ المُوافق في ٢٤ نوفجبر ١٨٨٩م . ومات في الرياض بعد يومين من قدومه إليها من حائل . انظر : ابراهيم بن صالح بن عيسي ، عقد الدور ، ص ١٩٤.

القطوط المستزكى

يقول المؤلف:

«إن هذه الوقعة (وقعة الحجيرة كما سهاها) وهي معروفة جدًا عند الوهابيين وتشكل سببًا رئيسًا لعداوتهم للأتراك: ... لما وصل القائد المصرى حسين باشا إلى الدرعية ، تجاوز الحد في الظلم والاعتداء ، أمر بتفرق الناس وابتعادهم عن الدرعية حتى يخربها . ودعا الناس أن يجتمعوا بأولادهم وأموالهم في ميدان أنه سيعلمهم هناك أين يذهبون . فاجتمع كثير من الناس من أصحاب القلوب الصافية منخدعين بأقواله . وأخيرًا أحرق هؤلاء الناس واغتنمت أموالهم . وأما الذين تبصروا المصير فقد فروا إلى الصحراء . وبعد ذلك أخترعت أنواع مختلفة من الأذى مثل كي البطون بالمجراف الحار ، وصلب الإنسان من رجليه مشدودة قدماه بالحبار (١١٦) ... »

القتل قد تم في بلد ثرمداء وليس في الدرعية . فيقول : ١٠٠ وأمر على أهل الدرعية وهم الذبن نزلوها مع ابن معمر واستقروا فيها ، فأمر عليهم أن يرحلوا عنها إلى بلد ثرمداء بنسائهم وذراربهم . وفي ثرمداء يومئذ خليل أغا ومعه عسكر من الترك فأنزلهم في موضع جميعًا بأموالهم وذراربهم وبني عليهم بنيانًا وجعل له بابًا لايدخلون ولا يخرجون إلا معه ووعدهم أنه ينزلهم في أى موضع شاءوا من النواحى ، وأظهر لهم الحشمة والوقار وهو بخلافه ، وذلك في شهر جهادى الآخر ١٧٣٦ه . . . . فلم قدم حسين ثرمداء أمر المنادى ينادى لأهل الدرعية من أراد بلدًا ينزلها فليأتينا نكتب له كتابًا عليم خيل الروم ورجالها يرحل إليها . . . . فبالت عليهم خيل الروم ورجالها وأشعلوا النار بالبنادق والطبنجات والسيوف حتى تتلوهم عن آخرهم رحمهم الله تعالى . وهم نحو وأشعلوا النار بالبنادق والطبنجات والسيوف حتى تتلوهم عن آخرهم رحمهم الله تعالى . وهم نحو مائين وثلاثين رجلاً .

یلاحظ القاریء أن المؤلف أورد هذه المعلومات مع أنها لیست فی صالح الدولة العثمانیة لیبین
 سبب کره الأهالی فی نجد للحکم الترکی أو الحکم الترکی المصری فیها .

## الأوراق أرقمام ٣٥٣ و٣٥٤ و٣٥٥

أورد صاحب المخطوط ثلاث قوائم (۱۱۷): الأولى: تحوى الولايات (المناطق التابعة للدولة السعودية) وعدد أفضيتها (بلدانها) وعدد سكانها وعدد المحاربين فيها (غزوها). والثانية: تحوى أسهاء القبائل التابعة للدولة وعدد أفرادها. والثالثة: تحوى مقدار الزكاة التى كانت تأخذها الدولة السعودية \_ الإمارة الوهابية كها يسميها المؤلف \_ من السكان في المناطق التابعة للدولة.

(٢١٧) \_ انظر هذه القوائم في الأوراق ٣٥٣ و٣٥٤ و٥٥٥ من المخطوط في ملحق الكتاب.

- أنها تتطابق في معلوماتها وفي ترتيبها وتنظيمها مع قوائم ووليم جيفورد بلجريف، وWilliams المجريف، والتعليم والتعلق المجريف (Gifford Palgrave Narrative of a Year's Journey Through Central وشرقها) في الجزء الثاني منه . Arrative of a Year's Journey Through Central وشرقها) في الجزء الثاني منه . Battern Arabia, 1862-63, Vol. 2, pp 84-86.
- أخطأ المؤلف في كتابة بعض أسهاء القبائل مثل: بني هاجر فقد كتبها بني حجر والدواسر فقد كتبها دوازير وسبيع فقد كتبها سه با وعنزة فقد كتبها عنيزة وآل مرة فقد كتبها المره. وقد أخطأ في كتابة العارض فكتبها آرض والحريق فكتبها حرق والأفلاج فقد كتبها لفلج والوشم فقد كتبها ووشهم وسدير فقد كتبها سه دبره وغير ذلك من الأخطاء. واعتقد أن مرد ذلك هو النقل عن الانجليزية كنقله عن بلجريف. وحسب ممارستي من قراءة معلومات المخطوط فإني اعتقد أن المؤلف كان يعرف الانجليزيه وهذا هو أغلب ظني به. وربما أنه تعرف على معلومات بلجريف من خلال الترجمة بخاصة وأنه كتب مخطوطه هذا وهو في دار الحلافة بالآستانة. ولايستبعد أبداً أن يعرف المؤلف الانجليزيه فهو من أسرة متعلمة ومثقفة ووالده كان من أكابر القوم وتسلم عدة مناصب حكومية في الدولة العثمانية.
- نلاحظ أن المعلومات الإحصائية التي وردت في المخطوط هي في واقع الحال تعود إلى عام ١٨٦٢ مـ ١٨٧٩هـ، وهي فترة حكم الإمام فيصل بن تركى في سنوات حكم الأخيرة . وقد أشار المؤلف إلى هذا بقوله إن هذه القوائم تشير إلى حالة الإمارة الوهابية قبل انقراضها . وأما الحال في يومنا هذا فولايتا الأحساء والقطيف يأيدى الدولة العلية العثمانية كما أن القصيم بأيدى آل رشيد . ونفوذ الإمارة الوهابية لا يتجاوز نطاق أسواق الرياض ... ، ورقة ٣٥٦ .
- لم يذكر بلجريف عدد غزو القطيف، وهو في ذلك على حق لأن سكان القطيف شيعة =

الخطبوط الستركي

\_ الملاحظ على هذه القوائم ما يلي :

### الورقة رقم ٣٥٩

مما جاء فيها ما يلي:

و... وأخذت مقاليد الحكم فى حائل أسرة آل على . ولكن هذه الأسرة لم تنجح فى تسخير العرب وإدارة مشايخ القبائل وإن بقوا عدة سنوات فى الحكم ولم يكتسبوا الرضا العام . وفى النهاية ظهر عبد الله بن رشيد الذى كان من زعاء القبائل ومن ذرية قبيلة «عبده» من نسل قحطان (١١٨) ... وجمع عبد الله بن رشيد خفية كثيرًا من

<sup>=</sup> فيدفعون بدل جهاد . لكننا نلاحظ أن المؤلف عبأ الفراغ من عنده .

<sup>■</sup> ويأتى السؤال هنا هل أن صاحب المخطوط نقل معلوماته الإحصائية هذه عن بلجريف ولم يشر إليه لا من قريب ولا من بعيد ؟ أم أن الإثنين أخذا معلوماتها من مصدر واحد ؟ ويبدو لى أن صاحب المخطوط نقل معلوماته هذه عن بلجريف للأسباب الآتية :

للعروف عن بلجريف أنه استتى معلوماته من الرواية المحلية ومن مشاهداته وتجاربه مع السكان
 فى المنطقة ومن اتصالاته الواسعة مع الحكام والأمراء والمسؤولين.

ـ إن بلجريف معاصر للأحداث التي أوردها في هذا العدد. فزار الجزيرة في عام ١٨٦٢م ـ ١٢٨٩م ـ ١٢٨٠ هـ .

\_ إن بلجريف نشر معلوماته هذه في كتاب مطبوع في لندن عام ١٨٦٥م \_ ١٨٦٨هـ، بينا جاء المؤلف إلى الحج عام ١٨٨٩م \_ ١٨٠٠ه، وفرغ من تدوين مؤلفه هذا عام ١٨٩٩م \_ ١٨٩٠م \_ ١٨٩٩م في التاريخ والسياسة والجغرافية وغير ذلك . فلا يستبعد أبدًا أن يكون المؤلف قد قرأه وأخذ منه ما أراد من المعلومات . هذا وقد كتب بلجريف مقالات عن المسألة الشرقية في مؤلف سهاه Essays on المعلومات . هذا وقد كتب بلجريف مقالات عن المسألة الشرقية في مؤلف سهاه وastern Question نشره في لندن عام ١٨٧٧م \_ ١٩٨٩هـ. وهي مقالات تاريخية في صميم أحداث التاريخ العثماني ، ومن هنا فلابد أن تكون مؤلفات بلجريف هذه معروفة عند المختصين العثمانيين .

والجدير بالذكر أن صاحب المخطوط كان قد اقتطع من قوائم بلجريف كل الاحصائيات
 التي تهم جبل شمر وتوابعه ووضعها في قوائم جديدة أدرجها في المعلومات التي أوردها عن
 آل رشيد وإمارة شمر التي أفرد لها المؤلف قسمًا خاصًا بها في مخطوطه هذا.

<sup>(</sup>۱۱۸) خضعت شمر فی أوائل الفرن الثالث عشر الهجری لحکم أمراء من عشیرة الجعفر من فحذ الربیعة من بطن عبده من قبیلة شمر. وکان أمیر الجمیع هو محمد بن عبد المحسن بن علی. وقد دب ــ

المؤيدين له فطرد أهل حائل بتاريخ (بدون) آل على وأتوا بعبد الله بن رشيد أميرًا على جبل شمر . ولجأت أسرة آل على إلى مقاطعة قفار التي تقع في جنوب قضاء حائل ...»

#### الورقة رقم ٣٦٠

مما جاء فيها:

«تعارب آل على وآل رشيد فى حائل فغلب عبد الله بن رشيد وأعوانه فى المعركة التى جرت بين الطرفين ، فانتقلت إمارة جبل شمر إلى آل على من جديد . وفر عبد الله مع أصدق الأصدقاء له من رجاله ، وجال بين القبائل كالأبله ، ثم تيقن أنه سيقبض عليه يومًا ان استمر فى تجواله هكذا . فتوغل فى داخل وادى سرحان (١١٩) وفى أثناء ذلك صادف خياله من عنزة وكانوا يحملون العداوة الشديدة لقبائل جبل شمر . فقتل أعوان عبد الله فى قتال جرى بينها . وسقط عبد الله جريحًا بجرح خطير ...»

### الورقة رقم ٣٦٣

مما جاء فيها ما يلي :

٥... ولكن البيت الذي تحصن فيه مشارى كان متينًا ويحتاج تخريبه إلى أسلحة

النزاع على الإمارة بين آل على وبين آل رشيد بزعامة عبد الله بن رشيد الذى بنتمى إلى عشيرة الجعفر كذلك . وهو من بطن عبدة من قبيلة شمر . انظر : فؤاد حمزة ، قلب جزيرة العرب ،
 ص ٣٤١ ، المطبعة السلفية بالقاهرة ١٩٣٧ه-١٩٣٣م .

<sup>(</sup>۱۱۹) المعروف أنه حدث نزاع بين آل على وبين آل رشيد في حاثل على السلطة وانتصر آل على على آل رشيد . وفر زعيمهم عبد الله بن رشيد من حائل إلى الحلة في العراق ملتجنًا عند قبائلها . ثم انتقل من الحلة إلى الرياض في عهد الأمير تركى بن سعود بعد انسحاب القوات العثمانية المصربة من نجد بقيادة إبراهيم باشا . ومن هنا حدثت صداقة وطيدة بين ابن رشيد وآل سعود بخاصة فيصل بن تركى منهم الذي عينه على حائل كامير تابع للحكم السعودي مكافأة له على الدور الذي لعبه مع فيصل بن تركى في القضاء على حكم مشارى بن عبد الرحمن قاتل والده تركى بن عبد الله . فيصل بن تركى في القضاء على حكم مشارى بن عبد الرحمن قاتل والده تركى بن عبد الله . النظر: فؤاد حمزة ، المرجع السابق ، ص ٣٤١ . وكذلك : ٢٩

نارية جسيمة (١٢٠)... وأستمر الحال هكذا عشرين يومًا دون الوصول إلى أى نتيجة . فتضايق الأمير فيصل من هذا الوضع .... .

### الورقة رقم ٣٦٤٠٠

مما جاء فيها ما يلي:

ه... اقترب عبد الله بن رشيد ومعه عدة أشخاص من بيت مشارى ، وقذف عبد الله نافذة كان يشع منها الضوء بالحجارة فأطل شخص برأسه من النافذة قائلاً : من أنت ؟ . وقد عرف عبد الله من صوته أنه رجل من الذين يعرفهم فقال له : إدل إلى الأسفل بحبل ولا شأن لك بغير ذلك . فوافق الرجل ونفذ طلبه . وتسلق عبد الله الجدران ودخل مع رجال داخل البيت (١٢١)...»

### الورقمة رقم ٣٦٥

مما جاء فيها ما يلي:

لا... دخل عبد الله جبل شمر ووصل إلى حائل فاضطر آل على إلى الفرار بعد معركة دارت بينها . وهكذا نجح فى أن يأخذ إمارة حائل من جديد . وقد تسلل آل على أولاً إلى قفار . وبعدما تبين لهم أنهم لا يتمكنون من العيش بسلام تراجعوا إلى القصيم . ثم أمر عبد الله أخاه عبيدًا الملقب بالذئب لشجاعته وجرأته على سفك الدماء قائدًا على فوة كبيرة وبعثه إلى جبل شمر لينكل بمعارضيه ويسخر القبائل كلها لأمره (١٢٢) ...»

<sup>(</sup>۱۲۰) المعروف أن مشارى بن عبد الرحمن احتمى فى المسجد عندما حاصره جند فيصل فى داخل قصره . أرجع فى ذلك إلى ضارى بن رشيد ، نبذة تاريخية عن نجد ، ص ٥ ، ٦ .

<sup>(</sup>۱۲۱) إن الشخص الذي ساعد ابن رشيد ضد مشارى هو سويد بن على الذي اتفق مع عبد الله بن رشيد على أن يساعد فيصل ضد مشارى بشرط أن بمنحه إمارة جلاجل بعد ذلك وأن يكون حكمه فيها حكمًا وراثيًا . انظر : ضارى بن رشيد ، المرجع السابق ، ص ٥ .

<sup>(</sup>۱۲۲) المعروف عن هذا الأمر هو: أنه عندما تولى عبد الله بن رشيد إمارة جبل شمر بعد تعيين فيصل له هاجمه آل على واضطروه إلى الخروج مع جاعته إلى واحة الجبة الواقعة وسط صحراء النفوذ وقد ساعدت القوات التركية المتواجدة فى القصيم عيسى بن على فى هذا الأمر. إلا أن عبد الله

### الورقة رقم ٣٦٦

مما جاء فيها ما يلي :

وقد هجم عبيد بن رشيد بهذه القوة (القوة السعودية) على القصيم فجعل عاليها سافلها . وقتل كل من لقيه فى القصيم من أصحاب النفوذ والجاه من آل على الذين كانوا يشكلون خطرًا على إمارة حائل ، إلا ولدًا نجا بنفسه باختفائه فى قرية ... وبينا كان عبيد مشتغلاً بفتح البلاد وتعذيب العباد بفرقته الظالمة وهو يخوض فى بحيرة من الدماء ، كان عبد الله بن رشيد مشتغلاً بوضع الأصول والنظم لإحكام الإمارة التي أثبتها بحائل طوعًا أو كرهًا (١٢٣) .

ويقول أيضًا في الورقة نفسها ما يلي :

ه.... أهم أقضية جبل شمر مثل : زيتا ولاكيتا وجوف (١٢٤)...».

### الورقة رقم ٣٦٩

مما جاء فيها ما يلي :

٥... وهو (عبد الله بن رشيد) عندما استلم مقام الإمارة بادر إلى تزين المدينة

المخطـوط المــتركي

ابن رشيد قام بهجوم مضاد على قرية قفار التابعة لأملاك آل على واستولى عليها وجعلها مركزًا لإمارته . ثم اغتنم عبد الله بن رشيد قدوم خورشيد باشامن المدينة المنورة إلى نجد فقابله فى المستجدة وقدم إليه الكثير من الهدايا وبعد ذلك وافق على مناصرته وإعادته أميرًا على حائل التي فر منها عيسى بن على إلى المدينة المنورة فقتل فى الطريق قبل أن يبلغها .

انظر: فؤاد حمزة ، قلب جزيرة العرب ، ص ٣٤٢.

وفى اعتقادى أن هذه الهداياكان يرافقها خضوع ابن رشيد للسيادة المصرية المتمثلة برئاسة خورشيد في المنطقة الذي عينه محمد على باشا ليقود القوات المصرية فيها .

<sup>(</sup>۱۲۳) أرسل عبد الله بن رشيد أخاه عبيد إلى الجوف فى وادى السرحان وأجبر قبائلها على الخضوع ودفع الزكاة له. وكان يعتمد فى ذلك على دعم خورشيد باشا ومساعدته.

<sup>(</sup>۱۲٤) اعتقد أن زيتا التي أوردها صاحب المحطوط هي الينة؛ وهي منطقة من المناطق التي كانت تدخل في ملكية عبدة التي منها آل رشيد. وهي كذلك من الآبار المعروفة في المنطقة. انظر: فؤاد حمزة، قلب جزيرة العرب، ص ١٢. أما عن لاكيتا فهي لقيطة وهي من بلدان شمر=

وإحكامها وإكمال قصر الحكم الذي بدأ أبوه بناءه ولم يف عمره لإتمامه ، فأتمه في مدة يسيرة (١٢٥) ... . .

# الورقمة رقم ٢٧٧

يقول صاحب المخطوط ما يلي في شأن طلال بن عبد الله بن رشيد :

وإن أهل القصيم قد راجعونى شخصيًا عدة مرات يعرضون على إتباعهم لى ، ولكننى لم أقبل عرضهم احترامًا لكم واعتزازًا بكم حيث أننى فى الواقع من عبيدكم (أى من عبيد فيصل بن تركى الموجهة إليه الرسالة) . وهم جاءوا إلى فى المرة الأخيرة ، فعرضوا على الاتباع كذلك وطلبوا منى الحاية . وكما تعرفون أن الرد على هؤلاء وعدم قبولهم مستحيل على عادة العرب ، فلهذا قبلت طلبهم ، ولكنهم تحت أمركم كما كانوا فى السابق لأن شمر جزء من أجزاء بلدكم (١٢٩) ه .

# الورقــة رقم ٣٧٦

يقول صاحب المخطوط ما يلي:

<sup>=</sup> وقد ذكرها غورماني في عدة صفحات من مؤلفه عن رحلته من القدس إلى عنيزة في القصيم انظر:

Carlo Guarmani, Northern Nejd, Ajourney from Jerusalem to Anaiza in Qasim,
Translated from Italian by Lady Capel-Cure (London 1938), p. XXIV, XXV, 54,

58, 89.

رمد. (١٢٥) المعروف أن عبد الله بن رشيد شرع فى إتمام بناء قصر يرزان فى حائل . وكان آل على هم الذين شرعوا ببناء هذا القصر لا والد عبد الله بن رشيد كما ذكر صاحب المخطوط . انظر : فؤاد حمزة ، قلب جزيرة العرب ، ص ٣٤٣ .

<sup>(</sup>١٢٦) يتضح موقف القصيم وعلاقته بمكم فيصل بن تركى من خلال الوقائع التاريخية التي وقعت في مناطق القصيم في الفترة الواقعة ما بين ١٢٦٣ ــ ١٢٧٨هـ . ارجع في ذلك إلى :

<sup>-</sup> ابن بشر، عنوان المجد في تاريخ نجد، الجزء الثاني منه.

إبراهيم بن صالح بن عيسى ، عقد الدرر فيا وقع فى نجد من الحوادث فى أواخر القرن ١٣هـ
 وأول القرن ١٤هـ .

وأما القصيم فضم (أى محمد بن عبد الله بن رشيد) القسم الشهالى منها تحت حكمه (١٢٧) ... .. . .

### الأوراق أرقــام ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١

تحوى هذه الأوراق على معلومات مفيدة كان قد اقترحها صاحب المخطوط على دولته كأسلوب من أساليب تقوية قبضتها على الجزيرة العربية بخاصة والولايات العربية الأخرى بعامة .

## فني الورقة رقم ٣٧٨ أورد ما يلي :

ووابن الرشيد إن أتاحت حياته فرصة له فسوف يكتسب قوة تمكنه من الإستيلاء على كل الحجاز ويسبب خطرًا عظيمًا وأزمة كبيرة على الدولة العثمانية في تلك المناطق بدون شك ، كما كان الوهابيون بلاء عظيمًا فيها من قبل . فينبغى أن تتخذ منذ الآن التدابير اللازمة من قبل مسؤولى مناطق الحجاز والشام والعراق قبل فوات الأوان . لأن ابن رشيد صار يفد عليه سواح مرتزقة من الدول الأجنبية مثل فرنسا وانجلترا فيتبادل الأفكار . وقد تؤدى هذه اللقاءات إلى أن يؤسس علاقات سياسية بدول أجنبية ....» .

ور... وليس لابن رشيد ولد . فيمكن أن تستفيد الدولة من حال الفتن التي يحتمل وقوعها عقب وفاته ، وتأخذ جبل شمر . وهذه الحركة ستكون مناسبة في ظرفيها الزماني

<sup>(</sup>۱۲۷) نلاحظ أن صاحب المخطوط يقسم القصيم إلى القصيم الشهالية (الأعلى) وإلى القصيم الجنوبية (الأسفل). وقد أورد بلجريف هذا التقسيم في مؤلفه الذي مر ذكره في السابق. والواقع أن الأمير محمد بن عبد الله بن رشيد يعد بحق من أشهر أمراء حايل من آل رشيد على الاطلاق ، إذ توسعت في زمنه إمارة حائل فشملت الجوف ووادي السرحان في الشهال. وتدخل عام ۱۸۸۷ ــ ۱۲۹۹ هـ في شؤون القصيم والمجمعة وسدير ، واستطاع ضم جميع هذه المناطق إلى دولته . انظر : أمين الريحاني ، نجد وملحقاته ، ص ۱۰۷. يقول حافظ وهبة في كتابه خمسون عاماً في جزيرة العرب ، ص ۲۲: ولقد انتهز محمد بن رشيد فرصة النزاع بين ولدي الإمام فيصل ، والأتراك من وراثه يذكون نار الخلاف ، وأخذ يطوي نجداً بلداً بعد آخره .

## وفى الورقة رقم ٣٧٩ أورد المؤلف ما يلي:

ق... فينبغى أن تدارى قبائل هذا البلد على عادات العرب وبما يتوافق مع العدالة السنية ... وأن يحاول حفظ البلد وإصلاحه وإعهاره والاهتهام بصيانة أهله من كل نوع من الظلم والتعدى كى يألفوا الدولة السنية ... والشرط الأول لهذا هو انتخاب الموظفين والأمراء والضباط العسكريين من أرباب الشرف والعدل والحمية الذين جربوا من قبل أولاً ... وبجب إعهار الوجه والعقبة المهمتان في ساحل البحر الأحمر ... ومن الغريب جدًا أنه تركت سواحل البحر الأحمر – اعتبارًا من خليج العقبة حتى نهاية ينبع – في حدود خديوية مصر بتقسيم عجيب . ولم يجيء أى مأمور لخديوية مصر إلى هذه المناطق للاف موقعها ولعدم مناسبة مصر بها ... يجب ان تشغل الدولة مقاطعتي الوجه والعقبة وتعمرهما وتستجلب القبائل المجاورة إليها ... وتتخذ حصن الجيفة ومعان اللذان لها سكان قليلون وتحاول أخذ الجوف أيضًا في المستقبل كها كانت لدينا سابقًا . وهكذا قد تهيىء قاعدة عسكرية لسوق العسكر نحو المدينة المنورة وداخل الجزيرة العربية . كها تأخذ الكرك وغيرها من القبائل العربية تحت حكم السلطنة العلبة . وهكذا العربية مواحل البحر الأحمر .... ه

# وجاء فى الورقــة رقم ٣٨٠ ما يلى :

البحر الأحمر فيقل نفوذه وتحد قدرته ....كما يمكن قطع علاقة ابن رشيد بساحل البحر الأحمر فيقل نفوذه وتحد قدرته ....وتقديرًا بأهمية قلعة الوجه من قبل حضرة عثمان نورى باشا والى الحجاز في السابق ووالى سورية حاليًا فقد استولى عليها ووسع نفوذ الحكومة السنية وقضى على هذا التقسيم الغريب ....ولو فرض حرب الدولة \_ لاسمح الله \_ ضد انجلترا أو ضد أى دولة أوروبية فأغلب الظن أن تسد قناة السويس على السفن العثمانية .... وفي الحالة هذه

يلزم أن يساق العسكر إلى الحجاز واليمن عن طريق البرحتما . والأحواض الموجودة على الطريق الممتد من الشام إلى المدينة ومكة ونجد قليلة جدًا والكثير منها غير صالح . فيبدو أن سوق العسكر في هذا البطريق مستحيل . إذن ينبغي نقل سوق العسكر والمهات من يافا إلى العقبة بطريق البر ومن هناك إلى المناطق اللازمة بحرًا بالزوارق . والسواحل الشرقية للبحر الأحمر اعتبارًا من الشاطىء إلى مسافة عشرة أميال مليئة بالشعب المرجانية فلا بمكن لسفن أي دولة حربية السير في هذا الساحل .. و:

### وفي الورقة رقم ٣٨١ يقول المؤلف :

لا يحال أبدًا إلى أى شركة أجنبية . وعلى الدولة أن تبنيه بنفسها مباشرة ، لأن الأرض لا يحال أبدًا إلى أى شركة أجنبية . وعلى الدولة أن تبنيه بنفسها مباشرة ، لأن الأرض التي سيعبر هذا الخط عليها هي أرض فلسطين . والأجانب يتجولون في هذه المناطق في الحال هذا أيضًا بمختلف أنواع من الحجج : كزيارة القدس الشريف والأماكن المقدسة وغيرها . فيحاولون دائمًا إحداث الفتن والفساد في تلك الأماكن .

وفى ختام مخطوطه هذا أورد المؤلف قائمتين إحصائيتين عن المناطق التابعة لجبل شمر فى عهد آل رشيد رعن عدد البلدان فيها وعدد السكان وعدد الغزو ثم القبائل واعدادها . وكلها منقولة عن بلجريف

الخطسوط السنزكى



# المصادر

■ الوثسائق

■ مؤلفات بالعربية

■ مؤلفات بالتركيـة

■ مؤلفات بالأجنبيــة

■ جمرائد ومجملات

■ موســـوعات

۸۱

المخطسوط السنركي



الونسائق



- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة دفتر (۱) ، معية تركى ، ص ٤ ، مؤرخة فى ذى الحجة من
   سنة ١٢٢٧ هـ ــ الموافق ٢ ينابر سنة ١٨٠٨ م : وهى رسالة موجهة من الباب العالى إلى
   محمد على باشا والى مصر.
- ۲ \_ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة دفتر (۱) ، معية تركى ، مؤرخة فى ذى الحجة من سنة
   ۱۲۲۲ هـ \_ الموافق ديسمبر ۱۸۰۷ م ، وهى موجهة من والى مصر محمد على باشا إلى الباب
   العالى .
- ٣ ـ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٧٥) ، مؤرخة في ٢٣ رمضان من سنة ١٢٢٦ هـ \_
   الموافق ١١ أكتوبر ١٨١١ م ، دفتر رقم (١) .
- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٧٢) ، مؤرخة فى غرة رمضان من سنة ١٢٢٦ هـ \_
   الموافق ١٩ سبتمبر ١٨١١ م ، وهى موجهة من محمد على باشا إلى الباب العالى . وهى معفوظة فى دفتر رقم (١) .
- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٧٨) من دفتر رقم (١) ، معية تركى ، مؤرخة فى
   ذى القعدة ١٢٢٦هـــ الموافق ٢١ نوفبر ١٨١١م : وهى موجهة من محمد على باشا والى مصر إلى الباب العالى .
- ٦ ـ الوثائق القومية بالقاهرة ، وئيقة رقم ١٤٧ ، مؤرخة فى ٢ شوال من سنة ١٢٣٠ هـ ـ الموافق
   ١١ سبتمبر ١٨١٤ م ، محفظة رقم (٤) من محافظ بحر برا : وهى موجهة من رؤوف إلى محمد على باشا .
- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (١٤٨) من وثائق محافظ بحر برا ، محفظة رقم (٤) ،
   مؤرخة في ٢١ رمضان من سنة ١٣٣١ هـ ـ الموافق في ٢٧ أغسطس ١٨١٤ م : وهي
   موجهة من أحمد طوسون إلى أبيه محمد على باشا والى مصر.
- ٨ ــالوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (١٧١) ، مؤرخة في ٣ رمضان من سنة ١٢٣٢ هـــ الموافق في ١٧ يوليو ١٨٦٧ م ، من وثائق بحر برا ، محفظة رقم (٤) .
- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٤٣٦) ، ص (٧٤) ، من الدفتر رقم (٧٠) ، معية
   تركى ، مؤرخة فى ٢٨ محرم من سنة ١٢٥٢ هـ : وهى من جناب الحديوى إلى حسين بك
   مدير النصف الأول من الوجه القبلى .

اغطسوط الستزكى

۱۰ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (۷۵۱) ، دفتر رقم (۷٤) ، صفحة (۱۳۰) ،
 مؤرخة في ۱۸ ربيع الأول ۱۲۵۷ هـ ، من وثائق محافظ الحجاز : وهي موجهة من
 الجناب العالى إلى حبيب أفندى ، محافظ الحجاز .

- ١١ ــ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (١١٩) ، حمراء ، محفظة رقم (٢٦٢) ، عابدين ،
   مؤرخة في ٢٠ رمضان ١٢٥٣ هـ .
- ١٢ ـ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٩٠) ، محفظة (٢٦٢) ، حمراء ، مؤرخة فى غرة
   شوال من سنة ١٢٥٣ هـ : وهى موجهة من خورشيد باشا إلى المعية السنية .
- ١٣ ـ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٢) ، محفظة رقم (١٩) ، بحر برا ، بدون تاريخ ،
   وهر باللغة العربية .
- Pol. and Sec. Department, Recs., Ltrs. Fr. Per.G., Vol. 16, pp 1195-1199, 18 From Pelly to Sect. to Govern. to Bombay, dated in Nov. 1870.
- Aitchison, C.V., A collection of Treaties, Engagements and Sanads Relating 10 to India and Neighbouring Countries, Vol. X, Calcutta 1892.
- Bombay Government, Selections From the Record of Bombay, Vol XXV, \_\_17 Bombay 1856.

١٨٦ أغطبوط الستركي

مؤلفات بالعربية



- ١ ... ابن بشر ، عثمان ، عنوان المجد في تاريخ نجد ، الناشر مكتبة الرياض الحديثة .
- ۲ \_ ابن عيسى ، إبراهيم بن صالح ، عقد الدرر فيا وقع فى نجد من الحوادث فى أواخر القرن الثالث عشر وأول القرن الرابع عشر الهجرى ، الناشر مكتبة النهضة الحديثة بالرياض ،
   دمشق ۱۳۷۲ هـ .
- ٣ \_ ابن غنام ، روضة الأفكار والأفهام لمرتاد حال الإمام وتعداد غزوات ذوى الإسلام ، المسمى تاريخ نجد ، تحقيق د. ناصر الدين الأسد ، قابله على الأصل عبد العزيز بن عمد بن إبراهيم آل الشيخ ، مطبعة المدنى ، المؤسسة السعودية بمصر ، الطبعة الأولى ١٣٨١ هـ ١٩٦١ م .
  - ٤ \_ آل الشيخ ، عبد الرحمن بن عبد اللطيف ، مشاهير علماء نجد .
- ه ــ أبو علية ، عبد الفتاح حسن ، الدولة السعودية الثانية ، مطبعة المدنية بالرياض
   ١٩٧٤ م .
  - ٦ \_ الآلوسي ، تاريخ نجد ، طبع معهد الدراسات العربية بالقاهرة ١٩٥٨ م .
    - ٧ ـــ البتنوني ، الرحلة الحجازية ، طبعة مصر ١٩٢٩م.
- ٨ ـ البركاتى ، شرف بن عبد المحسن ، الرحلة اليمانية : لصاحب الدولة أمير مكة المكرمة الشريف حسين باشا وأعاله في محاربة الإدريسي ، الطبعة الثانية ، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر بلمشق .
- ٩ ــ البسام ، عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح ، علماء نجد فى ستة قرون ، الجزء الأول ،
   الطبعة الأولى ، مكتبة النهضة الحديثة ، مكة المكرمة ١٣٩٨ هـ .
- ۱۰ ـ البصرى ، عثمان بن سند ، مطالع السعود بأخبار الوالى داود ؛ اختصره أمين الحلوانى ، طبع بمباى ١٣٠٤ هـ .
- ١١ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، رسائل الشيخ الشخصية ، بمناسبة انعقاد أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠ م .
- ۱۲ ـ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، مصورات انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي ، إعداد فريق من أساتذة الجامعة ، مطابع الجامعة بالرياض ١٤٠٠ هـ ـ ١٩٨٠ م .

- ١٣ الجزائرى ، الأمير محمد بن سعيد ، الرحلة المدنية فى سبيل إحياء الجامعة الإسلامية ،
   مطبعة الترق ، دمشق ١٣٣٧ هـ .
- ١٤ حمزة ، فؤاد ، قلب جزيرة العرب ، المطبعة السلفية بالقاهرة ١٣٥٢ هـ ــ ١٩٣٣ م .
- ۱۵ الحنبلی ، راشد بن علی ، مثیر الوجد فی أنساب ملوك نجد ، مطبوعات الدارة
   رقم (۱٤) ، بدون تاریخ للطبع .
- ۱٦ خزعل ، حسين خلف ، من تاريخ الكويت السياسي ، عصر الشيخ مبارك ، الجزء الثانى ، بيروت ١٩٦٢ م .
- ١٧ دحلان ، أحمد بن زيني ، خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام ، الكليات الأزهرية بالقاهرة ١٣٩٧ هـ .
- ۱۸ اللمشتى ، ميخائيل ، تاريخ حوادث الشام ولبنان ، تحقيق الأب لويس معلوف اليسوعى ، بيروت ١٩١٢ م .
- 19 اللخيل ، سليان ، تحفة الألباء في تاريخ الاحساء ، مطبعة الرياض ، بغداد 191 م 1978 هـ .
- ٠٢- الرافعي ، عبد الرحمن ، عصر محمد على ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ١٣٧٠ هـ \_ . ١٩٥١ م .
- ۲۱ رشید ، ضاری بن ، نبذة تاریخیة عن نجد ، طبعت باشراف الشیخ حمد الجاسر صاحب
   دار الیمامة فی الریاض وبیروت عام ۱۹۶۸ م .
- ٢٢ ـ زكى ، عبد الرحمن دكتور ، التاريخ الحربي لعصر محمد على ، القاهرة ١٩٥٠ م .
  - ٢٣ ـ الريحاني ، أمين ، نجد وملحقاته ، مؤسسة الريحاني لبنان ١٩٧٠ م .
- ٢٤ ساحلى أوغلو ، خليل (دكتور) ، مقال بعنوان المخطوطات عن الجزيرة العربية في مكتبة جامعة استانبول ، قدم إلى الندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة العربية ، كلية آداب الرياض ١٩٧٧ م .
- ۲۰ السباعی ، أحمد ، تاریخ مكة ، الجزء الأول ، دار الكاتب بالقاهرة ۱۳۷۲ هـ ..
   ۱۹۹۲ م .
- ٢٦ ـ سعيد ، أمين ، تاريخ المملكة العربية السعودية ، الجزء الأول ، بيروت ١٩٦٤ م .
- ٢٧ شركة الزيت العربية الأمريكية بالظهران ، عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ، طبع
   القاهرة ١٩٥٢ م .
- ٢٨ الشيال ، جمال الدين (دكتور) ، الحركات الإصلاحية ومراكز الثقافة في
   ٩٠ الخطوط المسترى

- الشرق الإسلامي ، طبع معهد الدراسات العربية بالقاهرة ١٩٥٧ \_ ١٩٥٨م.
- ٢٩ ــ الصواف ، فاثق بكر (دكتور) ، الدولة العثمانية وإقليم الحجاز ، القاهرة ١٣٩٨ هـ ــ ١٩٧٨ م .
- ٣٠ عبد الرحيم ، عبد الرحمن عبد الرحيم (دكتور) ، الدولة السعودية الأولى ، طبع معهد البحوث بالقاهرة ١٩٧٦ .
- ٣١ ــ العجلانى ، منير (دكتور) ، تاريخ البلاد العربية السعودية ، دار الكاتب العربى ، بيروت (بدون تاريخ للطبع).
- - ٣٣ العقاد ، عباس محمود ، الإسلام في القرن العشرين ، القاهرة .
- ٣٤ \_ قاسم ، عبد الرحمن بن محمد بن ، الدرر السنية في الأجوبة النجدية ، الطبعة الأولى ،أم القرى ١٣٥٦ هـ .
  - ٣٥ \_ القلقشندى ، نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب .
- ٣٦ \_ كركوكلي ، رسول ، دوحة الوزراء في تاريخ بغداد الزوراء ، معرب ، بيروت ١٩٦٥ .
- ٣٧ ـ المازنى ، إبراهيم عبد القادر ، رحلة إلى الحجاز ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٣ م .
- ٣٨ ـ المطوع ، عبد الله ، عقود الجهان في أيام آل سعود في عمان ، مخطوط ، محفوظ بمكتبة ارامكو بالظهران .
- ٣٩\_ مؤرخ بجهول ، لمع الشهاب في سيرة محمد بن عبد الوهاب ، تحقيق الدكتور أحمد أبو حاكمة ، طبع بيروت ١٩٦٧ م .
- ٤٠ \_ النابلسي ، عبد الغني ، رحلتي إلى القدس أو الرحلة القدسية ، القاهرة ١٩٧١ م .
- ١٤ ـ نوار ، عبد العزيز بن سليمان (دكتور) ، تاريخ العراق الحديث ، الكتاب الثانى ، دار
   الكاتب العربى للطباعة والنشر بالقاهرة ١٣٨٨ هـ ـ ١٩٦٨ م .
  - ٤٢ ـ نوار ، عبد العزيز بن سلمان (دكتور) ، داود باشا ، طبع القاهرة ١٩٦٨ م .
- 27 ـ نوفل ، سيد (دكتور) ، الأوضاع السياسية لإمارات الخليج العربي ، الجزء الثاني ، طبع معهد البحوث والدراسات العربية بالقاهرة ١٩٦٦ م .
  - 21\_ هذلول ، سعود بن ، ملوك آل سعود ، مطابع الرياض (بدون تاريخ للطبع) .
    - ٤٥ ــ وهبة ، حافظ ، جزيرة العرب في القرن العشرين ، القاهرة ١٩٥٥ م .

المخطبوط المستزكي



مؤلفات بالتركية



لبعة معارف نظارت جليلة	، مشاهیر عثمانیة  ، مط	عثمانی : یاخوذ تذکرا	ثریا ، محمد ، سجل	- 1
۱۲ هـ .	عامرة ۱۳۰۸ – ۱۱	اولنمشدر ، مطبعة ،	سنك رخصتيله طبع	
	_		•	

- ب جودت ، أحمد ، تاريخ جودت ، الجزء الأول ، در سعادت ، مطبعة عثمانية استانبول
   ١٣٠٩ هـ .
- س \_ خیر الله أفندی ، تاریخ خیر الله أفندی ، مطبعة عامرة ، استانبول (بدون تاریخ للطبع) .
- ٤\_ راسم ، أحمد ، عثمانلي تاريخي ، شمس مطبعة سي ، استانبول ١٣٢٨ \_ ١٣٣٠ هـ .
- ه \_ ثـ وردة ، قورتلمون ، مكه يه سياحتم ، مخطوط ، مترجم إلى التركية ، قام بترجمته
   أحمد نرمى .
- ۲ \_ عاطف باشا ، بمن تاریخی ، در سعادت منظومه أفکار مطبعة سی ، نومرو ۶۵ ،
   ۱ستانبول \_ ۱۳۲۹ هـ .
  - ٧ \_ لطني ، أحمد ، تاريخ لطني ، الجزء الأول ، استانبول ١٢٩٠ هـ.
- ٨ \_ نزهت أفندي ، سفر حجاز ، مخطوط ، محفوظ بمكتبة جامعة استانبول رقم ت ٣٠٦٧ .
- بدون عيما ، تاريخ نعيا ، روضة الحسين في خلاصة أخبار الخافقين ، مطبعة عامرة ، بدون تاريخ للطبع ، استانبول .
- ١٠ ـ نور ، رضا (دكتور) تورك تاريخي ، مطبعة عامرة ، استانبول ١٣٢٤ ـ ١٣٤٠ هـ .
- ۱۱ نوری ، عثمان ، عبد الحمید ثانی ودور سلطنتی ، حیات خصوصیة وسیاسیة سی ،
   استانبول ۱۳٤٦ ـ ۱۳٤۷ هـ .
- Bayur Hikmet Yousuf; Turk Inkilafi Tarih (Ankara 1951). 17
- Kemali, Galip; Soykmezoglu Hatiralari (1946).
- Kemali, Galip; Soylemezoglu, Hariciye Hizmetinde Otuz Sene 1892-1917 12 (Istanbul 1950).
- Kemali, Galip; Siyasi Dagarelgim (1957).



مؤلفات أجنبية



Brydges, Sir H. Jones; An Account of his Majestyl Mission to Court of Persia	١
in the year 1807-1810 to which is oppended: A brief History of the	
Wahhaby, 2 vols. London 1834.	
Burckhardt, J.L.; Travels in Arabia, Vol. 1, London 1829.	۲
De Gaury, G.; Arabian Journey and others Desert Travels, George Harap	
and Co. Ltd, London and other places 1950.	
Dougthy, Charles; Travels in Arabia, London 1936.	٤
Guarmani, Carolo; Northern Nejd, A Journey from Jerusalem to Anaiza in	
Qasim, Translated from Italian by Lady Capel - Cure, London 1938.	
Jacqueline, Pirenne; Ala decouverte de L'Arabie, Paris 1957.	٦
Longrigg, H. Stephen; Four Centuries of Modern Iraq, Oxford 1925.	
Lorimer, J.G.; Gazetteer of the Persian Gulf 2Vols., Calcutta 1915.	
Musil, Alois; Northern Nejd, New York 1928.	
Niebuhr, Carsten; Travels in Arabia, London 1811.	
Palgrave, W.; Narrative of A year's Journey through Central and Eastern _ \	
Arabia, 1862-1863, London 1865.	•
Philby, H.St.J.B.; Saudi Arabia, London 1955	Y
Raunkiaer, Barcly; through the Wahhabi Land on Camel-Back: Translated _ \	
for Admiralty. War staff, India Office, Royal Danish Geographical Society in	•
1912.	
Sabry, Mohammed, LEmpire Egyptien Sous Mohammed Ali et la question 🕳 \	£
l'Orient, 1811-1849, Paris 1930.	•
Sadlier, Charles; An Account of A Journey from Katif on the persian Gulf to \ 6	,
Yanboo on Red Sea London.	
Taylor, Bayard; Travels in Arabia Deserta, New York 1893.	ι
Vemer, Rev. S.M.; Arabia the Cradle of Islam, fourth edition, New York - 19	
912.	
۹. شطبوط المستركي	d
تطبنوف السارتي	•



جىرائىد وبحىلات ١٠١



- ١ جريدة الأهرام من العدد رقم ١٤٥١٩ فى ٩ ربيع الثانى ١٣٤٣ هـ ـ الموافق فى ٩ نوفبر
   ١٩٢٤ م إلى العدد رقم ١٤٥٧٦ فى جادى الآخرة ١٣٤٣ هـ ـ الموافق فى ٢٣ يناير
   ١٩٢٥ م . (مذكرات سليان شفيق كالى باشا) .
- ٢\_ مجلة العرب ، العدد الصادر في جادى الأولى ١٣٩١ هـ ـ تموز ـ يوليو ١٩٧١ م ، ربيع
   الأول ١٣٩١ هـ ـ أيار ـ مايو ١٩٧١ م .

1.4

المطسوط السنركي





١\_ دائرة المعارف التركية ، المجلد الحادى عشر ، ميدان لاروس .

Buyuk Ve Lugat Ansiklopedia, 23-25, Vol. XI, Sultanmektebi Sokat, Meydan — Y Yayinevi Cagaloglu, Sultanmektebi Sokak, 23-25, Istanbul, Meydan-Larousse, Vol. XI.



## المصادر والمراجع

■ المراجع العربية ■ المدوريسات

■ المراجع الأجنبيــة





- ١ \_ إبراهيم فصيح بن السيد صبغة الله الحيدرى :
- عنوان المجد في بيان أحوال بغداد وبصرة ونجد ، دار البصري ببغداد (بدون تأريخ) .
  - ٢ \_ أبو محمد الحسن بن عبد الله الهمداني :
- صفة جزيرة العرب ، تحقيق محمد بن الأكوع . نشر دار اليمامة بالرياض ١٣٩٤ هـ \_ ١٩٧٤ م .
  - ٣ \_ أبي عبيد البكرى:
  - معجم ما استعجم ، تحقيق مصطهى السقا ، القاهرة .
    - 1 \_ الأصفهاني :
- بلاد العرب ، تحقيق حمد الجاسر والدكتور صالح العلى ، نشر دار اليمامة بالرياض ١٣٨٨ هـ ـ ١٩٦٨م .
  - الإمام الحسرى :
  - المناسك ، تحقيق الشيخ حمد الجاسر ، نشر دار اليمامة بالرياض .
    - ٦ \_ المملكة العربية السعودية:
- عرض حكومة المملكة العربية السعودية فى شأن قضية التحكيم لتسوبة النزاع الإقليمى بين مسقط وأبر ظبى ، القاهرة ١٣٧٤ هـ ـ ١٩٥٥ م .
  - ٧ ــ أمسين سعيسد:
  - تاريخ المملكة العربية السعودية ، الجزء الأول ، بيروت ١٩٦٤ م .
    - ٨ ــ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية :
- مصورات انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي . نشرتها أمانة أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، مطابع الجامعة ١٤٠٠ - ١٩٨٠ م .
  - ٩ ـ جمال زكريا قاسم:
  - دولة البوسعيد ، طبع القاهرة ١٩٦٨ م
    - ١٠ حافظ وهبة:
  - جزيرة العرب في القرن العشرين ، طبع القاهرة ١٩٥٥م

المحطوط الستركى

١١ \_ حسين بن غنام:

روضة الأفكار والأَفهام لمرتاد حال الإمام وتعداد غزوات ذوى الإسلام . المسمى نتاريخ نجد ، الجزء الأول ، الطبعة الأولى ، المكتبة الأهلية بالرياض ١٣٦٨ هـ – ١٩٤٩ م .

#### ١٧ \_ حسين خملف خاعل:

\_ حياة الشبيخ محمد بن عبد الوهاب ، بيروت ١٩٦٨ م .

\_ تاريخ الكويت ، الجزء الأول ، بيروت ١٩٦٢ م .

#### ١٣ \_ حمد الجاسر:

مدينة الرياض عبر أطوار التاريخ ، الطبعة الأولى ، دار اليمامة ١٣٨٦ هـ ـ ١٩٦٦ م .

#### ١٤ \_ راشد عبد الله الفرحان :

مختصر تاريخ الكويت ، القاهرة ١٣٨٠ هـ - ١٩٦٠ م .

#### ١٥ \_ رمسول الكركوكلي :

دوحة الوزراء في تاريخ بغداد الزوراء ، نقله عن التركية موسى كاظم نورس ، دار الكاتب العربي ببيروت ١٣٨٥ هـ ــ ١٩٦٥ م .

#### ١٦ \_ سلمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب :

كتاب التوضيح عن توحيد الحلاق في جواب أهل العراق وتذكرة أولى الألباب في طريقة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، القاهرة ١٣١٩ هـ .. ١٩٠١ م .

#### ١٧ ـ د. سيند نوفيل :

الأوضاع السياسية لامارات الخليج العربى ، جزءان ، طبع معهد البحوث والدراسات العربية ١٩٦٦ م ، و١٩٦٨ م .

#### ١٨ ـ سيف مرزوق الشملان:

من تاريخ الكويت ، القاهرة ١٩٥٩ م

#### 19 ـ د. صلاح العقاد:

التيارات السياسية في الخليج العربي ، القاهرة ١٩٦٥ م.

#### ۲۰ عباس العزاوى :

تاريخ العراق بين احتلالين ، الجزء السادس ، بغداد ١٩٥٩ م .

#### ٢١ د. عبد الحميد البطريق:

ابراهيم باشا في بلاد العرب ، القسم الأول من كتاب ذكرى البطل الفاتح ابراهيم باشا ، أنخط وظ السنكي

- ٢٧ ـ عبد الرحمسن الجسبرتى :
- عجائب الآثار في التراجم والأخبار ، الجزء الرابع ، القاهرة ١٣٢٢ هـ .
  - ٢٣ عبد الرحمان الرافعي:
  - عصر محمد على ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ١٣٧٠ هـ ١٩٥١ م.
    - ٢٤ ـ د. عبد الرحمي عبد الرحمين عبد الرحمي :
    - الدولة السعودية الثانية ، الطبعة الثالثة . القاهرة ١٩٧٩م.
      - ٧٥ ـ عبد الله بن صالح المطوع:
- مخطوط عقود الجان في أيام آل سعود في عان ، شركة الزيت بالظهران.
  - ٢٦ \_ عبد العـزيـز حسـين :
  - المجتمع العربي في الكويت ، معهد الدراسات العربية بالقاهرة .
    - ٧٧ ــ د. عبد الفتاح حسن أبو علية :
- الدولة السعودية الثانية . الطبعة الثالثة ، الناشر دار الأنوار للنشر بالرياض ١٩٨١ م .
  - ۲۸ عثمان بن بشر:
- عنوان المجد في تاريخ نجد ، الجزء الأول ، طبعة وزارة المعارف السعودية وكذلك طبعة مطابع القصيم بالرياض ، الطبعة الثالثة ١٣٨٥ هـ
  - ۲۹ عثمان بن سند:
- مختصر مطالع السعود بطيب أخبار الوالى داود ، اختصره أمين الحلوانى بعنوان المختصر مطالع السعود، ، طبع بومبى ١٣٠٤هـ.
  - ٣٠ عمر رضا كحالة:
  - جغرافية شبه جزيرة العرب ، القاهرة ١٣٨٤ هـ ــ ١٩٦٤ م .
    - ٣١ فؤاد حمزة:
    - قلب جزيرة العرب ، ط ٢ ، مطبعة النصر بالرياض .
      - ٣٢ ـ قىدرى قلعىجى :
      - الخليج العربي ، طبع بيروت ١٩٦٥ م .
        - ٣٣ مؤرخ مجهول:
- لمع الشهاب فى سيرة محمد بن عبد الوهاب ، تحقيق الدكتور أحمد أبو حاكمة ، طبع بيروت ١٩٦٧ م وكذلك تحقيق الشيخ عبد الرحمن آل الشيخ ، طبع دارة الملك عبد العزيز بالرياض .

110

#### ٣٤ محمد بن خليفة البنهاني :

التحفة البنهانية في تاريخ الجزيرة العربية ، الجزء السادس ، القاهرة ١٣٤٧ هـ .

#### ٣٥ عمد بهجت سنان:

البحرين درة الخليج العربي ، القاهرة ١٣٨٣ هـ .. ١٩٦٣ م .

#### ٣٦ محمد شيبة السالي:

نهضة الأعيان بحرية عمان ، مطابع دار الكاتب العربي بالقاهرة .

#### ٣٧ ـ د. محمد عبد الله مساضي :

النهضات الحديثة في جزيرة العرب ، القاهرة ١٩٥٢ م.

#### ۳۸ محمد بن عمسر الفاخرى :

الأخبار النجدية ، تحقيق المكتور عبد الله اليوسف الشبل ، مطابع جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية .

#### ٣٩ - محمدود شمكرى الألوسى:

تاريخ نجد ، حققه وعلق عليه محمد بهجت الأثرى ، الطبعة الثانيا: ، القاهرة ١٣٤٧هـ .

#### ٤٠ ـ نور الدين عبد الله السالمي :

تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان ، جزءان ، الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٦١م .



- المجلة التاريخية المصرية ، مقال بعنوان ودعوة حركات الإصلاح السلني ، للدكتور صلاح العقاد ، الجزء السابع ١٩٥٨ م .
- المجلة التاريخية المصرية ، مقال بعنوان والأصول التاريخية لقضية عمان » للدكتور جمال ذكريا
   قاسم ، المجلد الثانى عشر ، القاهرة ١٩٦٤ م .
- جلة كلية العلوم الاجتماعية ، بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية . بحث بعنوان ا دراسة تاريخية حول مخطوط عقود الجان فى أيام آل سعود فى عمان ، للدكتور عبد الفتاح أبو عليه ، العدد الثانى ، ١٣٩٨ هـ ١٩٧٨ م .
- بحلة حولية كلية آداب جامعة عين شمس بالقاهرة ، بحث بعنوان و رحمة بن جابر الجلامة ،
   للدكتور جال زكريا قاسم ، عدد عام ١٩٦٤ م
- مجلة المشرق البيروتية ، العدد ١٠ عام ١٩٠٤م ، مقال معنوان ، تسمية الكويت، للأب انستاس الكرملي .



المواجع الأجنبية

111

المحطسوط المستركى



- 1. Abu Hakima, Ahmed; History of Eastern Arabia (Beirut 1965).
- Admiyat, Fredoun; Bahrein Island, A Legal and Diplomatic Study of British Iranian Controversy (New York 1955).
- Admiralty and War Office, Handbook of Arabia, 2 Vols. Intelligence Division, May 1916.
- 4. Bensoist, J.M.; Arabia Destiny (London 1947).
- Blunt, Lady Anne; Pilgrimage to Nejd: the Cradle of Arab Race, 2 Vols., Second edition, John Murray (London 1881).
- Bombay Government; Selections From the Records, Vol. XXIV (Bombay 1856).
- Brydges, Sir Harford Jones; An account His Majesty's Mission to the Court of Persia in the Years 1807-1810 to which is appended, A brief History of the Wahaby, 2 Vols. (London 1834).
- 8. Burkhardt, J.L.; Notes on the Bedouins and Wahabies,, (London 1930).
- 9. Hogarth, David George; History of Arabia (Oxford 1922).
- 10. Kelly, Jone B.; Eastern Arabian Frontiers (London 1954).
- 11. Philby, H. st. J.B.; Saudi Arabia, (London 1955).
- Sadlier, Captain George; An Account of a Journey From Katif on the Persian Gulf to Yanboo on the Red Sea (Bombay 1866).

وثيقة من:

- 13. Major Hennell to Government of Bombay, Sept. 9th 1847 (Bahrein Archives, Book 145, p. 469. Office No. 387).
- Shaik Mansour (Mourizi, V.); History of Sayed Said, Sultan of Muscat together with an account of Countries and people of the Shores of Persian Gulf, particularly of Wahabars (London 1819).

174



### الملاحـــق

■ صـور لمؤلف المخطـوط

■ المخطوط في صورته المتركية



converted by Tiff Combine - (no stam, s are a, , lied by re\_istered version)



سليمان شفيق باشاكمالي ( والي البصرة ) ( راجع صفحة ٩١ ) أخذت سرحت به تاريخ الكوري السكياسي بنوانه حسيه خلف خرعل







سليمان شفيق الشيخ مبارك الشيخ خزعل الشيخ منع منع منع منعل مرعل مرعل مرعل منعل منعل

-----

## مذهب وهامنك ظهوي مكومت نجديه نك صورت تشنكل وتوسعى سرمزهب عبدالوها مك تهممهٔ حالحي

منهب دهانبل مجهدی بمدای عبدگوهای ، آیلهای ، ایدی ،

خلاص عبرگوهار برزیلی همت بدین دکسنوسع بمیفید العبر ده معملت علق سیجدی ازاتر نانی میوزه تحقیل کمیشد .

دَاما الجيفظ ) سبع كانتقال المديعيد عايد نعي ديل الطشيري مخطيرها الم دكاي ديلها دولها دوسة شال للدور بدي ، بد مك مود دفيا بورا كلى عبرها المع عبرها الم

جالهلمنده داغ ادلا عيفى عملهتغيارات داستفطاما تلاكتف وادعاخ مفتر وموفية طيم " وريكي سومك كفايت أيد وهو دجر دفي قو فاكيم الحله ادمالكي ادمدادع ما شرنده في الحلفل بدي لمفدم الحازيلي اتع يحصيل بفي حكفايه داحق الحاديقيكوليسه فلديعنندم والمعامة تقيم بالمشدر و ديد رازميره عدكوها بمئ مكرم كدرك نغاى فريغ ع الدكيفيكره مديد منوره يخصكرون معلمه ي كارت واداده المك أي قدرا مًا متدنعكره أفعدً . عودتا لمرثدر الدمان المراسا دم بدرن منهديم احدمنان يا مولى و فروهيد اختوام الدك يك أر زماللمحنده الخرام سلفتلا التحد العَدَّ العِيدِ مستور من درمان عالم نفي بول معضوم مكار مدنغ متوره عربسك مفتى مشخال مع الكوها لجيل تلامرت اوراده نشرعلن الدمشهور عدائة الدارهمك خلقه درس تعلم مانه الدرديملم مديث تحصيليلم مفل الطسيد أزيمان تكم وعلى احاز المشد بروجط علم حديثه ماخذاجا زتي متعاقب صمه ميتنصر ادلر ودادرا بالمولنده ما لحدث هيما. مراحسد المذارعي عالي حد كرى كر توسع معلوا تديعك توهیمسلد سنده کی فکار دمعتقدان محص منصی دسا : کراند رای عجد خیا، المه عظیم کساند پین رفر دددین حقت برتهاز س عظم دادلسای کرام علینه

استقه واستشفاع حاشارك محفى ديوخلاف مذهداهل سنة رلمفردعاله ساشرت يدرمتهم محالده كمسأسه باحد واعدلقادر متلا وافوادين ندا واستفائق استمله ایدی بود بود بول مولمسك بوخلاف شیعدر دمیمطا عبکفرد ر دیوشیراً مع ايد ادكرامه ايليك ديوا مرارك عضارك معارم لرده ولوايسد: حد ذا تذعيم مطلعًا هادى ذكل ريوس وهدرا و تعالى نعا الم تعرض الم توحق وهيفت اما: راحل فاز الم مصى مشاوعتولان ومى مدود الطوجسد لقوشد فاغياض دا فعامد ایده مر شکم مختیما میمانه فیمانه و دال داخته میری کند سع محفل ده معصندن ده سال شو سود کاردار له واز کنویک الرائد بهات المداري شبه نرسي . د درجر بنوردراري زراعم علم عات حالقی محاوقات ور مك وجرا مایوجوه ز و معقول اول مر دروسه . محدایه عدگولتعابای معره یه شعاف بدی دهار دخی «اکفیکه دن خرکیک تفه همتد آخيار فرلت المهاري . مریدگوها ب بعره ده میگعلما رضلی شدتانی معدشا مرکد له منهر علمای شم الد ده کس معارف دیمش دمعاری سوداسه دوشد وای

عرصنا ولامتيل بيرم فافدائيا واهدء بدواله هوم عارة اغراره

برمیانده محد بدعدگوها به دخی صوبوله بایانه الصیعندید توسیاحتدید بالنیم حف نظراند مدین منوه ره به اعظرار رده فریمکر ده نز د پدره عود تالیمسه دیورا ده کند و مرهبنی تبصده بیام ایمند د .

اسستیل ا

محداً به عدموها بل محدا بجرورنده تشرات مفره د ه دلند بعند بدخيله الله دنو الطهر فيمكا متلطا مجمدال عصلفتن و ١١٩١ ندهور سده مرمك مكام شيع سردر لمفسده عالي تقدم لها يجرران مونخ نبكه قويلم وبه شريي قدر بيايد يغداد معصدش وجده والعلائط امله رخر ور دديملى يوجرك تملنا تعقى القول حانى المسد ونقط مؤخراً جانده مديد بد يوارث واز رضلي معانسك دردى ارهام هيئ كلالخاليد ده يدارا لغده مده ولسينه كلا بنظ شيغت الهك افا دائم مسا به كويد رك مقعة جالك ركره د مجره همواريها مرامات ساره دالبلرج استعلام وأرولمه واشومقران سه موم عنه عيا على قد ده د شاه دل اكاه بيك مومها ي مهراك معالمة المراسل المراسد عرمه مفط مالوم رخط همين كالمتمولة

كشده بوميسه الملتفلرنط همايه قرارسلم ادرره دلايات ببازه دعه استي ساعت لين شم وليعما ما شا طفندم كميلا عيف مواييلومسي «جودت» مَا يُحَدُهُ مَقِيدً الْمُلِينَ وَمِنْ النَّفِيهِ دُرُنُ الْمُنْدِ. منع محد عدكوها بك كينى ومدهب ومسلك وكميور حردمي فعدعيه ماليني والملاقراممار وفوفيلا المأفيلا استفيارا فلدقده بقره وقرب وعكر فكودله نفرأ ادريسه عطر بعيد ادتوجاز في رقرر دلخكه ادتوز قدلميال أما وأعلق مقيد وقرسا وبعيدت والحياف انحديا ولا تريره لقيحنا بالتوريق مقداي المعاكر وبعصها لأى تعهدمقدر الى مديل طعه دشيو ا درز والمتقرى واجمد ترامطم تلاوتيد فقيدا تمديك ودلاني خراته برقدر تعظ نديدتنفا ایدر دیگی جسور نیرسوت الی دنی شوع بالمدال بی و تعمیل فی هی اسامه ادلى كتسكوم عمرائد تمغل ارك تزم وتقدى بحثره عقائداه لسنة مخالفت تمكيه ابدوک پیامد در دانت اید پارنی مرفوج محاعجیزی حدد وفرقا در قسار نیم دکی کم حتى خروج دا عيري الحرير مقد را لي مقله الحقيمة المده الطويمة المسالم المارة الما المد معارف نه نباز مخصی ا دم کل امروک مکرم حقمت مخصر البدیسر اوکومفرت ابقا عذعدم ستعدد مديشقه وات وعقم ما نعدر كيفت وماهم معام كز لميلا

عرائده الحفاد شرم وأغلمولد اكتفال ده ایشه ارتدی را بلیدای جالبود و عنا مذری العدای جالبود و عنا مذری این موده مما کان عافید: یصادن عنا مذری مین مین که برخواند و معالی این وارد بهای موده مما کان عافید: یصادن الفر . میونکه بومکنه برایرج مطاله ولدین ها در می عصبی کرده و دیبا پرایرت خفیفا تی شرک ایس برای برای نام این با میکه اول بیشد و برای میان عین اید اید و میان اید و میان میان میان عین اید و میان اید و میان اید و میان اید و میان میان میان و میان میان و م

شا هددر ر ده دیکر فحطی دها دارک مصوبه نورات ادلانحفیقاتی ساسا مِودِيمكده در جعظ عيكوها بك تحصل شامده الطينى نجدا مراسند للحالة هذه شوراى دولت عصالفيار منهى عداج ياشا خفك طفيده عندايد محققا يؤلكره الله، وقوعات ورندا حوال دهی بین مؤید در کربا بو د و عدیولها بله مختفراً رحمهٔ عاله دارًا بيري محده مومل يك مديد منوره ولعره د فحق وعنوم املد لكى وشواسلا عما يسم إيدهم كسيمعا روايتداكى مشابو دُمِرُج ما شايك هرندمحن شيغى مدندً منوره لملقبله مكرم عهد الصالنده مجمد الدفوهايد» مدنه منوره ده مويق لمنشدنغ له ليما تعدد ، محدامه عديوها بك فساء ايقا عدمفند العد الله حنى شنه كملخدما دامكر مواليك على د كمالى تصيور لففد رار فرن اعتقاد دعمائه لمسنة مغارى وشومهم وعتقادى وررم بهميا كالزاخ دوام دمشارى ولوسلم أزاوله بعصدقرانك مواليح سفى مايل رؤسا دمشائ عطائك مؤفقت دخياله متوقف ولاحد يمط ليشته عصت احماره الكار كده شومهد مسلك سلوكساء نطات مع عساء مقتدر شكى دهئة كسادالك محتلوتيالم رقفلت ومسلئ موامالياز يعجد كاسفاللور مع ما يعجادا سادارين درك وادعاء مقندال مينى ك الدمانك عالحافيتى دم يش ممريك

سوك رمطاده دونت ر اللك تقد العز العلم هدناي ١٠٠٨ ما يعدر تداً تيده ادرومدادرا دي يحت اول عني ورر محمد به عليوهان ، دريم، وجوارن وها سلك مستديم ك نشر يعم المهد وارسعود لرجلول الدسطى ستق عيمه تسكلا سبت در دی دهایدك شو رعت نوح دفوت و تدنیری اهل حرمی عادما خون دهاسه دوشوميد الملانفندد بواره ده شيف مكر وجده وليسي هزاد هماشا لمعرنيدا عالي انتال توارد د محدامه عدايوها لمص مقدمات لشرمات معرم المه و فيحد و محسد مركومت قور ناه ما سسل شديك ويوندك را مد قدم و م مطخراب قطعة حمازة فك تهلك ده المليغي الدارلسداري بينك ادرية شيج الإسلا قفظ غنده انعقا دارد مجمعطا ده ممدامه عدكوها دك معتقدات ونرياتيكردالر دمد بح يمل ما ندم رجرو دراكا نباد والفايه دم رف مع عذر تك ايديد اشمام كا فرايعه تحديدما يهمين الديه دم هدر والي هد لدر . الكجس ارواع انيا وأوليا ملاستدد واستشفاع شرك عدا ولين المحلمناجاة ومستعانك لمورج لمنعى منايله اللي . المصحب : مقارا ورزيغ قرراء ره دا هاى تربه الله وقسيل الحمه دندايع عاداتك علم الحدين مشرف عدارتد.

اشة خوشائل محدين كمور دها ده نقق وموارز وقوند وعلما دلاعفينول محد الدعد كوهاء مدين حق دررى كوريرك كوا عدكوها يك شوفول وعلى المالمعردف منعي كمنكر قسلنده الليني ما الطسابس دواكر مدوعطم ممدام عيكوهايك منيباتي مشروع بدا بلنعلا الطلعروف تهي للنكرخيف ردى زمنك مؤكرمت مشرعهى المديندي ينك ادخياع وعكاتى معقول ممرده ا ملیمه شوندند مقصدی نعی وسا د و هنول میهیدار پیسا در ر دولربدمی ایر عدكو تفالمه أدى مصوح فنوى ويوملمشدر . معطى ورب مده داليلك نفيالنه دهامعدده دلهابه مسيابين يسفات نك مدئه موردده كجرك رأمه أقدم حيده به وصوليدم فلط جميله اغنا المرسا قنده الأمريوزم تحرر دایل بورلین کی تحدمارات بغداده تبد به تصورا فیری دهااسال كويليب ميكانيا و بفداد والبية الحر واسطاير امر وهعا بيا يسعوده ممالك عماني تعصه مكر وسالهام احتسار اندلكر داحوس المنظرانان أكرثولمان مطفاكدم معن اليمرايركرمثال بيعيم امارتي شجعا كمفاينا مر لمفرق باميديد تا چاراییرمکی ما لنده تحررات دسویعات ا جراسله کندوی دمی تداری است می ده بغنى واكارمك معمر الذات كتروسنك وسكتقدرن كتمداسنك رقين كا والدوق

اغراماً لاس خطرهمابودلي موشح اعظاى احدار دتسيار الكهدايي. نفيل والسندكيلانه حواجه وهاسلاك فأغديه فسادصعودا رومض كمند وسنك تحورا دررنه حكتده مفداد دملحقا تنديعفسرية تعصه بيلرا يتدكلن ويوطيان مشهد دكرملا مهتلاب احتباط عاية استحكم درلدمك وبوندك قوت ومكندن درج نطيروه الحامه بفدادته بعره يكرمى وأوراويه ادته بعني « دَعِينَه » ي سد دها أيا ده مسا في المعيد المنعد دخي ريا بنديد كويكيند مله كا معلاه حمر عفيك سوقيها قا ق الحليد دهى صوسرها لمورته كلاستريد سقيد المعتمل للعيدة موندنه مف نفر ایدلی بویم کارجی دشریکه الده دها بر اسا مقطه عَالَمُ مَا عِه وَمَا حَم اورْد الله يولك كارى أمّا مليعكم ونوت تعصافتم لحساسك وهلسه كله حكى اهالى مقص تعرب كملائ المشخلان اتفاف كمِمه ديوموَيْه لحساده ولَّقِ قصا يَمْسَحِكُم قِا يَدْهَا رَصِهِ الْمُرْكِيْنِيْهِ شمطك وهابيك نتضه لمضتما وز دتعيى وفتين الطبيعنيد يكالملتد توقیله جهش ایطینی ورموجب امردفوانهایی کند و طیفندد. سعدده آدم مخصوصد نقع ويندل حادق شديدكمال رتمرران ايال التدمكما عالى جوابا عصدولها الداي . ايت نفياد إلى طفيد مدمور ودمكته وهايك

قرت واختداري حامدا يطسه ودقت فرحنده ممالك عمائيه ده نحيا ورايده عارمليك بلديليه ده بعكامًا رثو هج رند رسا مايده مدكد شفر تحرران ركب ارد ممدار مياتده دلملى مبايت كويلور جونكريره وهاملاك قوت واقتداري أعطاب رار ادررد را پلم کل اولینی درمیانیمید دمیره ده دولالحاسه قبانی وهاسيد مشغول المدولان شف طف اجال نطرابده مر دبو راليهميف اشاعدلان البوكرفي مط عاقد والسنك مع ومدفع سندل لخيا عخرا ملاكى ست ملاء نحاسلیلری رشر رمیمیدنص مقاد مت انده کده دها ماره کورجدوص رده ، دیکی ، ادر - بدعسکرسوموله (جن شمار) و (قعمدله) کمید لحلیمه سفیساله بسا بانده کی تعصہ واحد و واد دار مشابو سرایا صور اور وحمور لی قیمت شقة العلسسناك وهعا سره خصو من وراي شط مهم دايشا لوايشال ركنديكاه دمد نخت الحبوم مفارعيه ولحاج تندم سوفيكر الما مدمك وبو للكالم قوملى دصوسرمولل ديبيات الحدينى اراد واعتذار الفقده الحفاد لغاد والسفك شوافا دائما مهل تسب وتصور تدسره وما خود مفصعفي و جيانته عملى الحصرا تقنا الدرج فكم أكراه رما نده وأفأ وها لمردمحا رياليامه فه لديواند لما سيكرى راز دها تثويق وتغيب ولكم نعلا ومادة معادت

ممه به عدار ها به حیله عودت اندکدنسکرهٔ برده مؤندلدی وجیه نزنین ماشیسه دیراره ده فیلی شدته دخی نافی مله به ماهدیم عدم ماشیسه دیراره ده فیلی شدته دخی نافی مله به ماهدی عمدان دی این معتقدای تقیم بولنده بیاد لرنسزالم در فیلوانی معالیه معالیه مشابی نجد ده فیلی مفادر بداسهٔ سبت وصد دارتدم عدلوها با نجد استال منافع شدار بداسهٔ سبت و مید دارتدم عدلوها با نجد استال با در عیر و یا مد د منفع شدارن اس دادی در این می مدارن اس دادی اس در این می مدارن اس دادی در این می در این می مدارن اس دادی در این می در این می در این می در این می در این در

باشهه وفقط اهای ایک منتسه اولی بوند در قیمی مماید عدادهایی نشیا تی میدنده بوندد و مفدارای ایداعتها در نجه توصیه خصوصنده بیسه فام نمویش مفاوی متعهد وعدایی که بیسه فام نمویش متعهد وعدایی که میسان ایده جملانی متعهد وعدایی که ایداده محدد عدوها بای اعواد دانصاری اکرتبارکیا تومدد الموجسلیلی متعدد عدوها بای اعواد دانشا را نبیا رای

اشه برید ریانده ایکی «اکفی» اری عما داینم مداید عداده ادر ده انعاراتان مسلکه حین ایدرک ایدین دعوت اجاب «دانفی» یه عقد ادر ده انعاراتان المیشد . آدفه که مین ده مفرده ده دخی نشد منصبه تعالی خینی کسای باطعالی کند و مذه منصوب دا دخال ایلیه دفقط بوراده ده منطق عمالی بیجو عامل و حصه خاصد به خی کر والمی می می کر والمی می کر والمی می می کر والمی می کر والمی عقد می المی این می کرده المی المی می می کرده المی می می کرده المی می می کرده المی می می کرده المی می می می کرده المی می می می کرده المی می می داخی المی می می می دارد می می کرده المی می می دارد می می می دارد می می کرده المی می می دارد می می می دارد می می می دارد می دارد می می می دارد می دارد می می دارد می می دارد می

# استطار

ادزماه هاد نود نمدقطع كالهليئ سانا اسلح الدير دوجينل ففلت حسدهماه والفياسيرت المنه وارامهمدامات عات دممت ديونده ولانر يحيد جانزه استداد ایله دیاس واقع لموتور د مزایره جمیك قمص كی خدد ن شده بعصه ادات دواند عاهدة بيلى ما يدايدك يك جوف المردر وهي والمسه وموملات محداره عدارهالي ین درجه ده اور کم دندلدرمود استدنگی شیرایدن . ممدامه عدیه اسه هالیك معمثله انكار دمفتعدات كجرلمن بنى مأقدصا محندي ترجحوصيك خبيبا قطعيمالك ادرن بيان مقبرك هدم داسة الديني معره ا ما ده المسيدا مرموال وال الم مرشديده اعطالدرك محمله فيررد كمسامه ايطشدر عدكوهايك الفذرم ريشى هماند. . ١١٥. تاريخري متصا دفادي موزات عقيقة عمية ذفيع الملاق شايامه وفصاحت وسرغص قرير زمامه الطفلارار تطغ شحطت ومتانت وركافطانت فووليعاده ، مالك اطود هيد دهاة عرف معدد د ایی مول نحده وصولیدا در احوال مما کی نظر تفسیدید کچره که تیمه تیقیاتی ميانه مالى وادها بعمع ادهم وغيا برت الدمالي المديني كوردهم تردع

این محدا به غدایوها به شرید ر زمانده ندور کمون مفید قبه اید آمین بلی چود قیبات نال المستد . «محدا به عدادها به عنا به بهعره ابر بیمل اید کدنه کمر کود خیات نال المستد . «محدا به عدادها به عنا به بهعره استعال ایده جفای و کود نیم مصلی به خطا با «اکرته کرک نشر و نو حفیه محده یکانه ما کم ایده جفای و فقد اید پر کرش نامیداید رمای نقبایت مرمیم رایش تشش مستقده مالورسز به دوید و فقط دا به معره . شروجیم و مهم رایش تشش کوزید کسیده مرکین در جواب موافقت درا مشد . محد عدار های الیسمالی کن مده به میانه میان میانه با معالی کرد به این میانه به این میانه به میانه به این میانه به میانه با میانه به میانه به این میانه به این میانه به میا

محمرعبدالهابك البية دمفراري

العذخةونلاط ربس ركوب ز دمحده كارك العكار أيا الوكنديد بخيارجعنده مدشيخ من كاللاب د محدول ما يهج ر دعوا من وشعددود بكر بما يعقل مفت تخفیدر دیون در می داخ دلهشدر دیورد دو فرا بل سیر ده میوره رن معامد ادع كره دها عدرها. ماجعتد مطل حدسينك اجرالملندام. اللمسه واله نطيت كندوست اليمييه نصابحه معالى « بدعذا يأخرن وعناج الواجن وسما دهفوف وحذايلهم لفرلعيلب شوفعن مكردهي آيكا يأقسه يولندم وجذفييه دها لمغرب هده دعراحم لزم وارميدر تنفي ودراله المهاجم ونفط خرامك وعالم نّا ده الحسيدعه المفتح خلي ارز ايدم عقلده صلا ري بوقدر روام كورمدم جامل به بوفعلى ارتفاراً يدم مطلقا مدشقيك احرابي اسرم » دمسه وبونك ادررن دخى ترر واستغفارا عفو ومحمت الهرصغور كالمفالخرابرة ية معلة طور مجده ثبيا تالعه الماديغند المجودية جم إبدا علم المبشد. المويثودنع غرير المراحقه فوانسشارايم مك جودقيقا لى موجب وغذالقياق حياً مُعَكِّرُم أران نسوانديه مور رساده دل مرسوله فك قول محر دراعي يك محور ديونعف دنفرت عام ي مرجب الماينحاشلوا فحياً ده ،مدت صفي كريده ي حالدفياني ، حشكن بوامشده مستوه الكراول دق اجعماء شدالجنالي يختومل تحرر وإيسا لبلهميض عادتان فيل تقسيب ورسوع الوهايك، جرا لذرابي ترم طور تطلف الحسد والمعارب دُانًا مِملِي دِمِي الله مُفالِد مُا يحدُد اجتاب ده المقديرُ فع كور ميكند تكلف منكوي رده قرار وصها يرح مووقع عقده محدامه عدارها ، مركوفي المكنده الطوريطية دومين عائب الدلا بدولادله رق لامنوب الدلاقيدمعتقافي هما مدم و المرملان ، فرساى لف وشجعاف مدمد ، نا مند و براي الله ووهانيته ستمه دأ السعاد، بم دومم بول ديوند واستعاد البياكي كومسار بدوی خطا با ۱۱ صوم کا فرا ملور سك «سعاد» كمید ر «سعاد» كی فجاد فه مسیده خعادت بكله حكد الله حالقي اورك حالق كالمات جنار ريفري استدداري ديسه ديونك اوريه ملكت محدد على عريده قوريق المعمرك عمات ومظاهرك استهمد لمانيره مسندموا يسا وفرايل خيلى دغدغه وهيجاني مرجب الطاهليغدا نهاستهشاهير رؤسا يعرب "الخالج " معره " فإمتمريع مونده معتقدار قدم لرى عنه مره درسف مات الده محمدابه عدادهادك . وهال قدوندم زرا أتكمن والرموافقة اقر المبعوسه كثره الدكند ومنك اوزرز عارجان لدجيه

المدنفيديد. المعرجار فأجار عدالوها فيجب دعو تلزيم حالما لاطلى نقي و حکابه دنعط کند وی سود کنده رش ما به مرسه ده او ندمه لویلم «اَلْعَدَ » ره طویمنیك دخیجاز اول مدمعی تفهم داخا ده را همیا مدفرار م شنا ایلم را وی اراخ ایلحشد. اشته شو دفعهٔ خاکهان اورریه محداسه عدکوهار ارتوخواه فاغواه العَدُ وله غفناً خروره الم قعدُ خلكوره به درتهد عت مباز ده داقع « دَرَغَهَم ، النما و دفول المحشد ر . . "همّا مدارمعمر عدالوهايك فرار عيو تنيمتما قيصل واقديفه ما دم كاشر چونکه موهی یک آخکارونیا ی معلومی دامی در عِیه و و دلیا مهشمی وممارر دا ولدقو كرته قصا بوه كم الكرم سعود في مويد شعلول الد ما بي أحال ال جف كسطمان اتمسه ديومالك المردده كنده مكوقفك زواله وجيس المرسار حلى ديك تقد عالىمىدايى . وغالواتع مؤخراً محدايد عدالوهار رأى وتدبرو دراسه معود بارا المعرا بار رمغما شردنی کی ایل ادل المعرك ملمومت بهعود درك بد تقلب قحكمة كمشدر ممديه عدكوها مك « درعيه ، فرارير قصة منكوره وه معود فلميان فيلى د ١٥١، سن هجر ب مقدا دف ادلوب دفيان مك مكرمده شيف محديد عيامه بهسعد حندال نشيه لمارت إين .

د يميله اهلين هزنقد مقدار دكمت جهاد آز ارسيلرده غايت بي غيور. ومحاريم وادلد قلافط اللزماد نجد د وتشكل حكومات صفره ميانده توسر دمكت متوسط عدار يعور ونفطيني الأامهم ده بوباً «منفص» قبدس يمين « داعن ، ك معاحمات قارشو طوره بليكده ايدير يحداد عدادها ي وهارها ديع ده دهی راز زماه لشعل دسيدسيد افراد داشاف اهاى ي داك فاده « محداد سعدى كمتدو كمن و موفق الهد و دفيلره به مذهب داك فاده « محداد سعدى كمتدو كمن و موفق الهد و دفيلره به مذهب

نشياته شروه الدرك ومحداله سعودك بالدميادهما وبتودد وعير مكانه فالد دهایا بیخول استرمشد . خلام رکودم «ممدام عدلوهار اسه سعوده رحى " المعمره " مولدمكى كى اكر " سنفكرن اعلاى عكم مه تولند المتعمال سور ورايس كر سنى بتومه نجد ده ولك خررة العرصاكم الد م جلى وعد قام، ايدم ديوب بوكاكسطفنا المايحوم مك جوف دلائل مقتم ارادرار ومحدام سعوى "ا قبله وارحنا ايدوب كند وسنده قومًا حدى رسوراً لمشدر دونك وريز محدار سعود رتومالحد مكاتنده عدلوهاى كندور هرانخا درامذهب وها جاميي فلدنو كلذا اعدي للمشدر معدامه عدارها بل سعودله شومعا هده سي التخبه «١٥٧ » ننه هجر - منه تعبا دفيدر اره ديه رأز زهايه مرداً بداخر محد عدالوهايك ، أي تيبيد حفياً تيب مِوسى ولنسره موار قعالل اورزية خدوج و فردى المدره عملا ادلاده يوكوند نقير حارقي و عما ما معمل ، مقرادار ه ي ١ لفيه ، قعه -قيعاتمسمره الخبثدر

نقط والفيدنك خربي استيرسبد الطيب الميدي مارمعن طلم وغساف بك الميدي المي

اهلینسده برمعصص حرب دقتی ایدیکی روایات مولاق دمه اللیابت شومرند شداید مطالمه نطاطردی شیختفنک بسیوه طاغوینی دایت شوسید «العیز» نک حلب اللهیی احیا رموتوی کا ری دندر .

محدد سعوده ابدمعوك كارن اقع ومماكن خبط ونعف ابتدكفكه شرقه وها عالم المرافية المرفيلة المرافية المرافية المرافية المرافية المرافية المرافية المرفية ال

بوندنه که محد رسعود ، یاخ عرد داریمادش دارام اردب بعده نیمیب جیما ایرنی شهدد داخ غیره قباطنای سکه الدین تعیم دری ادرید ایمان عنامه فریت دیورایی دخی قدا قسف تعاف کجور دکرنعکره ، دوار ، دلاین دخی پارَ دهٔ خول خسارت اید ک داخق داره کومت ایمسهٔ دیدیننده کیت موصول از بهای برده نود در بای از میان به برده نود در میلاد قبیع کم مستقل ای شدر .

«محدّ به سعدد » خاكرها منع تشخصان ومعاليلا شفول بكرمحد بيشيكوها ده را منده ا وطوره رواسيسي ويمكم عمض مقضي قوائد ونعل ما ملى وهن وتيسار منفول دن در . ومحد به عدلوها م م . . . . . . . هرد سنه قدمعرادلوه دوان دها بلاك يُمن رجانم معا منده الخيشدى كندى في تدنيكره الدكونة كارتجاج دلها مد ادلاد دامغا دوها من شغال تمكده در . نط ت " ۵۰ ۱۷۹۵ " ۱۷۹۵ " دممديه سعود دفات تمكل مقامة فبالغرز بهمجديد سعود كجمشدر ونقط محديه سعود والمندية مقيم ادلادلرندية عداية وعالفرري نر ديه على ويلهمو ويصاع إراد وتحفيلا دحتى بعطائده دائما احتاطها رازحكت وكند ولرندي مقتدر المينره قارتو مدارالدوب اغراشمقديد خدر ومحانت تيرى دهدسيطن بدارهوم كِن هِم رصوبيد البخائك تطرأ خدشز دلن هليلجاملان تبيذ دتوليشدر. استطار

نوع فأم م حص دطمعامحول دموصوف هارعلم ولرفائ قبيل عِقق ذوهی عمیل کھیں اول رجسجاہ دیاستہ فول کھا چیو اول یفندہ ادکی دہرہ بول تحبہ الندہ کی نعمہ زبیست ایر داد و مر به عدالعزر به مقع آمارته کیدیک کی بدیک ادا ردنعایی ادارد و همانه شرق سود تو تا برا و لی بطان درکور مصطا داده الحاسدی الموافع ابوطیف ند و دایی به دام برا به تدرا طان دستقعدی و محا و البرشد به عابقر به خدا طان دستقعدی و محا و البرشد به عابقر به ملافطی و معادی شوملاتی دارا آمام جائی محد به عابوهای به توبلات و الجا آنید الحلی الحصل و عدامت المورد اشوم طفرتد نعمد به عابوهای به توبلات و الجا آنید الحلی الحصل و عمان درست طفرته کوری در ملی را دو ترب ایدرک عمانه و مشرکت طفرته کوری در می دان و ایم این ای در می تعداد درکو در می دشد کلیا زج در نی عداد و در می دشد کلیا زی در نی در در می در می

حاعل بمرده المصديعتديد حكرستك المشاوط ليترى كميجيلك الملعب ، صدف ، د «النجوي حدالمك و هندستاز سر وسفراتمك منفولد درعمامه قطعه مع معرمك دادي عمامه م تحطان احال الحلنفديد را زميراعيويدا يتقلال مسه وبونك فاتذه تطعة مكاديه « حالك ميمير » ك اغلى « قيضا أ » ، كورايم را الرومة كمي « سكسك ، عمالي جِرْاً وَقُمْا تَعْمَارُ دَيْلُمْهُ وَفَعْلَ مُزْمُرا فَعْمَا لُمَاكَ مَعْمُونُ \* مَالِكُ مَدْلُحُفَانُ " عيمى " يعفر " ك مام مكومند ، خردج الدرك تكا يملكي الفدد الراكيم دها حكريسه حكومي كسيد قرت ليمسيد فطعه عمايد ، نه ين " اتحا وليمسد وصلى فيايه حكومت منكوره كمفنده منصحب والبلال أواره المنذفدنعيكره " يحيد " حكومت كما يأولا صنعف وفويدليد سل اداره ملطع المريدي عطامه الندم المشدر طيت...ه. من هجريه سنده قطعهٔ منكوره «ايرامه » بورتكر » و فلمنك » و ولندمك نظرمين وطمعارتها رمغه موند دم ايك الى . ٩١٠ ، مَا رَخِده مَرْكِرُ لِسَارِ سُوحِهُ مَدْ كَانِ ويما واسطرسله كممار سواج عماني مد صطلابة كجوميد و « ٧٠ ، ١٠ ، مَا يَخِ قدر ادرا رده رتشكالمليسرده خذ نكور مولنده دي اهاليك فدا كارار معاجاته مويكزيد . عما ندم . قفولمس مكم راز حكره موعل منكوره فلمنطول تعطي اعظراء رق يعنكا مر منط واستوايل بدر و مدير و في اهلنك عبم وهم تبلا

وتبعيد ايطشر در را رابق الأنود في إعمام ، تجا در دسلط المشداب ده ا عمای شحیماکی ایمد به سعیدك » قما نده مالته كره رك ارابواری د لمندنيخ سوروهیفا مف موص ایکشر دماکم معالیمه کشد دارند امیلعبله سعت لیمشد در إحديد سعيد ، ١٨٨٠ ، كاريخ قدرمعرا بلعصيد ولأنده اعلى المحديديد ارتجامدان لمسه ديودهن ١٠٠٨ يا ما يخدد دفات أيكله مقم رادري سعيد بداحره تل المشدر . " سعيد به احمه " ذكى ومدر حرب وخرم مقندر را دم الطبيغنية مستعكومة فعودى متعاقب تربيعنك دمبرده تول لمميد دبيكامقض عسكر وسفه مربه لك تميد دانشا واحصارم تشيدا بجا دفتد توت الدوانيدلفك ميامه اداره سنده ولمنامه سواعك قيميار «هرمز» و«كشم « د ١٠٠٠» و بحريد» المارى منطاقيد ديوندنعكره ودنماني اولفائك سأحل جنب تقسدتوه لي " نخسار . و و مقولم! " جزره لرف اشيلا ونملك لمشدر ونقط الا دخرمه المارني وجهر بواسا دعمان قطعه ي عالفر الم ممديه عوده رادرن وعدائه . مضيع تخريب واستير المندند مشا الرسعط مده سعيك ، أقاما فودالعاده سنديد تمرات مطاويتمه الا ماشد . رق عكومت وها برنك رواني متعاقب ليطا دسعير محانده امكلفود وكتدير

مالك المليد ده فيطاعظيم المدرق وفا تند مه مقدم قبض تعضده بعظمه ممالك الطيِّعَيلِه يونلروه يعره كوفيرن وأتوا لمدالد " رقيه " المراجل عفر " ار مستد کائد اراخی یی بولے اعلی « تونی » یه و فریقا قطعه سنده واقع سواحل المر سفوطرا .. د "كيار » حراري امكن اعلى « ما حده » «دعما نك يلف غيمنده واقع المفي في المفيم المعلى وزى " يه اعطه المحتدركم بعدكوفاتش تقدمًا ما قرداشيق بينده معطيشتقال بنسك وجدل الطشدر. منطامه سعيك وما تنده ايلك المل سوك محدوم " نوين " كيبا جا كم بي الدارد ماهدك كندوسه الملى معصنون رمقدار دركواعطه مقصير ميازار الميتني كليونيسه وثومناستلر فيسلى ميامه ره لرنده بك جوفها نلى محارد لرتكون فحريهم ال عاب الكلره دونيوان، ماله الدالكي رادرك رك محاصراته المالكمية دبونك اذريه ما حد طفنديه بوك را دي دتو ني . سنو قرور مك مال ديك درمك ونقط ما جد " نكبار " نطع سندما كم متفي الموشر لمليد تأليف ما به موق انطشد ر

نرني ، أعكر و دولنك معاد نيار عمامك الصعوبيرد وقصات وك المستريد وقصات ولك السلك ليمامد وسلام والمالك المدين المدي

النده بولياً به مك از را راحنك وفي مد صلة كمن از وليكنده بولكد وفي درفي الراد ممام الميليد وقوع كلامما يا تده صرنقدرا ساساً « توى ، قوى اربرد اهلاً عمامَك أكرْني تركم محب ولمرفدار المهدّمارندم مدامه كار ذارده «ترى » اردول افرادی حب وهاره احتاب الدررر تری اردوسه کیمداشیسه والغرم الجلد اهال تركي عرصه بيعت ليشدر . يونك ادرية الكاره دولي توسط قيم المر ترى بي سكة ، على الماليم ده رادي كمضيع عهدتري حيس فأسه وبوفك أورزنه شير والمونده وهشلي أحتلان مبدأ كالمبدول يعنديه "توني م التمه شوايسك اوستندم كله مكى أكلام روهمامد ادرا دمدفرا المردهاي امرى عداية مدفيها وعلمت المشدر الدي عدا به مدفعول محمد مصارف سكر ملى بتونى . . عائد لعلمه ومؤخراً نمامارته سوی ارد ملی مال ورکو در مل شرطه روهانای نکرر بنوی به مام فتی اردهای سالد لمه وبعط عوله مواقع النديفنديد همامه قوتى رار دوستصمابيل «عمايد» ادرية بورمسه وكاملاً تسكيه متلاله موقد المدقد تعكره الوي الى مسكنده را فه رق محده عود تالمشدر

ها بارك. عمارً . مأيمكم دي « ١٠٥٠» مَا يَجِد قدر دولم ايدب بورنفكره

يتري ، عمائده حاكم مشققالدين كي نصاره بير دنسيم جدك تحت بلكم دايور. تعالمشدر .

« ۱ ۷ ۸ ۸ شأ هجرر سنده نوی وفات انقل رشر افعلی « سالم امه توی « فعود ا يلمسه وموهم وعفر عمص من ركى يا طوندر منصب اتعا المراب ده العيزارك توسطير ترى حبسده چيقاري رق " يصای، كتمنه ميشده انخشدر سالمك حدالًا حكمة قعوديك يكي من كند فقرا سند. عزان ، استدم مياحد خرد به لمهوایدملمحد قطعهٔ «عجبانی ، متصف کحروسطیمی، سایم الندیدالمیه دفقط موانیا ده، بعطای » د د بنا به رلی بو وقع دیدخر دار ایله رقد دعیقب عمار عودته عزان قل للمسه ديات «١٠٨٠ يَا رَحَدُهُ برَى عَمَا يَعْلَمُهُ مَا لك وال الطشد علی این نونسکره ، عد کفررا به محد به سعود » د رعیه ده تد رکات کالیمعنایر شاد لمغ و تعه دوصویر و هاملک معده دخت شما ره د نره بوتمی دیلا سهلهر قدركتور دكندم موحل مفداد والدسهمان مإشا نك الدير وتري موس الطسه داشة شونمانك ما رئ هرنك . چى نه سنده متعما دف المص هابلله ظيور في موآن قدر هه من قدر أمانه مردر التد مكهاكدة عالىم مؤسة اهمت وليعسد والكرنحدا حوالا والرايقيل بدمعامات آنصها وليعشودارلي

رشاره دب عبارت ادرك شوخيا دمؤخأ دهشتلي بإنفيهاني المشد إلث ماع اليده بيمام اوا مر وها ما شاشا طفنده كويين جدي تمثل ارجب رمشايهاي ستندا معلی شا قعاند وسیل ۱۰۰۰ ، بیا ده رقاع طه، منفك ودا فر تعانلی انسازے مک رفرہ لحیا ۔ ۔ سود ارار د لیسا ۔ ملی عظمیٰ دن دھلیاج استخلى الخ يلحب ونقط بوائنا ده هفوف قعيا متمكرس ادرين وار لدنده بوراج السيسه كويل مدِ حكى كليكلفار خروق شمال طمغرى اللرولا رك كحاريك شالذه كآج حوي اتندم امر وهاى عدكغزك مخدومي سعودا به عدكعزز بهمدايد سعدد قومه نده سنده کی دهایی ارد و سیدتما یتولشلمسد دبر زده اردبودهونزل: معاربتي سندعليا ئا وقدي عالده بوزير رق كاملاموا كمل درج لرخله الكيعصه شائح عطائك وسالحت وشفاتيد علط شار لحاسب زك وتحديمك شطيله بغدا ده كميلمت منعره ايرلميايس متعاقباً فأز قدرتعقيباك ودبيك إيون حساراة اعط دلديعى كى منفك قباللك ميرانات دمراسيس دجيما والك ایدلمشدر دایشت برمسرتیر لحنا قبطعدی کماکای عدکمفرزک بحکم دُلعظیم گردر عد عدر كا أكا ، اطفد رار دواندين دمى المحديث شردة يك دولت عَمَانَ حِمِوسِه كُويْدِ مِكَى تَعْرِن لَمُ يُعَلِّمُ مِعْرَضِطا وْحَدِه لَوْ مَوْيِد عَصْبِ وَلَكُ

رها يولمق تدرشيط تكايسة حاءً بفداد والسي "سلما ملات " ير رأدم فحص الر عريف تحريب بك جوق لقدايا ويتايا تقيم للمسه وكندوسنك مطيح دولت المعدوم رأيه مقدم ومنفق سندرت معرض الملديق والكريك نجد ده متغرف ومتشعل في الله على المالي عاجه دغرمطيعه نك تحت كفياطه آ لمقارشغول بولندنغ وعلحاش حقدم الالامماليك ا مده نصلب بسیوه می دفوعیولین سائیمیر دشوع بعد تمایز عصل تراهرک برمًا يُحِدِه مَا وها بلاك قطع حمارة ي دكل تك بتون حررة العرى مدملك يجعل كور دكارية قدر دولتم مولك توسعاته سدخال المه حرهم رندير تقور ديب ایدلمامشد . ایشته معره کرده ایک ایمهٔ مارت وهابیه سای ر د دلتهایی آنون سعودان عدلفز ، قصائده سنده دائن رارد و بولندر معدما شاسه وحكمه وهايدنك مؤخراً باشل قوت وشوكة سبيت ورد شمدمني هلم عامل مدهد وهاي يقيول يمسه قرادقعياته علم وعمائد نف ديعه لميسه ارى يالكر برمانده تجدك شالنده يعظا مجعيم وعبل ثميار دلاياتي اهال عماني وهابلک شیخ ر داید مدهد قدم لرنك محافظ نه غیرت ایمکده دلحاست کنی ايسارانليمناسيات تجاري لرندنطولابي قسمة شبيد ادلعه دها بلكدي مشغرابيري خواه ناخواه امارت رهابه نك تحت طعت دانقيا ديه داخل المهعطائ كانه

مجودایدلشارادی .

رهاسر شيدره سنسر ديد ياده مصوب أتكده الطفير وعي « ١٥٠٥) ه " ١٧٩١ عم ن سده سعوداله عدمر " ... به عكشلك رفرة المجحد تجسه داتس دجي تكرارايله وفقط مصانده ادته د برونحد در كجمكده ادراي ارا مك . في قا مدارشك في ما بعد وده مرورى منع ابد بوموير شيعاردد اخد انتقام تميع المشدر . شودقوعات المخدخيل دغدغ وشوما ثرى معجب الحصب بوكا ما يتوارانه ونحده عشرسوتى كرك دولتمشا إيهامك عربط وكرك لمدوق مناساتك كوعكندنا ثجا ي المد معنى كخلكمية وظيت ر وراي تعييله عدكمرك أرال معددة ترار ولمشدر مقك ملادح وعماديه اعلينع « ۱۷۱۰ ، تماریخنده تجار صنفید را دم دیقت به کلولسه ادید کوینر اوطور دقدنعکره ركويسجد دالتنقرب عدكمزك مانه صوفيلق معالي جميله اعدام لمردر. شمع فحمدل فدان عيقب لمومله اصتطائي تحرى المندقده كربي رطيند فايوري المدره حك دارع مما مطهوتيس وبوط كندوسنك المجماع الفاولر طفنديد " درعيه " بي كوندرلد مكى المنظمية وايدبي استفاقده هيم رشية عوله ومِوْثَلُ اشكفارله الملدرطشد ر . وعدكعرنيم محدارسعود » على وسلم رذات كال

عقل درایی ملم آنم و هد وهای کومنان ناسست به چود بخرت وهنم اینی ایلی به میانده معه اینی ایلی به میدید به می درای دخانده معه اینی اسعدد به عدیم باید به می دراید می ایل در این می به می به می دراید می به می به می دراید در دراید می دراید درای

معدد طبعاً يدير طبياه طبياء خدانجلاقده اولوب ظلم ومشكر وخونخوارايده موه كرا مارته كيركيزشيد لرده يدريك اخذ وانتفائ فن تدركا جمير به تولدی .

## استطراد

«۱۰،۱» تا يخد به طنعى عدالعزز المجدد سعود او خرف ارمكر فيا به دن «مسعود بدسعد به زيد» ك زمانه امار شده مكر مكرم علما ي دها به دن مكرب ده يعلى يساليل بوندك علما ي مكراب بكرم مسئد او زيز مباحثه ده برف دي مين منفوره ده الهابل بوندي شيغ منا الريد مه اتحا بالحيه ايدي . حمائي منفوره ده الهابل على اين منفوره ده الهابل على اين مناوره ده الهابل على اين مناوره ده الهابل معلى مناور واستشفا على المادين والعلم در مناور المادين والعلم الماري منورك منر ما المعادمة على الماديم مناور المادين المادين الماديم ميا منه مها كما والدورة معافي الماديم الماديم

ایندکار نداد مکر مکردیا می هوزه عمای و هاید دخها حد اولین مالده و هایدك کار داین دار چمت رعیا یکسه داد: مشعان عمای و دلیم شیفی طفنده می و توقیف ایل اید ارده براتر ده تیا چی غشه دری و داریمه و حقدنده د دا کو بین معاملات نطولای ا مر ده ایا مل هجایی استیل است میلی تشویفا تده دخشرد .

بها سيد فرا لم نهريك غرز لمنطق نبع عنا رهبل فيسيه كر ريا هنده تصاري

انديكي يما يتصبيد ثردت دمعوثيم خررة العريده رخى درجر ده نيمه على الماده و مرفري المبندم بدنوت به شدوسكنس مك جوده لقداما تقدميل عصد مطادعت ايلت نباذ خبط دتمرندم مضغرا يله دفعل احوال مكاتندم كيشك لستسمع الها «محمد تبيا بيعط مد کمله قهر و شیعر ایشامه ایدکدنشکره زیر دسودگروه دسرعة كم قصياتى فيف تصف كورون مفة مشهد العلى ، را مع المحكم و ا مى مُنكررك مشانت دميانى حسيد ضبطى مامد دمك چوودفركا يعذ 'ولرت المايغى اکلیں تعمامہ رفع محص الم مشہوصید "دریڈ بور قصید و شہونگورہ محولیا ايلاله محارب ده مشيدلول مفلق الحليعنديد قعد سعددال بحجيد وفقط يصيان حود لمضده ادتوریکی تما وز شیعلخد به کی رلسکی کے تعیشا صرفیما تحریر اسلا لك درونده بولها مامحمد الداناسيم وزر نهد وهارت المهارص دريا يجودت

«سعدد اید علیمرز » مشهد درست وارمز «دای ونوعات ساند دُطویاما تعکر اید بهرن تکوید اید برد دت ومیا جرحسید اور میاد امیمک شیغنالی هایه عهمی قبل انبا مک و دها برمیک ادالا تبیا می تحت انعاط و زیری آلمینه ما شده نقی کی عودم قبالی منصور مالی کند و لحف عبر سعن وفرت انگده و شومنه شهراد امارت مکد ایرندن

ادفره تفك ممارمات دقول كلفكده ايق . حتى شيفيفاليابد سعود ينده وقعط كلي شيلى مجارر ده سعوقيا ما دمغلى الطريجه شيغة الديسسريط ربك عيائط ورتسط يما دي بأكمار عناي شيغطط لميرتيم الدسعددا انفاقه سيت دمس وشومضلا حددهماه انتفا درايد مالجه عماي كندى لحظ جليقهد وأخركام شومنا ستدقطع حيارً ي استيوموص كاشدر شومما . نجدسند عد سعود شيغه كم ويهوم الفيلتريد، بونده قلعه عجازر دعو درايد عطائك بإرن بارب كمضك تمت حكنده وكمي شركم بخاذ الطندر راز مدور تطفال معس عسدين « ١٠٠٠ ١٠٠٠ وكنده الاره سنده تمالي مؤخر سعوده لخا وفالت اليع بدومال معمس اعادهى امرار ومرتبط دلمس محتويد سعوده ملدمن ادرب دآنا بفقه عبيديمون نرحت مَرْقِب ادلا سعودهمل على قرأ الدر حكر أورب بر موروميليس وه شيفي ها وتعديد خد دارا فلدقده اندک نادم وشمار اولین وهایده قارثومقاید دیگام اولینی درك دسفيار تمديدمعيا وممنده معوده تعلملي مكتب لأدب كنين كاتى بعماديهايقء و دفمه لمخادمی ، نع تسانی دد رعینه یه سعود نز دخ سفا یُوکوندره رك نونده مائذ " لمضدمدهم فرد لملل دلمك " نقد سناه معهده ساعم دل ايلي عادمك اردائد. . عنادمعنتی " خفیاً دهای لمفداً رق ملابشدند در رومولید فیفی

رخ با بر حند ل ما نذات كندوى مكرا دررية كارجاى وهاى ار دوم فرما بدأ نافي نول ابد سعددك موجب موثقيا ته ادر بلرجك فيسلى تداير وخطيصه وأشاخه مكرنك فعلمان احوله دار فين معلومات دخی ورمشد- موندنف كم همان مصلی وهعای دودی ما يوسعمار مكرا دررم بور دمسر ، و«٧ « ، » كا رخنده كمنعن صبط المرمك جود خللم اجل ایکشدر. وهاییربوسه نفیکری دخی ستیوار وسنده مدلیده شع امرهمی ایر توانق سازهٔ جعاجك تقرن در ددن مشا ستیر مقایدكوره جلان بليكن تحاذين مَا خِرِلمشرد في ما ١٠١٨، خ هر سنده وهابلوكم ارزية بوي يرك بواثنا ده شيف عالب فنعم ما تفراق حده، صاور ميلانين دها بد ملاحد، داخل ستانت الحشد در . معدد مد مكر مرد من داخل المنظ تحلقوى ومغما فالوقعى نما زاته ابتدارتيمه مائل ذوات واجد لاخترام فيلل اد: رنع كاقبرق بقد مسه وشير دخيده بطأبه قهوها زي سدديدالدتيالي توترمه " افيوند " اسار " مشايو منها "، وموماتي شديدًا مع الدلما وله ولمع كم لعيات بسانة المشدر . موندنعكره رمغزره الدجده ادرزيز دخيلايه فلع بدندية ما تلكيلهم ده جدواماني دليسي شيغنايث وعبكرمتمغط غرن وهمن دانين داز ومسكترك شدفعسدهم نتمه فطع سقصال موف لمهمل

درك ابر مقسر أحدر مفلمتد در راز حكره مكرده دهان فقسك بك از مقدار ده الماريني سعود لحيضه الماري مكرمًا تمقيَّالغذ الحاريبيل شيف علمميد لمقدم ثبغفل خد درلمك شاير ديف مقدركاني سؤلسفعال ليلاً مَا مَعْلَم ده معرض ترقيم ينشِد ادرال دهای فرقد المصلحسه دهماره فرهملی قلجده كورلد ك لدة اله اشغبان مرَّين النديجنيين المِثدر ونقط طلُّف وحوارى دهد قطعه حمياز يحرا نحسعود النده المصنعتين بالكر حكمالي لمحسيلهم رشی ال ماسریعی ۱۰۰۰ ۱۰۰ سندی رای خعده س ادا خراج مک مکرم مت مدين وها بر لمضده تحتفامه بالندندنعكره نات شففال ندكذ ديهم أين مخت واهال مكري فودير معاوا بمك سلطيدشيق دها بالمسلم الممكيس المشد. . بوندنفيكره سعودا به عدهمرز .. مديد منوره نك دخي منط ليشيخ تفكراندلند ادبيعوارك دينا دنيا كملك الدما يلي لازمكلديكي دوشوب بواج بر سای مد سروی » و بر فادی مد مدوی یا فامرنده کی معقدد دكاراكاه قوما ندائديل الى داتى عقد ركا فى قوتد ولفروا علم الدب معلیها مل قرهٔ سعی وفرت وفعن کساست دهسه ندرشیلتروار د حدامال مُكوره كامثر وها مر لمف حد الدرق ميعد دها - كان دخي مرتان

## شرنطتسلميه

بخصاده - داجیتهای معتریز دها بارك مدهد داعیقا دی در دیبادن داخلت ایدلل .

ایکی ماده سه جنابی بی سانی تعدیقد را به مذهب دهایه بی تحدید تعید این مدید معدن حمدت و عالی ایله

در دی ماده سد هرشخی مذاهب قدم و عادات موروث فامثر بطری کار فی ابعد میشود. نهید دها به مکار شعق .

بنبها ده ـ محداب عابرهابان اشعا دوهدا دلب محدد ماهد من المايد اعتماد المعاليات المستادة المعالمة الماية اعتماد الماية المعالمة الماية الماية

ا تنبطاده سد مدهب دهابی به قبولددا شنکای ایرزسی دنمقرا رئدل خیار این در بنج و تنمدرا یالمی .

يفي ماده \_\_ مدهب وهابري تسولده شنكارا يدهمانك ادعا ليده چرج الديم ماده الديرة الديرة الديرة الديرة المائدة الم

شری اده .... مدر منور قلع سنای مخطف میرمقادمت دهای شری کیس مقرنی کاده .... دهای تماندگای کرای دیانت دکری سیاشت عائد المحدد امیان میرمقادمت داعد میماند حرفیا اجرای دوها پیرعقده مصرفی سیاری عبارند. اش تراملی مدند اهلیمی قط سرچانه قوقوسیه مالفول شیر شدی دها بدنیم

وافعا بويا ندمكك شيعفال دكرك هائى مدن المفلزي مفع خلية فراد نامار ایال الحة ره شویل متحلیصی چا دا شیعم الخسه بیسه ده نکا نحده ين دها بدك توري تعلعهٔ محارْر چالكتيرن د ددلت لحضيده كمهم هو هراعبكر سرق افیدمنی نظراستفرای کویلایس ده اولزمانکی د ولیک عالیده تطعطاند. آنويه معرفانزلر لمضديد سيرافكس دولت روسيالم مماررا فلتحصنه تعايدا عدد معرور وضع والمعناميس رادلا ملى عود المساركرول فللعند غوائل حمارته با قرص عسكركوندر ومك عالده دكل اليكشة بدايته كالمكاودليك مد والمحصيف وموخرًا اغتيانات منكوره دهاملره ميدار حاى رتعه توج دَمَكُرُ لِهِ مِو درج سيت ومِسْد. ولحص . سعددامه عدايور » قطعهٔ هجانهاي کامل مصطرکور دکینعکرم شیفنای کیدورست ایتردیس حرمیهزیی مورد قدنفیره مقرماری درای مدیمیرم » عوداله «۱۰۶۶» نه سنده نکرا نراز وادب لموغ الروله ك الكن دفع الله رومشبه على يمعم اتب اب ده پشید موقعه ایل م رقد عود تا لیمشد ر

« ۱۰،۰ » ده سعود به عده کرد کول از دمه حساری و در پیسکر بسیمشیر مولیا به به اموتوقه » مه تنجعی فوجه نده مسیدهجید داند به میک رسوی و دونر تیب اید سوریر ومونی طخای سولیمه داشی فرقه بوسفیسطی قدر به باید خیبی مطفیات نا تیبد و به ژور ده ، ماه جمیت شقسید میلیا به قراد فعملی بغما دَمَّا مِنْ الله و دمکرمه تد به ما مهد به دعمامك دخل قِسمن الده التذكيد به هما بدرد. عررة العرب ه عاكم يكار ولمسه الذي .

· الوفوقر » شع · د · قدى » دني أستلا مقصير جلى تدا يكان وسعود المحاران من فقده المد شمال قبائل قورس رئيسا سند ها بدك معارصه دلها به الهيئ شهود. ما شد من الارتكافية أن المردد الونوقي، أورزيدالهم من منطقيك فسا خاكده معلى وبرشار الدك "درعي " ير رجعة محورتميه ويوحوير آمال استيومونا في مدرهان المشدر و نقط بوني متعاقب " سعودان عالمعزر " ابونوق " نك معاوشدن لمولای علی ادلی مرر و خسار معنوی یی تعمدا ملی ادراره بیجسمید برار دو ترمیل بالذات شاد توج بمركب ده صعل التدلك ممالك دنفا لحدايما ي قدعيسا راخيا لمد رك المريندد جد يدكي معدره متعاما شدتك و دهشتك المتدير طيونيد مَاجِهَار كرفه عودته اله أيا دم مركز فساد وعقبا مداديون نحد دخونده «عرب «يونيا الملمن مواره ون المحمد قرا وقصاى رد مسامه الدك سفاره هاى فيلجد کومید وعلی معنی اور ملی کشده عدارت دری «علیه ، قصری ند سده رفره اماه وما مشدر .

وسعدد الدعيمية والتو مطلم لماقتصرار الغائة فدوالميد المدي الممامل

إمرانى غائب لدرك ارتود كمند بصنر ادبومديهضر رارمخان بن ميايدر بدون كاريس شاعت وشدت بهيد « سعودا به عيرمغرزك » مّا يثون كار رك مقار عظمته « يا مر اكر شو ما يدقال مؤفق چنا « ما ياله مؤفره الحائلي تقديرت عي جنافيها رك عُلِمت وحردته جوالالامكر دمه عدوسده ملاك ديور دحراعملى كوررسك " دمسيد سعودا بدعالعرر " شو عطاه بساع موجه ال روهماه تك مقائد ايد « ديم » وعورت المشدر وجونكم المدليد وهادات عرافيفنكم مع بك همتسركورنيا بد حادث لاك مؤخرًا بلى بوك اختلابلره سبت ورهكى لمكن كم دا تد مكى كلم داغتيا فالسهقيقة حدمعدد في اشديف نيا و بشسما بلورد فهولل همامه درعه ، به عرد تد اختا عرب المشدر . بواتيا ده «سعودا عميمر» اغلى عدللهي ، معدة متوره به والخلصيه ابي وبوسة برده استون هجاع شامه سلى هج پلوفديه موايلك ده دروسه و مصغواتيده ر لمفافقه دونسك تطرعرني دجي جلمقده المدينية ارتق شرمسية مهرنك رجي هل وقعيلي رد مكه عدما اخرونيافي معدوليس معرفي بث وهابدك قطعة ميارك عيازر دنه طاد وتتعدم مأمور سولميسه ايين . ۱۱ - ١٠٠٠ ع " محروس با سا " ا علی طوسوند فاسانی ، رأ و دنواند معرف کاتی المصرافع يه مقدا يكانى درتما وعسكاله بمراة مدية منوره ادرية كوندوله و برفارده المهرافق اليابوع البحروران) حانا خط داشيد البيابي كى الموسوط بشاراتى المعقد "كورفرق الجديد كارما أيريه المدولم الميد وهابي فرقداري الماردم البيرة البردلم اليه وقال فرقداري الماردم البردلم اليه وهابيرة اليردم المي المخراب وتعليب اليرده البيرة المردم المعتمل مقتفى تدار وحركاته برائيته الدوريك الموادرة جديده و قداد البردل المساب المي المردم الموادرة جديده و قداد البردل المي المي المدارد المعادد المع

 کلیب مک مکرم نگ شخصی مختده الیجا خطابی رازد کوندیسر دردیم نموره دد بیای قدیخانط دودین انداد میزده ایجا خطاب متوره دایجای قدیخانط تلک اینکوسی می دود دایم اینکوسی مدین ادرزی سودر وای ام بیوسی فرقر اید رشند ادر اید رشند ادر اید رشن ا داری مدید از در اید رشن ا داری ارداد در داید اینکوسی فرقر اید رشن ا دارد داد.

بوصورتك مكز مكرم ددم وهعابير كمددا يدالحه اعادة اسلهم اراركدنعيكمه " ممينانا أ " مظلدرا ياله مَدْ مُكه ركيه له سناية برسويسدر. « مميعى ايشا » مكن درودى متعاخب لمائع ادرز، رفرتدسولي لمرار ده وها بير لمضره طائف منظى دلياً بد ، عمّا بد به مضافي ، معار د وشعّادي كوره كسدره منكسند مدشين زك قيمل الدجوار ده بخالد جالي شعفي، وُوسِه بِمِعت وتحصير للمُنتسد طالفي فعد ملاحب اشرداد الخندر. من ادری عمامه مفیقی ور سنای اسیل طریقی ادر زم عمع دیمشدا شد مکی « ممثلی با شا .، طهنده خرانغه دجیل ادر ردی سودادلهای عسادنطمهٔ معرد طفهرنده منا حالده مغلق اردرك بك جوعى فلجديد كولمير ومؤخلًا قيما زاندي عِمَامه مصافى ، دخى ديرت الديلوب بمرنداله رقد معركون لميشر يوماكده مني در ١٥٥٨ ، شد مند مدسعود الدعد المعرر الدمحد يسعود ، دعيم

ا حل من ودار دفا تا تفار مقان سابقا مدر دلين دري انفى، عداره به عدد به عداعد بمحديه سعود ، اشغال المشد - عدام مقع بدره تعودي متعقب عصابه جمنعفر تدركيه كلر مدير منوره باصطوات وسدا برد كمكده للالالم خي شاع الحدقده ١٠٠٠، ده طوسوند يات ، عسكر كافرى ما لاتفعار مديا منوره دمد مكت وعدا به اردين ركو زلحا ستقباكر سعى دغرت لميسه أياي " طوسوند باشا . في كواقع عبلي حسد وتدير لا المروار المسد ونحدال شمالنده بعلىادهيم دلاتيز داخل له رق « 'اتي « قصرني ضبط المسلير ده داشا دخياخ دردشدا بسائك ترسط والحاج ارام قايلارق مقايدر عدم فتذار والمولان «عَنْزُهُ ي قصره جعت وتحصد الديد وعدانة الهرسعود، الدمكالم يرخمه ديونك ادرية ، عداية ، طهنده شائط أيه قيق الطعداد زمصالحه ، وم امفنا المحشد .

یخناده سه دولتایی آمرمطان همایمی . ایخیماده سه مقامات ادرای درعی به طف دولتده به وای قبول نیک. اینیماده سه کندد کی تنابل کمکست .

درخط سد اشرتعیدی اجراریکی تأمیخنده کندنی ملی ارزج داساز

معدانه المعتره دله قابن هيه ورمك دله عبارتد.
عبدانه الدسعود ، التوشائطة مؤفقي الموسولة باث ، فك قباره فطفاي فيله وتبائك معيره تمان التركي المنذه بولنديستده دكن دلي مقدار كافخسكر تدارك الده ميكنده نشئت الدوب بدايتاً هرنقدمينا ولا تصليم محمر هيد دوسائع ده عفيده تداريلاز أيحا دبارج قوت التركيد له تفقيم بدلاعرك عصبائل ده عفيده تداريلاز أيحا دبارج قوت التركيد له تفقيم بدلاعرك عصبائل مدرة لمه وموالي شوففالات شيطنكا الناسة ومرد في تحرب خله ومرد في تعديد عالمه العالم العالم

شودقعان معری بات من معلومی الدقد این نظر دقت اهمیه آلرید به به به به مهم شد نك حل و فصله ما طوسومه باش من سد عالی معدالیایی نقله دخیل مشا رسی غزل اید معره لبایلمه وعیکر معدیه قومان افاغی ادی اغلی ما الهیم مایشا به متره به الحال الحشد ر در اشا ده ادای معرب دوم عابدید مکی دخی مدیر منوره مه قلی تقییمیشد ر . عبواشا ده این دیده این داده این در این داده این

معلق اربحه دمال مقع معلای هوفت عظمیا دید ، محیطی باشار ،، دها برك رجال كليا قير وتدميع في العليمي وتعرف مدك بوله معق عالدكتولين وللهاك ما جنًا ولا مثلًا ويسعادته اغرامي شديدٌ امرداشارت بيولميسه الحديق بعامان مَا ركي " به ي ده «ار هم ما شاي « درت يك بالع عك تيطامية معدد الماري المواي ومقدركا في طويدي حيارت شكمك اورد ا بإنبوه استعرب مفتل متصادف سواهل معدر دند به قوزیر ،، موقعه کونویر این الهماشانك قوم كافراند « دید » ادرت كلیك د ه الدنع اسلی داسلسيد " عدايه ابد سعودل " واحل معي دليديد مشارات اردسك قوت دكمن الحلاء رور اكاكوره حكت الكى مقصيع هعا بهمثا إلى زديه رها سوس کوند میسر ومومال عدد شده معر ار د دسنك قوت عظمن ولمولاله جيامت دشدى بالمورخائعان دهمل شاغ درساس هجا بانط مكباعمد ابلهٔ مجلی مراحیه سندهمنیٔ « عبدای اسر سعوده » قارثوعرص دتفرایمرایلاینگ موجودت حصا له حريم دغو في مرجب الدين عدايه حي وهرا محمد موفع تبديح وجيم توهد اليمك ممخوط الطسناك دجال الطب فبالقررق ليندأداران « بوحلِعُ اللَّهُ يَهِلُ له سوللور في فوقيق الرُّم و. معلق مع يوط له المما المما ا

المشدر ديمه " دهيل مخرك اعداني الملمشدر ونقط يونك أوراب كندوس دخى غرف خفى ودهشت ومعار المديعتيه راهم ما شه مل سطوت فرما ما مند متحديد كريبا ك الدو ملحك ادر ممالا ز در رسفراغزامید عقدمعیا بی ی تعدید وتصریمهار ده سفیرانعک عواقب الموالى رؤ ساع شائح ديى عرت الله يعند توخيت مهم العج يكمه دقبول جدارت فالمصد ديعظ خاذ هركم تلحلف ادلنيس حك ديوا غدا وسردير غبث كوترالمعه وتعليث محد نديد يس للوارام تكليف واقع قبول المحشدر الولك ادرية " عدايه . الهم یاشا به خطا به کندن فوت و کمشکی دوتند مد وعبکریکی سیدوسفرد می جدارت تحملیدمد ومعربيرك يسرمسكن حيانتذه بحثد الهجراب بأكربو إلاه كلهجك الوايرموديشاي اييرحكى وبلك كندوجها تديديل فوقع فالرجفي النده تبهديدا مركيت يحرريد ثولك ارْهِمَا شَا يُنْ يُؤْخِلُ مَصَالِي وَارْضَا أَيْدِمِ فَعِيلُ خَصَدُمُ الْخُشْدُ وَاشْرِمَكُتِيكِيم الهنا يسفيه ويورك همارمك امرائ يدر دم ملي أشوار وعمنا حقول الد دفقط لينؤز دعالي كيدك شوكتك معقول الحليني دلائي مفنعاراد دایانداندا تدرك مکتمه این رز در کنان تمیداندیکی تعالی از مایلید یاغی عدالله تعدا تدیک موترل ولیس آن دسازه ی هداما دخی سعمار

ايدرك دول مغمث ر سفد من ملى مده يا الوصول محراً معنق شدكيه رك " قوزه ير " موقعنده «الهر یات ، ار دوسهٔ تعرفی فیشد ر . وجیل با تای مشاهیه نزید جعا دوره عدامه لمضديه كونديين هذما وكتب فحلمى تقيم اردب جوار منظرا فدقده إراج بان » یا « مغر حدد کا غدمیت ره چه سفر ه ادایت و دمیشکد « کنی عدیله مزر ر لمفديد رنعار عقدمعا له ومراد تايد دوست الماقطيعنده يعنور ومكر فيداير عير روسائ المساني اله سعدد ني المهرده يوني وكندد ساراتها ورفاه اوره ثويدتح كمسنا ولركوند ديور عبائه أميدا دلونكر اراهم معثلكوا غفالات المهفيان تعايد مولًد ملر ديد الكلد رهي رشى قنول اتمام مكتونك جوانه كلي يقيده « ديير» يه وصولمد الكذان كند ولريه سوملرم ومسلم " سفر دانا ابنك بيام الدجعي الحاب كسدرمسه المصيبتيع رجي رثي سويلم حكال سكوتير مضوي الهمط جغميه وفقط دیعقب و دیکی هدامای حیاز رحدید ادچش کولهاریه آنوب سریفا دری.» « عودت ومواغمتدع معقار توكتور ويكي كوارجاري « الهجماش » لحضيدهدي تقیم دارین استه اید رای ز د ایره دامل دامل و عفر امرمه می کهده معقد محلده دَجَى أُدِيولده ادارهٔ بساند بكفرمكونك حوار كملخ بنك مالذات امره تقيم المسي چا دانمای اینسینددیند ایری برطف چکری عرصه مغذرتده دکند دستان حالت دندگاردنندد بحث اندکدنعشکره تیفیق عقیقتهای کیلخشد .

ومك ادرية عبدايه نلائد دوشرك زيها مفي الرميد والراهم الماس اردوسي ب مًا حالده فا يتولمغي كوزيغ كسدر دميه « ديير » المكنده جا يشمغي قرا رلند يعشد . ، عدامه ، ك برندد مقصدى ، الهم الشا ، مك تا سلام ، دينر، ، ودهنكلم سيروسفرده يك جوق مؤلفعه تصا دفار ينه دار الملهمي وعواج تعصاره فأيايه قوت دكمي الرحني والحالى كم حشا وسفريد دمه وكرك هم وتعرض وتعرضروه معردت يوغيوه الله دق « دعي » يه موصلى تقول بوارد كندن ترماً عسكريد مقال معالي قرالت ره وه اکاکورها و ایده سانی وسالله تشت ایمشد . ونعاعیه شوتدبر وتفوي ملى نظروه يك عاقلان ومدرانه اي وجونكسا أنوعده العيد - قدر ادلا ادتزيسد فرأنلق صورهيما ولماغ ويه لا دينيارت ادلا مساخك قطعی فخصی را عسرمودد یك مشقتل الله جنی كی اثبای راهده دخ مدوس لحضيه تعرصه المحارمة الوزقور ديداين ، وفقط ، العمات ، عط حكى مك عانس انماز ارب طيم سودكيش ميه دهايده المحدكات دعوت لغله مشهورا دلا " جل هلوم » جيالي ادراغنده و جزرة العرمك « تعوض «تعليله راهم ابنانه ، حررة العرب مى عكان عدر الحواب ، عدى كانتوب بولاحرف المائي من المائد المائد المائد المائد من المائد من المائد ال

تلی درم کی وی رق معدار دوی لحف توج ومعاد تدر ست دایشد ، عدم أنه سعود ، المجمولات ، أن طور في طوي ، دعه ، ورد ا مدحك فيصد تحمداً فكدالميه شاهمك نجيك شمالنده ونو للمدا حارتك ألوم رُوت ولقوى اخدالى تشكيل ايدا الفيم " ولانه طوفي المرول إلى توالرده كم عصود وللا دى صبط وهامئ تحت الماعة الروق ابوديد ابوراماريك كول فسأدى تر د قدنعکرم مرکز ادر به کاری کارن کاراتعمایه مقدار و فیصباک کالتعماء الطفيك نما فظ مذشتا للميشر . . . الهم ماث ما توز رابسكه سندعسكر ومعانى سفائد حريد ولطارير مدم مور واسعدم ادرى بالنط ووكررك أويه مديد منوره ير وحل الحلب جع شيفك تطهر وتنظيف عيلى خدمتد وتعبكره قعيم . ولايَّذُ لمغين . . ويه ، نُلما مِدِينا ده ، ، ، ١٠ ، سواي ومقد ركاني لمعل مدالحرمه ساتفائع " نطر " عطائد حكة أنيث . . . ال هم مات . اردوس ، معوم ، موقعند و عدايه فروسد معلود لدوب على عِدْ مِهُ عِمْدِ وَهُومَا . . وه الدين الري الخديد بحدر دكدنفكره لا ين مَلِعَانَ الْمُرْولِمُدُد . . الرهم مات . وهال تُلع لي حال مدار اوجير ای قدر اعراشی از و یکی شما در تعفات در دکریفیکره صفط موتر ایل ماندانده

بيد ده بره مرا ده ا منه ا دعاناي تنقيم توتدم مفط ايرك تمم ماها به المؤدّه ، طفط ايرك تمم ماه بالمؤدّه ، عنزه تمع به كاه الموطنة الموطنة المعادم ايدك الى تومدتما ديا برصار مامه التركيف كره قلع ديوارن المعادم أجيلا به رشد دماي وليمهم شهر خط الديوم وليقهم ولاتحال كحشد ر. المجلوب رشد دماية اليرسعود ، عيزه ملى شقد مينا مد ده وشم » ولاتى معمقا تذمد ، شقا ، قعب به بميل يلى برانان محكم وترخيل شفول ايدى ما المجل المراه ما المالي مدت ، عيزه ، ده اما متا يدب بوزمان المحتده بالهم المراك المدالي مدد المحتده بالهم المال المالي مدت ، عيزه ، ده اما متا يدب بوزمان المحتده بالهم المالي المدالي المدال

 امرنحد دخی بیا جنی دعدد تأمدا تمدّد.

، الإهرمايًا " عندُ م دمد كلتار قعة منكور منك دريه شعت تمال رقسنده بهامه و بریدا د یا دفی برصل کور دکدنمکره بوراده کندوست ۵۰۰ سالی نطاب دایک لممید توه امدد بر دا من موند رجم متعمدا عدالهای تحصد اندمکی " شقرار ادرري توم المرد . " اراهم مات " نك ادرري كليك عالمهك محظی الحدقده هماید ، نقراه یی ترک وتحارای ، دری ، ، طعظی جفام رد اراه يات، فله ديمير وكلمه كل لمعداورت مله المجدد وا وقصات المرحدالمعينات مؤش ي لحاسم لمغى سرد دورمشدر ، الهماي، شقرا ، ي دامل المف دميل شدومما مره فيليرده شدمكر اهلينما تبد مأنون ارار صابعده للنابط مخطر فالإحبانيم المذ ارصًا الكثير وشومويد، شقراً ، تعب ملاخب الهم ماشا ، الذكور الهست مما بعد وها عرد انقياد اقعلى شطيد اماد دلميتدر. « الهيطات » يواده قام و كوند ملك والمدهك « ديم » اوزيم المعاي تع دجه وفيناهند . ي ندنعكره « دري » يقيل نده .. منما ، قطب بالهي خبط ايميه دفقط ممتطلي لمنزه مدفع كورلد كمنده فسلس فلحديه مجور لمشرر . موندنه کم نه املادم مکت اول رود در عبر با بقیاری امرای

دهاید دمه بسانت وشجاعت عشریای مشور دخاکد، قیمانده سنده کی فرتلی ر ار دور تصا دفداره مودمما دما ايديل مماريد ده دها مارك مهاحما شدارا سلر " الهمات " تلصوف مقراليد طويله سار سنده موهم في فطي دي فويد بلمشردر بومعاتد حونراً ، مك اعيم كن دهاي فيمانداي ، خالد، الهم بات ، بى الحدر مك مقصيد كزيده تعاجد: فدان سوار الكريما بالذات ارداع مسكا هذاليم مال ملى الدرمد " الهمايات " جادرية قدر كره لضاليه الحادر مك ادرزه ايكه ما شانك جركم كودارا على المنسد "خالد" ك ففى ا صوريد رقايشًا مدميًا إليه حياتي تواليمشد ر التودخالدك وفاق أذير ذاتاً يؤلم يوز لموقد ادرك وها مل زماجستات قدر وهامداره محارر دنبان ودوام ابده ملمناله ده دهانیا ده مقاومة قدیبات اله مقلاط مله معاربه يى كالد فار ورجعة ماثلاد قدي الهمائ ارد وي الويهر منع المبرولي له ديعيه "مشكاهنده كر صلح المشهر در. « خالدك » الرهماي » اوزرن همين العدر دهشتني مماره هماد المكثر كر تمثال شبطت دبسيالت ادملامًا إلى رخيلي جامه شووقع: هدل انكرى رأمليذه موره رك احتشراللودراتميه .

" شقرا " وحدما " فطفيندنفكره " الجهمائ " ي كرد دمه رضلي توه الله در اید داد و نظره ومهان حرب ورودخمه دی مات ما الها درد. بي حب محاص سنده موجود معتى لا ٠٠ وحاتطا م بيا ده ١٠٠٠ ، تطاحب ين مایک بطریر طخابه جود خیانی معادر دیجهاری ایدی . . اراهم یا . معاد الديمية فلعدم هجم الد بضلى محاب لاقتاب دنتي قطياستعمال مونوان مين كى مؤخرًا ارد وكا چخا ز سنك أنسه كمي وكسند سنك ما صوره طوندرود حدة ا كلم اساته دها مرجاً تدرك ركود نفته قلعقول فك د اددكاه ادزیر شدیی د دهشتی هجوم توشرمشراید ده با ش م ایل جات ومتاق وتدابر معيز عبدي محبيدتيم فزر وظفهماردوي لمفرونه اتحشدر دیز بونا رینده تحاجکون میکره خطیمیره ی کرد دو در یوری زاد ورخره ومهات ادخالى مقصدير قوملى رؤد مك بها رجد هجمى وتخطي موفره دفی فی اید دفع حسائی ارواید ده معار دومنه ده کری ی صفیعاری وس وشوعلسه وهاسر خردارا ولدفارح إنكى هجم حفافقد والخدا يرارده مواثنا ده «خبيطات، قيمانده سير ادع مك كشيلك رقع المدور مك وردوى ه الهماياء ي ما نبوند مشدر . ، الهجرمايث ، نك يوصوك مَا ريخدمد اعتباراً ،، درعي ، ي محره م يُدي ركوند قدر امتيا داروب مومدت طمقيده وفعا بدشيرك تملى تفليف تحسيره رديو ارصاء موفع لي مصدايات وجؤنك بإن يمثا يم طويل واسطهسد تعد دیوارتری الخرن هی مایر شدی ضبط اید مسلول دیسه ده مرام فا د د د کلک الحديقيد امار وقت أمكده ايى ونات المرمى في كون ردها تكليف المهم اب ده ر دا به مقال کوردگرند به یؤوند به لحلق قدر شهق کحو، طوز روبر علع ديوا راح رميل كدكاراً حِسه وعلىمسا وهمم الد شده وافوا الماريرة بعيانده عديد رضلى عسكر وتوانعيار رار ايج قلع مقصده الضايدكندي قوفا غذى والتما الرسليمة استكاف ليشد. «الهيمات» شهره دافل اللدقدة في على ديغما ي معلاتي منع إيد بفط مفايدشيًّا ب الديري اللديرير دهابدها م صادوتم استاندی من وترقیف لیشد . موندنف کرد ۱ اهماب، عدا به اید معالمه کریشرک عدام طفندند کند دستای سالما مفرقیده ایسال رعيه الدر مكالدميم الم منهاريم وشوشط " الهمات " طفنده مؤفقت ايدليكين المحلا سعودفاليا تجلم الحه رق منفاريه جشم ويلبثدر وفقط بوميانده " عدامه المصودك "عمل زاده لرخ " عديدة الدنياه " بله كرجاني الله والدم طفيره فياكل بم قا جرلديني كاعتريك الظلائط ، زكى ، رأى ، وفي ناصر بار فأر الماشدر .

" الهيمايا" " ابن كونى عالله حضوية عبد عديه جعنده وهيج رولو تحير دريين رواكرميد حديمه الهيد دميلان تكويه ايده مكالماتده الهيم بات " يغيف روي م شردازه عبودتيت جدوع ابد عصيار جأن ابديك دم تريره منامو الميدايم بعده خا مراي ودر كاربار منامو الميدايم بعده خا مراي قدر كاربار رك شره فرج المنام فقط هفكذه اليدجك معاملي مراي قدر كاربار رك شره فرج المن وراده امراها في مراده وافع المحم به شميل شي معده كوندره باك مده كرده ال معلوكور رسيكرد ورك «ميلسها فيهاشد. الموايد و معلوكور رسيكرد ورك » ميلسها فيهاشد. ويسعا و تعميلاني معاملين معرف المده المناه المناه والمناه و المناه والمناه و

«اراهم باشا» مك « درع » بى مهره مى سكر كفد امتداد الدحد بونده كه شد مطلا نسكيد شويسد ابدك نفكره معرد هبلت ابتديم على الدعلى وهايري معدد هبلت ابتديم على وهايري معدد مدايد عدكوها بك « حفيدى معدد به مدايد عدكوها بك « حفيدى دبعد حديث ما شرا لعزر المحداث و الكفار التوجد « ما سا دست شرا فيليد

« ساي پائ « ايك مدت « د يعي « د ه بل رود نقاط د موقع مه قبط كا اتعامه بدا العالمية و ال

م مده ۱۰ شدم استان ما شار مفادر ما خالد ، ما م متكر دمغردد ما ما متكر دمغردد را ما ما متكر دمغردد را ما ما ما منابع منابع منابع الما منابع منابع منابع الما منابع منابع منابع الما منابع منابع الما منابع م

تنعرف مروم اله رود بدارهای گفتگو جدفالمسه دلمف طف خدد و بیعیان امار در دالم به کوستر مکر را شهد . شوجال دادی فرار ده بیلف وقت فرصت مترف ادرای از برخد به سعود اله عابی فرای فرار ده بیلف وقت فرصت خرافیند دول قا به عدانه اید خفیا ما کرله کریش ده جمد شده بیعت الرقاف کرد میاز خد و حاد الله خلاد دفیا ما کرد و این مقدمت الحسشای دادی فیف سیاز خد و حاد این مسیعی الی فرق می دان می مسیعی الی فرق می درای مقدمت الحسشای دادی فیف داخی ند درای در تصفیل الی فرق می درای در تصفیل الی فرق می درای در تصفیل الی فرق می درای در تصفیل الی و تعلیل المی می می می درای در تعلیل المی می می درای در تعلیل المی در تعلیل المی در تعلیل المی درای در تعلیل المی در تعلیل داری می درای در تعلیل دارد در تعدیل تورید تورید به شد.

«ارهم باش «نك معره عودی متعاقب «احظیی باش رمانده دشاره ابد سعود ابد عالیمزر باشد طوم دنی خین کسا ندخط امایت جالنمسیم ده « ه » « ما یخده اعدام «دلیکندند چیج رشیر مونود الی مهشد . . متعاقب باده با ما نامی این می درج . و می این می این

مارت أنخاذيه دليد المدين موركد موراي يقيد سافده ادرال والدفر مال معويّع المعويّع المعويّع الماري الفراد المديد المعرفية المعالم الماري المعالم المديد المعربية المعالم المعربية المعالم المعربية المعالم المعربية المعالم الم

ابْسة بِعِيانِده ، المَّي دُسْمِ ، سَدِي ، لَعَلِمُ ، عَلَمَ ، عَلِمَ ، وَلَيْ لَلْأَرْرِ ، ولاما ق المحلي ملا تركيم عرصه بعث الحشير ولاللا ، في ، معيدك طريفك كني متخدى اراره بنده الحعد دررا مكوما شرز فلسه وعمانداير برلطانهمد اله سعيد . كالمتنفيل للمشدر . مفالدات البر عره دفهمده المويقده مخترایی . "رک مقام ا مارز کیرکیر کندون کا الحیاد بعصهانای زید وفحتى أدعن امرادارة امارن تنظم تيويار مفول كيد معردال محروب ماث طخنسه ، حيثرت ، قوماند مسيرتونلي رار دونك ادريرية كلايكي خراكم فل معًا دمن في ل الله معنى اكلوميه ورهما مداك مسادور لحفظ إربار تحدك عنون واقع اللعه وشت وجويمو القلر جرر العريده شيشعارا والاصعالم ورومه (مِنْ لِلْعُلُولَقِدَمَ) سَكُولِينَ زَدِمُ التَمَا تَحْسَهُ وَمِرْ أَدَهُ وَمُنْهُ مَنْظُرا وَلِمُدْرِ .. حيات، مونهم بخده دفق المهرق. اكرشير وقصير كندوسة عصه وشعبت انداكي ك عَسَارُ عِنَا مِن قِمِهِ كَلِنَكُ أَسَدُ الْمِحَاجُ الْعَكِدِهِ وَفِهِ مَعْ مِلْهِ مَعْلَامُدُهُ عسكرتف . شت بعنى الله " لحيم " مجمع العكده اليل " حب ما "

ولعارض . و وأني المدود نعيك م فنط ب عقب كمل سعل الد ولحرصه المدرخ هم اعك وبواد متمشقها نلي ارمار التدكديفيكره عودتنده . من للعولق. وهم الغراير رقد كيلك كارى اتم الملك مقعد دارز وسل اللرولماليس ده نحد يلر د مة مغورلي الحال ادرره ار دويه آليعي مدديل ار د د بی لحریق خیلی ادرا ق حوست وجمعا وجویس و دوشره یك فرالخسه دى مويل ، حديات ، زيمن شا شدروها لم حريدها لمد ويشش موتدعيم بحقيق دنفتسه الماستعمالك تتحب المارق بتويداره وجابي وحويز لقدمه رك حياتد بكفرميدان كورع مال لير قطاع كشيد توتيد المشدر ايشة (تُركى) لمفدارى اوراي مدون فوفر الله شرحا تاريد معرا . دوى موال ودعاره (رَى) غِنك أيم كمال اسايشد امرار نما دليم ليس ده وي سينك بكيده اسيدسد دركور يط دين دا دراده بها مدمياع فالمالك تحت الماعت دانعيا ده يعلى مقديل اعظى فيصلىقون كا فيرالد اولط و كوندر وكنده و ٢٠٠٠ ما عشده ا قرط سنده شاي ب سعود به عيلمزي لمفنع اعدم بيد ك اماري منط الخشر . " مساينك " نحدا مارنى فرد كود قدر دوام اردب بوندنعكم " فيعوامة كفي وريام وعودت وشيق استين منعانب مث يى مقادمة قدرتها المحاجد

اعدار المضاريد فولًا غذ تحصلين درقاره كود مكره وعداره ايريشير ودها رُقِلِهِ كَنْ لَمِصْدِهِ لِيلاَ قَعْ عَدِيدِ رَكَ اعْدُم اللِّشْدِ " ١٠١٨، " فعِن سَومًا رينده مقع امارة قعودالر شارق جادث سيلمتي لوين اسيش تعكيم واموراداره فينظم الدشفول الكيمعين بإشا لميشدم ، حورشدماي ، قنا نده سه رار دونك ادزرة كلدتكن خراً لمغلم اسيار مدافعه نك حوت اكمله وجوافيا كندبه فيعتدا حفار ملفعه جيد وهما ليركيه ووفويته باشاكلك حِسْدَقعم دلاي جِكندِ لِك كلك رَمِيا ته دقت الْقَصْدِير على لفور ربا في ما جدره رق منط أتميه وبت امار تدم خيلي كسا ما لده ارير له معه كوندليشرر «معه» موميانده نيعن فرهيان فرارا فمشدر " حورشيرما شا ، ممكلا راز نطل در دكينفكره " الهيماث " نك ، ديجه " ى سبلاسنده معيه كوندرد فكي سعود فلاسام مانده رخاليا بد سعود الموكور دخگاهره برکتوریلی ا درا دمیلم در به اندرلسد ایک . ایشته بریمایده معظی حالد خورشدمات الد رنکده نحده کوندلید وخورشدمات ملی نجده کی محسر مطفيطانه دفى العجود خاليك مفوذ معذب المدم انيشدر اخرشين ما مده و مه و ميه (را مده)عاده اساس الدكدلساره خالدام معددن معلن سنه نام ام نحب نفس دنه الميليم وكند دماً ، دهوا م دها ايراديل قعيم لموضى جالم اشدر

خالد حقر سندبر و قا هده و ترب مکار کویر المبلیت در اراد فامای اصول قدیم موسی کند وی سرسخر ولعب و ته و مای قراعد و پیشانهٔ سالیجه وعافی وی کند وی سرسخر ولعب و ته و مرای المبلیت در الفای نظراً خوشولین مجلب و هرفقد ر در عارفی خالفت در در و موید پراایالی امبده ترب اله مایت در در و در و اولی تفای تالیس مفای تالیس مناز به مدرنیا به ای مایست در در و در و اولی تفای تالیس نفاراً سد کوشرسد و ای مایست منازه بین منازه ای منازه ای منازه بین منازه بینازه بین منازه ب

خالد بوندنعكره معره عودتار رازرماه خاهره ده اولحور دقایفكره مكر مكرم عرفت والمحرر به قدر ادراده اختیارغزلت افعت الحرشد را نرماه دها نمد المفريط الموفوع معرفوا ندانی افرده به معرفوا ندانی مارده به معرفیا در معان وادی فرارده به در معادی داین به ارازه مع معرفیات آلف خراکه مفت المهور المهماری صفای این به المفار مفت المهور المهماری صفایوایس موارد مع معرفیات آلف خراکه المفار مفت المهور المهماری صفایوایس موارد مع معرفیات الفی خراکه المفار مفت المهور المهماری صفایوایس موارد مع معرفیات المفت المهور المهماری صفایوایس موارد معرفیات المفت المهور المهماری صفای موادی معرفیات المفت المهور المهماری صفح الموادی معرفیات المفت المهور المهماری صفح الموادی معرفیات المفت المهور المهماری معرفیات المفت الموادی المفت الموادی المفت الموادی المفت الموادی المفت الموادی المفت الموادی المفت المفت الموادی المفت المفت الموادی المفت المفت المفت الموادی المفت المفت المفت المفت المفت الموادی المفت المفت

معرف ما نداری اعدیشده یک مه طفنده لاعارضد که سراند و ما جدیل رویر طوتیان معره کوند لیکنده ناعه طی شاخت فدرفیعی سولتی جوارخ لیجد دچمی و توفیف اید شدر .

بوندنفكره عداية أبدتياً به المراهم البرتيان الدسعود » نمد ده خوج البرتيان المراعد و» نمد ده خوج البر المارى صبط يه وه ، ، ، « وتعط مطنت سن يابعي اعملا المرخرية حصابسوى رمقد ردكودر مكن دعيه المرتبدر .

عدانه ابه نبانك نجاماتی منطح کرمعه نك قما اعدادی رک تجایی مندانی ایم این مفرد الی معدد الی مع

نعیله اهای طفید منقول انتهایا بی عدار ابه شیار عادن اولی مقرریه درام مراسده معر د شدایشکر ر زان الدیعیدن

رشايضا لك اكر أمل ما مشرط له ماي الملقده الطسدى. ائة فيصي شومنا ستبرل ملامان و هائي نحدد داخل ليلم رق ، وإصله ، داحل المستر مواره ده عدائه الدشام يامنده كندى تواغ عكيله مافعه المنعصة والداسلي حسو الله عندام مدامك تحرقال المهماليم محامره كونلرجد ددلم التكندس مصوريه صقلمفا تنويه ويوج عدابة ومدرج كندوس جسائلك وأفع الورقو قوسير لسلاحان ديد خفيا الجريء شقوب قدر وامل طایر ده عاروا ری انکای عظیم بدمیکنیه تعمامه عودتار امر وبه رسنك اورز دخالت اتحبه دخار صاححا دات عرب مضح او عكرم بكا دخالى الديورسك ديوداتي اوريه ستعف مولان خالت اربورم كلحسى تفوها تزل الرمصد المدنعشديد خارصص للفروره أبي فعلك معنوية كتومشد . (فيعن دخي بداية حسيس ابلر وهام بنره تحليلنده بفامغه سورورمك شطيله احامه ورمعكى سأعيههم عداية وغيرسته مدنت الدميم سوزورم " جسيد العزوره رابطه وةوتيف ابيلسه وفياره كودد منكره تستيم اله رودنعثى كينك خارى يانه ومدايراندر ١٤٠٩٠ ١ شة فصلك ليكي فكمن مكرمي تدر دوام إروب بوطاله

كمفنده كربى معريبر وكرك دولت عير لمفيدي رهيج رمويك مدخلرا فحبا مشدر فيص معردد عودتير وهالى مارى كيرمد احياى متعاقب في دها ي مقيلك العرافيكي تفردكس ستقلال يده ده لماسده و به تطيف ،، ولايترى حشاع قبا تساطاته منعساولا عبانى زيرم جيلى سمى وفوت عمايم ده كندوى معرد معسده المحة ذافعدن لليغ كورا في مرند نطوي في المورجريد وخارج الشيري حسارت بسالسكه مشيو إديلًا اغلى " عباية " م حواد اليمية المخدكندي مركز احارج آريمه رفيظم مصلح امور دُخو المعشفول اليق . الشر بويما نده بيوك العلى « عبدا أه يُعان سذه بحظه اردوارا لمافرحيا لدره رقدي كامنؤ حضط استلام الحبدو « لحاسه » بي جلومت وهايد ، الحالم ليمشد . . بواثنا ده فيصل كني هميله على (شمار) امارتذ أطورتدين اله رشيدمقامنده تفرد كاشمير وهريقدر منك كنفوديد على شاى رولاق عالى توفيرتمليه ده ديكا موفي المامير رتسك الدرشده ، فرق ومكله مخاص مودر تحول لمِشدر موزماندم شاكاملاده في الماسه وطعرض وها ملكي قبول عبدي . بوانيا ده وعاله و ركع يط الحارم مانكز عربه انكلر و دلينك والحديد متفلأشخير اداره سند فللمهايك.

فيه مده درية ما ريخده دفات تفكد مقام الغلى يتداية ، علم المشدر فيصلك درت دو وي وله مروسيار وعداية " سعود " محد " عدارهم بامين اللير ، بونگرده سعود والده مي طفيد في كمد مشافخة منوه الطباعتين كوكميرو عياله يخده بومه مدديك المدينة والمحارضا ملك محبوى ارق رعدار ،الرر شهرده بيومية روميمه رور دواطها ولديغنديشي وفطيه المقدر رناك ومُواحَعُ اين ايرُ وَاجْلِيهِ وَرَبِرِحِيْهِ الْكَلِي وَنَدْسِهِ مِنْدُهِ كَى مِسَامْتُ الْكُلِّي مدى مهر اللاعدد ديعل دها ما در حيا تذه ، سعودى ، ما شيخ حادمه مقصيع ١١ دوار ، قيا نهي تعليلي ما مدرمغ مأ موليمه ري مويان وجده بعداية ، الديلانالمسه وعارف أبيرموم ونفقده ابي . سعود اسو مأمورتنذه خلاف فأمول فوواكعاده موفقيات فافى فليعتب جارا حار تطفیه مقرا مارت ادلاه فاصله عد و دعوت الحدي . معود سر وسیمستفطیکور قدافکولد ، واحله » واحن وکمال دید، و داراندمصور يدره داخل الحديثية معال بوك رادي « عدالليك » عودم اعصاركم وهدرى مريك التركمندور عقيده خياريدري والأعال و سعود » ي جايم ا جَهُ كوند يُحشدر. ايشة مَا يد رِهنك جها تنذه خلافه واتع اولا اختفى

ا \_ ثَنَا دابه عباللهٔ احتیصبید خُرَّه دَمَا مَعْتِصِد ، وَمَا مَعْتِصِد عُرَّه وَمَا مَعْتِصِد عُرَاه وَمَا مَعْتِصِد عَدَال المَالِحِدِيم عَدَاد عبائهٔ المعتبائه شِناء لمار جداد المِلْحِيم عبائه عبائه منط وللمب . وقطیف سأعلنك ضبط وللمب .

٤ - معدد الهعلوى اله تركيم عارصه ونواحيى المرلحبيشلنى عدد الهعلوى اله تركيم عارصه ونواحيى المرلحبيشلنى عد فيدابه هيميان الهينياء « حيمه » عمطه جداي يعن نجد خوف نبائلى

امرالیشنک نوم را ماد اونسه ایدک .

محسائلة ما عداية الد ترى الدسعود " فليو الداماري عنطاتيمية و" سعودالد فيعلى ، قطرة ، فرار محور المشدر . اشة مواثناً ده استر بعداخ الهزكى الدسعودي حكمت سني سطاوعت الدجئ دال بغداده علف لنقيم الشكنديد استعلق الله رد نجدمًا فمقلني تصييم الخاشد . دوانياً ده عداية الجهيلي د دو کا هده موقوق این ۰۰ رازمیکره ایق سعدد فالمبیاسیک مقلم افتدام مهماز ال معنى منت لم فقدم اعلى الى رسما قد ما س. نمد متعافل ايليد المصريقيديد ارد وكا هده مؤتوف للطاحد عداية الدفيصي ايورشويدشون استقیالدید امیدی که رای ما کاه فرانیشدد . رأز حکرم وادی فرارد ملطه سعود الدنيعي بدأى لمفدري المحروج عاض مدردرود عدامة الدرى بى «كيّه « عاجمِم وامارتى صُطِ المشداث، بوزما نداليم خاط ر د دهجائي في معاند دينياودر ذفات، جعن ،مرمتاب ، مغف العدر معودالمعان ابد معالمد كريث رك رادي عدارحي رهيد مقعده مفاد مدمونوليلاد شايه خلفا ولارديف ياشا . نعانده نحد مفضلغی مسقلها نلی نیس رد ما مربات ، خل دایس الحاده ده کرتسان ی حالدده ، رفایم عَرَيْعُرَهُ و تع الطبه الذي و بواتنا ده عفداد ومؤثون مولنا مد اعبراحمه

جانب و لمه کِمَلِی ارز واعکده « ر دیفایت « دیله حیالیوریای ورلمامیده بالم بالعد الليتي ، مَا مِنَا يَهُ ومِد سَوْلِي تِيد ، مَا مِنَا بُ مَا مِنَا بُ مَا مِنَا بُ فيعلى زييف دتحقر مقصيع و منه ر بدوقارچ سنك ، اهمي ديور رامك كيسك يهم رئيار مز» ومد ديونك اورزم عدارهم مساليو لمدارم ده دام ياشا , نك التومعان تحقير م عالرهنك معادى المديعتد ، فعره ، وادرده يحين كلدكديف كم و المام أما و أتمز و المحية وعَمَان و وهاسار مَا أَلَى اللهُ جِعِ الدِيكُفُونَ ، ادرريه همى الجسد ويورا ي مما مده سنه « بم مقيع بي الدعلعل عار ديمقسيد ، يمه وهنقدر بي الدعلع قوية سنديم قواية مايم ده ادراده بط عسار هماني كمضدم «سهم ف ك بطف مساودتمك جاز دكدر » درك توتيف الخشد. برجود و معلاده واحل المدقدم متفك شكيد ، مَا مربابٌ ، ر لمهور عبكرتها، رباره لمن همامه عامد م كوندلسه ودونا حرمات، نك حكى اعدارهم طحدمه خراً لنوالخر ويلميذ ، فرار اتحدر ، وما ميات ، لحار ، موصلند لففرفده رنع محامره موفود فالهدره اهانى درمط دولت المدتدي علده جقدين انواع ظلم وتعدياته مباشد عفد مؤل وهنك عصرى

مكات ما مرع ترامى طفنده دفيطوبوب بوني دخي من افيكنده هلد سريمتعا شيوسه وشوالي اداده دفعا بدا ملى عسكرم طفتدم وفعا تدكسي سادا فاليه ده « فا موات ، سريد إرك عادان و موان بلمسكر موارد بوید بد:مدر » کیمغیا ندسویرله حیلی دیشد . حالوک تحص بعيعي الملم وتعديان وعلى فضمى هسك عصهى معالات وحشداء باليمول وعائده تخي الده ميه بوبولده فداى سرها فيها ناخت بيلويراتنه « نامطِيْ » نك شومعا ملاتى نحدفتها تَى اكماكه منع كالمشد . ملاحد ال ۱۹۸۸ على المخدد الم سعدد المفصلي و روانده المحلم عددل ور ر دانده معمع أ وفات انعكد مقامه وادف فرارده بعظام سول را درن عدالة البرنسيين عن المسلم وتقعلم وتقل كوها رادي عبالرحم لدميل جنا يُعددنعكره كندوس مِا ولمعه وعدارهم وكن مويلى اوزرمعنا لحفير ايليه ده دانيا ده سعود قاملياسك اشبع افسالهي روال يوزلمخه مهل شار» ده بلغام ارارشد که علمت د شدت لیمکده ارد درنفله ((الماليشير) تحيك هما مدجوق ولائة متولى الم رق سعدد المرك تعوذان رماض مدي خارج عيقار قراط مدر ١٠٠٧» من هجر منوعياه

ا به فیعلی وفات اِمُعَد مقامهٔ رادی، عالهمه اید فیصلی ، تام اطارد فریکه اید فیصلی ، تام اطارد فریکه می فیلیده در فیلیده این کوهای را در در مرم ، مرم ، مرم اماری بولی به بی رشیر تا یمه فا

# · \_\_\_وفعة الجحرة \_\_\_

اثبو دفعہ وها بیرز دنے پلے معروف ادلیب ترکارہ ادرای عارد تاریخ باثلوج سبت ورمشدر .

معرقواندانی « حسید با ش » دید » یه مراصند ظلم داخت ادره المحرور و ارمه دی « دید » بی نحریب مقصیه اهاین طاعلی اراید و مقط المحده المایی اولاد وعیال و اموانی المهم و شده المحده المرایی معلیه هاید دیواری فضوصا با برمیر الدنوه باز دعوند هکسای کدهی معلقیه ایده مجلسته در موانی و انبوا المفادت خابیون ساده درود همالیده جبین کساند برایه طوسی و مؤخل بوند انبای تساده درود همالیده جبین کساند برایه طوسی مرای ایاب میمان العادی در دها حکمه دی ایاب

onverted by Tiff Combine - (no stam, s are a , lied by re\_istered version)

ر و زدندیا ر م توبارس مقصیر قرغیر کورکد قا رندی ما تحق الماعد ایرداغریر ماسازی صافیخی و دو کمک کی شکخ لایجا دار لمشد ر

براه ما دن الحديث دلايات الد برفتر ده كل مقدار قرا وقعبات الدنفق المرات الد برفتر ده كل مقدار قرا وقعبات الدنفق المرات المدنفة المرات المرات

r l	ں میں جدولہ ر	ومِيدِ بياء جان قوار	11
بيغيلها مخايب	1		
	3	1	
	44		مزفي
l i	4	1	
)			
11			
11	4	1	,
12	12		
454	VC19	٤١٦	

## خدہ انشاء ابداے فبائلاے تقو*ی تحی*یاری جدولید۔

مفدايغترك	اسىن فبائك
3	
<u> </u>	بى جو
۷	بن حاکد
	مطير
	عيبه
	ود در
<b>.</b>	سعربا
3	فحطا ن
	مب
٤	عزه
1	المرتبه
٧, ٠	

#### امارت وهابينك نجدد ددينيد اخدواستيفا ابتديكى ذكانينى ويوجدولبيدر

يالب يقدر دبرلجب ع	اسعن دروايت
	آرض
2	بماميع
\	مزنب
	لفع
4,	وادفي الدوار
۷	سيب
3	دوشیر
٧	سد دیر
	فعيم
14	<u>.</u>
4	تبغ
<b>لادور</b>	

مال وليقسل كي بلك التوريخاني لرلى داد دات آلنيني الحلاشيلور

بار ده كورت يدد حبد دلا مند قاتى امارت و ها يه نك انفرخد ده مقدمك هاى المه شريك هاره و دلا الله المارت و المارت المارت و المارت المارت المارت و المارت و المارت المارت المارت المارت المارت و المارت الم

### جبل شمارا ما رقب ابدرشیدنامیباسه خطه درس

ميد دك شو غي شد طعن دنينيد ، له نين «قيدا دانك » تحدَّق ا د سنده انجد ، قيائل في لواقعها أقيه وبواتنا ده مهل شمار ، اره سند و سكر ، طي، دازهٔ اتفا والمليرده نيسى « قيل ، كيني والى طفندن قَتَلَىٰ مَنْعَا قَبِ هِوْلُم ، و في عباي ، وفي تغلي ، قيا نلي رجين شماره ، هُويَد كما يدل ما يونفاق ا فاحة ما شهير واشوانفا في قيائل ، شمار، توليحشد. ونلزكرك نياله سعادت ولفاى " إشين وكرك المودر فيا شده كنا حيلرني فحاقطهِ مقتدهِ همده مردار الما تده امدیداید اندکای مجار ده مفایل گود. مؤخرًا كرك " عياسير . وكرك " فطميلر " رما نده ومي كندى ما شرنده والمحد مِنْ لُمُ وَالْكُ عِلَى مَلِي الْمُعْمِلِي أُولِهِ " معد " دلغذا دل " عِن شماره " بعد مسافرى وأساسا جودر درد المقدتية استصافحه كمدامل معفظ علم بسندرى جيد يوالره يكده اوقداهيت ورلعه إثرت يوكيفة متغليما لمله سيطات الفظم سطيدها بدورون والطائكيم ، الله «عب ، والاشم . مع

قعة قا هره سيد خبط وسنمرللي ديو مره دمالعل خطعة جما نه نك دخادث، عالى تيا روح مسلحت لمحصيد بالبطيع مقع خلافت كراسلان كماهم العمامة انتقل مِن وتتم فتحان الموراد وره كله كندى عمل مده وكرك مؤخرا المرب عَظْمِي لَمُعْرِينَ مِلْمُ عَلِمًا مَا مَا قَيْمُ لَنَكُمْ يُسْلِمُ لِي سُحَارِهِ وَلَمْ مِيَالِمِينَ جهيد عمائه بركيرمشد يفعط بوالردهي ريمان فيمت لطنت سه ديد رمأ يوتيه الخيه كما في تعييم ميرى طفيدم اداره اله مكليكني ديلة ما يثومًا بعيت كملن يسير سندمه معله هي رقس تلا ليفد منطف الله ومكيفات إحرى ا حکام امر رادما تاتمشر در . ناشامار نه دهار نك ظهور وتوسعي بين قطع عبارتها ما د دعمان » مسكت «فيما صطلا لقيله سول خررهيي. امادی تفسیرنه کیردکاری رمانده «علی شار » دهی جواه ما خواه کردندادهٔ المعت الم ومديد تحت علم امارت وهاب مرفت سعى رودسيل وهني المشدير.

مُومَا قطعهٔ حجبانه دمه وهابیرك طرد واخراجید دفع وسنیدفته وضاولی طرف کطنت دمه مأمویم میلاید. معد ، دلیسی قوالد ،، بی مجری بات ، نك تحلیمی حصیر ربعنید ایدایفای وظیف ومهوریة موفعیده میکرد رفق عهواید ملا

نحده ى فع دسنره ما ديا يكادك اعلى شر . شهدال هميات . معمل امات وهایدی زر و راحی ورست «جی شمار» مسکی بدادارهٔ قبانده متفی دمختا قالمشد در . اشت او مرم ده «جل شمار» له مرکزاداره جوان يعرب موايد محاط ويكرمي مك نفوى عم اولا المعاني الصب الله امارة بيت على المياس بط يدتع في المشدر . نقط من المليا قارع سنر موقع اختارده المنرس ده صل و يطعطه واداره مشاع فيا ومقدر اله میمزی نطرتی وجوشودی هایی قرانه میدرط تا دهرها در ه دلیاً مدر دُسای مسافط «دقیطان » وجوفحان » سلاله مسندمه «عدد «بسار منعيد والملرق كيم وعلى نقو ذيكان «عدالة المالرشد» تعطاء لأتسارول المنده بيسى لمرفدار بدا المربه المديغنده ما يخدو الاتفا ورهائي اعلى عت بعلى " فعلياسي مقم ياستدم طرداند " عداية المارسدي " امر " تحار نعب دِنْعِيْدُمُدُ كِورِ مِنْ على ، فعلى معنى هائى قعرسنك رامكى عند عنون واَقِوهِه هما مه هائل قديقوى واقت اره حالك دقفار» قصرت التجالي وقصهٔ خفوره هلیکی دانهٔ میت علی .. قاطیبا نه منعه اولی، برخاصیاهی هائی اهالمسنه رواکوردکان شویم رمعالهٔ بدخواها دنطولای

ا كمنا يكيه و حق هما رجمع فرت الحلق هائى ادرية يوفيح وليلايه سول مِعَارِهُ خُورِزَاءُ وه " عداية المررشيالم "عوز إو طفرا را فيضا حالم عليه الحدَّمَدِينَ بَرْجِيلِ « شَارِ » أما رق « بعِث على ، فا مليا بذائقه الحرث. \* عدامة ابه كرشيد ايس بوارانودهمايه الى حدار دراد مديلة فراره تنا ، اید رخیلی مام اوتر ده روده سرریا ز کرمناید ره ال نطبت معطیه کشد وكندار دمه كندوى لد كم حكى درك وتيقنله يدادي حياك «إيجروارة طال محسد وبواتنا ده قبائل « شما . « ه عدا دت فود کهما ده مي ادري « عنره » فيائنده رطفه واربع تصادفله بندن دقع كلا حد دفرالله ا عدانة " عوزى همام كامل ملا ملا تعليدم كجريدرك حتى " عداية " ده دوور ميات آغر بصريحه الدر فتوقعا لمع الصعندد هيسنك محوارلدمكي طيدادر لرنده کی اشیا د د و ه دانگری آله رودگسلی کمثیر دید . " عداية ، ايه شعالده اولعديني لشكده كيم التصادف اورا در كحدر وشع ، تجار قا فدر طمخنده كو ياوة كالدرلميد ويرق فافد عدالها » جان رحماً یاره در داری صار در دقد نفکره رار آنوی کتولمید داعاده عاحيت ليخرر فطين ألهقوروم مقنده مردنكاراز رمعالاه بالمندر

" عدائة "كسيمني متعاقب كندي حياتي تورترايدا حر درستصل حسيده الدية نحده طفي حَلِيَ لَمِنْدر . " عداية " ك أخص مالي "هِيل تحاره " كيده رك اعادة عريمًا. معماوج التيم ألمن ارس ده شوت راه عمل. كلم وهراص الماوير الحاور رقوت تديك شوقف الحدينى ديا بكرداث واديك ماشهمقا لمي مكا إلى هارم ره مل ين روف را در مين أر ، و والكريم تخلك بروده ره فدلى مرجا ندماشق نتحه منحراط حفي الحلام تغندم مكنق مسالت وشحاعت وحرب وخرج تدركسانى أو لمفرح مشاوليعظ ا وسايه ده مَا أَن أَمَالَ الْمُعْرِمُ الْمِيدِيرِ إِلَّهِمِ مِاتْ " عَلَى عُودَ فِي صَارَح مِلْادِ منجد ده " آمکن د فعر ما سسی اسد مشیخت وها به بنا می اداره سنده من مد «ركى اله سعود الله عداية « والتما اتحبث . وكي المستكد تدسين امارت « وهاب » ، معاشریکه نوت د قدرت سابقدریك اعاده شیخر ساق وغرتالیمیه اولدیفنی ، عدامهٔ ،، کی شهرت عسکر، ، حالك مرکار دالل كندوسة خالتس فووركها ومخطوط اول رويه وهيرًا ولاده وهاي عسكون قيما ندائلية تعيالمندر . رازميك في مثل عكومت وها منك تحت الملتندم الحلعب مؤخرُ "الهمابُ " لمضيه امارتك محوين عاقب

ما شهوما شربه قعید ، فیا ، قطعه سند ، دلینا مه ی خالد ، شمیری نمخت الماعة الدرق ولحسابي تحت ادارة امارته ادجال فك محودهم قوت للحبه ديوفرقريده انظلى فيصلى .. فيها ندارتعيلا فيانتذ .. عداجة الكرشدي ويه ، هعالمده تدارام قيماندارم هلكسات وسياستادري موه معاليه عدالي المد مشاوراً لمحنى تنه الدحف المراداره بي الاعلام، تقويمي وجوالكذر اشو وواميا جواد نحسا .. ب كره رك خيلى مطارته ديفيكره دجفون يقوين مخا مراتمهاید و ، مواثنا ده د تری ، نه کندی فا میبا لربط ، مساری ، لمفط نماز دوايكه قن المان مارى حنط المنديني خرمدهش واحل لطه بناءً فبصل هما مدعقد مجلسار معطيك نه مقول تدر و حكت مولسلوه مأم كلملكي مصار دمه استفسار واستفهم المدكره مني عنى معنوف ، الشنه ختعی می قوع قریر کھلمہ اوراز ، هفوف ، قصہ سنك حنبطی دىعدہ مقر امارت اولا «رماخی» اوریه واری روی مسایلی ، طروی تسیب المسكدايد ده مواره ده معدالة ، المع قالمة رحم اكره هفون ، له صبطى تصوريد اصاعة اوقات الده جك الماليد لطالع ما ين "كنديه يك جود لمفدار يداسد تحكى متأيد عكمة أخبه الم مضدة المخص الحاشعابله

دشوار وتلك الحاكد امارتك ، مدارى ، النديما لمنى منصب الحاوريكا ینا دُ زهماند رك مما حره اید ریعاً دیا چی .. ما صدرلمی دایش نرمیدر دیم. والحدشا يامه أغدر أوريم شورائي مرمه «فيعلى مطفقدمه قبول الخرروهمامه تك محيا مرد لله ١٠ روافي ٨ أورنه موفي ودوروا وزي وه واوراه م مسايين ، نيه اغلادتني ليم إلى راز متراسه ها الممسايس المكرض ما يجيفه مِعِنْ الْحُلْرِ. رقالِه ديوا راد محاط قلع كى متدكدى خاز ناقيانشد حالوك درياض «اهلمنك فرعظى ام مقتق « وكنك اعلى فيه لي د محب الطيلان شهره درد ديدهما قيعقبولن إم رواستقيال شتاب الجسه دمسا يابرفيعيلك معلرجا على شوب هالنك من والقيادي فيلى اتيدنيذمد تدركتربول رق موسيره مي السيول، يا من « الدكوائير دجونكم " مساینی " تیا ندینی حال می اولی، تخری انواه خارز جسر مجتبا ، والی ديوده الده يونما مي سعد طبع المعمره تتفيفه قرار وليسد و يوجال اوزره مكري كويد كير يك رهي رشية موفق الخصر الصديقية بعالى امر فيصلك، منصب الميث وتعقى ادل رقد رأعه أدل يشر تتم ورمك اخعل مابى املديتى "عدلله الكريثير" تغیرای که رکیر رفاره کی آل رود مسایات خازسه تقید مناکویدی بوکسان

رخرم الما أينسه وعروده كمدرا ودياني طشه حقارا به شخصك الحاكذي له بندنی آ د مارج من الحایقی سسنده الحالیت اشخیه لکا راید ادرات ارتی الت لمف قايش ديوينغى مقوله وافتي اسقعال تمدأ ولديغنده أدمراه دار در ولله م ادخال داند . بعدله م خاناه الحنفيات را فورزاي ادى كى واقف الدينيد هي والمدرق ا دفامكر مرطع بحدمه اره ، الما تغر اعطمك قيوم قدر وأحق المدة يفكروني ي قيمسه دداخذ كرمشدر المعايي قوی کم وسی در دار دار ای الحدید ایجری کرندی کورکورم عاقت المجلى كهلاء رقه هما لم شي لنده بولياً مد طبيحة لرلد رأنده " عاللهك " ایکی فیقی ره سیسه د مه علظه کده به بنا رم صارید ره اندالمیه ایدده بوار ولود اه ساری " فاق قویتو یام ره سرمان " عدالهای " فعلی ربس سورینه رك « حدا ی « یه تقریل قونی موکسه دم صویر « عالمهی» م حسارى ، فك المندم توكارمسه المديقيد « عداية ، عصارهجرام روم الندم كي فلحى رقيليه دفعه « حسارى « فك قارنه صوفر رحد ره ويوميه وعقين تفان كريه طشه دعاقت كاره منتظرادي محاقطه قايث اعطه لملى نحره سندم اشغمانیشد. مو وقعه اورین به حساری ،عوشی

هما رخا : نك قيولرف كسًا دايد فيصل عرميسلمت للحسار ولدّ وربط سيلد رطف للمشدر شومطفرت فوولها مولده «فيصل» فوولي يخطوط اوله، عدالمها كوسرً دمكى فسدكا رلغك بوكملكن ارتركون اهالم فارشو در دمكى يُعلقده بيا مد واعدا عدد خدم نطرتده و بدايد ، و دونر رك ما دامد سه عملاتي بها اعاد والدل بذايشة تواراهاي الميوعمد ومدار مكر سناماري سكا اعاده ايدهم يميد دني لواقع رآز حدكه « عايلهك « معيّه ردهاي فرق رفیقیل هی شمار ، م کوندرمشد . . . " عداية ، بين شار " و داخل دها لد داخل له رد اليلاممار و ديت ، على .. فاعمدا في فرار محوداتيد ويو دجيد عكار هائي ا ماري خيطموني ای کمشدر . بواره ده بهیت علی به فاصیای اندا به فغاره بیها دیجسه دنقط مؤخل اوراده دخل بيز عفري الخلصة المدفديل عضم علىمثر در . نافيلم ، عدائف ، في عوتولى وهدارتذه كناء الدرود أمس بعني بورت لِفِسلالق، را دری « فیدی ، قوخ کا فراید معارصدن کا طرد وتنکیلید ، جل شمار ،، حَمَا تُلِينَ كُلِمَا تَحْدَا لَمُنْ الْمُعَلِدُ مِنْ مُولِيمِيْدِ . " عبيد "ايسمؤخرُ العر ، غِد ، خیعلد پلخدادلد ر ، وهای ، وقرح لبنتیر دفقط بودلطاند

ضط الده عكيم دك في نام الد حتى ديمهد ليويد . . ا نشا حد . يو تومَّدهما مد «قصم» صالدره رود بورانك آبى أي ... كتو يميد قصمده «نفو معنودين اليب متعدلاها ني اما . في تعلك ده را قان " متعلى " فالسامة بهلد نفی ملی ۵ کور د رك مونگر دند ماهد مومود و ترجا مار ركوره خان ا قيد وحق يوجوم مؤخرًا ، عداله الهارشدك ، اغان ، تعول ، لطال ا يما ننده بمبيع وخنت ها أدكتور ديله را احد دنط قال مصادره الخالمهمد املاکی اعاد إلخشد . . ، عد ، رفرقهٔ دحث الدقام دیا سده يوارن ، قدفت سر ، وتقديم ، المكرم ، هان الكرسد ، دهاني تمشكيع انتديكى امارتك كحيكم وتقوير خخيذه أصول دنطامات لازم وحنعيل شغول دلح شدى . بوانيا دم « قفا ر » تحت طلعة كرمسه « زيّا « بوكيّا » " من " كي يجب شعار "ك مهم معدري خوا ما حواه اطلة محورا لم الدليق وا تور "عاليهك بكلومي على تقريم إلى ده مع ما ف " عداية " حددد اماری ، ایّا ، و ، صوما ، حسابی ادته له کتومیس ، فیصلی ، فی كنيومتبغى طانيروه عطاى يكان وهرديوادامرنك انفاذ وأجراب دوام د اعتبا ایمه دارینه اوری و عسدل . فع ایدیکی " قصم "دری

دخي امر " فيصد " رك الحشر . . " عدا بأ " مدت محمضة ، امر ينصلك " دها يَا دهير منت والمنيا فيمخدد " جن تما ر " اهامية دفي مديعي هجال ي تعيق اند رميمها لتحسد وفقط سائة شديق مقا ومتلاكور دكمند مد حر مناني المرشوايساك حدعه ل ومولى ما ما خريعلي فيمشدر . مؤخرًا وجل ثمار. تبائى قودى تنفذا تده بيانه ك معفد دير رقر آل د م بوحديدها زما ده كسب قوت عصيت للرر درج - قدر مهمد «وهاند» ل قوم قول ابذمِشدر . مدت كومند، خنى على عن شده بك جوق فسا دجمنيا فطهور وتسكل فيسيتى قطاع دنعانيا صفا تده ادرية لقحمل واقع المسايس وهورنط رهويتم تورته ومجا سرلى بعضاً حدد دندير دبعضاده يحا .: كويشيرا تعدد تدمرا برمغ اغشاشاء مرفود ولمشدر . حدد انده اداره ميم المؤيف مدلموراً معاني ادلاً عبداله " كرم عدان شجاعت وكسات نطر على سل كرك شهك اعمارة وكرك توسع تحا رًد مادىمعنوى «جبي شجار» ك تطيم واصعية واهالينك فياه إحتمال واحواله فيلى خدمتلا تزايره كرك د دماره ادراي مناسآنده دكرك ام ر فعلد معلومندنك مدهب وها به ناك ، جبل شمار ، ده تشروتعمه زماده قدام الدرك ها في هاست

ردر دو مون عبدانه مصد الديمة بديالي حقده إمنيذك على الحيار و موافي مع مايد روي عبدانه مع مايد و مدت المرجود المعاد و مدت و الحيار و الحيار و الحيار و المعاد و مدت المرجود المعاد و المعاد

، نعول « هذیم حبا د تندنر و اخلاق و طوار میده به کسندون های سود میر د مقیقهٔ کندلی فقر ر در متوافع شیج سرست نکری رأیهای عفی و مدبر ر ذات الی بینیده پدریای و فاتی مشعا قدیم هیدی ، جیدل افعار و تدابری خلافنده ای رقد مقعام اتفاق از اید سیزلدبری مقم امارته کی کی کمشد .

" تعلال " عبى تجارت وراعت هيب اموادارة مملكند مصاحب برطولا

--- 42am

بغرعيه سفك دماده مجن وداردات حاومي صوره مروع ومفعوله تدبيد مسعى كجوكلاه قارثوجهم دشفقتان سوكلاه مقاق شدت ببطت وفيايي توز المومصالح کاومنده شدید رمردهلید و رشیدا کلسیده تماعین مك اده ما موفق دهان جويد عمار وحررة العدر جوي فلوي مرجد ا مل جود خدا که، مالك ايدى . « تلال « مسند مارته صعود التدمكي كي تعامداندن أيش شدك زيد ورمني حق معلون المور ، ريخ اكمال موق اله ميغياً عم معرد دا الحكوم يه يك آزيما ، ده المكر مونول لمسري كيسه على رثوارهم مع ما الديك جودر ما و دعي رط و وتنظم مدوره الله قدل هم شدك املى ر دع د عصى تعميله كريد مد يلمقم قدل بقيل دهی نشا و داهی شدده یك حود سوقا قد كشا دید دارالحكوم نك ارقر لحف ده دیو د دکاند تأسی و ښا تیدر مشد . عمص ی معدل ، حریس امارت اطبید رازات را را در دحی الخليف جمعاً ليتكنده معلى ينهم شنده صاوه رور دفع غاند ايمك دهي خعاتند متفدا لمومقصيد هما دمقة رفرق فودايد حيرك . ضبط

مأ مؤيمه ونقط ، عدل ، كار اكاهلفيدرا بطلم تعدى وحشياء س

اوت دند و بیدالاهای والعمایه نظا خوشنودی الدکورلدیکی کندی اصفیات افکارمعتدا صحابی بولندی هسید شاد تصفره ادرالامطالی و تعدان الحل درزه متابی می دراره متابی الدموایی براید می در ما در ما در ما در در در متابی استرم الدموایی به عبدك در د فا قد و وسد .

« تعلی « معم مکمع کیدیکی کوندنری کندون کا عجوم ده تقرایی می مطاعه کوسترصد و بوجسنظم و اعتقاد افکا عجوم ده تقرایی می مطاعه مواره ده ریا صده اجرای کم و نفوذ ایده وکندی می معدد » بولمان « سعود » بارك اشعهٔ اعبای سونمک بذر طوقم ده سعود » فاحلیا سه عائد باریلان می ده معمد عصد عصد المانینی وجها برخاه بای ماملیان می دوی ، داخذ من کی ای با با خاری ده ای می ده

ايديه معمداً به عداية الرشيد ، كب بقود استقلال لجشدر.

" تلالك " بدي " عبد أ ، ك ي " معض في أ قو سندم رقر ألم رقد بوصويد قسه مرفق بي دافي انفا وفيد وموانفا وليد كسد المعلا نفود داندارسا سنده تروع آمَالِهِ الْمُسَادِلِينِي بُومَا يِدِهِ سُولِلْمِ الدِي ، في جَعَفُ .. رؤسا لي زيدعدية، ك پك جوده مونعيد سيت و ر دك ، إبهرشد . قامياس هما . زم سايمرم نائى مسندلمارت لملى ديرك ادارة محلكة قيدم فيرا كلمتعن حالبي حكمت رهم بربرده اشرال قنول الدومين طبعي شوهال ، تملال ، ك مساعي محل واسي الديد حكيمتك الحسَّاس وحرائي موجب الله معي مديلي المدينسيد .. تلال .. شو مناستسرنك وسدنات درمك مقعدا خفياً قبائل سارّه بي بونولية تحواك اید کرکی کی کرنفود "قتد کرید موفق کلمیہ وفقط ظاهرا قدم تعلق وجیصت سابقەل ندنطون كالدان كىندولەر كمۇنجامىد اىلىنغى جلىدىدكىيغمايشا ئائى أمال ئاتىد. بومقصدك خصولندنفسكم "تلال " رميلتك ما إلىاتي شردت الحد، نوكده توسع نجارة منوتف المليني مومط له . بعره ، ويد ، بغداد ، مشهد ريحا معترانه تقدم لعدايا المقاخيات لازم تحصلات كامد ومسر ودمدتير كحف كمف مل ماه وديجار تعاخلان ، بها تحار . و آمدشده الشور ود زبير ژوناهالي ده موادل لمند

وملال . مدر ودوا يسد ر دان المعدا ميه وهايان . فيصلك ، معرف طويد زر داره سنده دليا بيم. دلانها في المعنى مسلى والدسد خفا ، تلك . . . معاليًا . خيصاك . معنا لمنده قويًا لمعرى الحاس دعيا المسلم الرده «بلال بعليَّ الدوم الملاحظ بولك - فرسا سيد كرنيم مذاكره ومنا ورمايد رك كوا فضروبي خي يغسدى ر دنره كندون عمد دخالت مورى تم وتعصه المه اليعنيد ادلوجه بتونیم. ما را هاسی گونده کلویده ، تلال . . عصه بعث بمشر. . " تلال " هرنقدر قوق و " سعود " فاعليا سه فا يتو مقا به ، مقند الروات ت ددر يرسرا ولعد شومسته ده .. فيقيلك . تولمني تحور الميكسنيد . فيصد مطالة لاقعيم العليى لحقريط لمفحيه بكاتاع الحلى دنعا به تكليف التدمار كامه بددانا سنك ربنده كز المديغديد سده ادراك تعظيم واحترام حسيدتكليفلرى قبوليه استنكاف للمشيدم مكه يوكره نه كلى عمصه فالمته المديع معلومك المديني وريعات عيه كوره بزمري تطعية رواي عدم قول مكانك صارحيده اللحه وثماره ده اجرای میکنیک در دا طفار نه محت امرکز ده دیمکدر . به مالنده رویف محرر دوده تعدیا ته ایدرك موزیمصه مرمعتد د را دمی اطفره ، امیر ..فعیل گوشش هنقدر ، فيه ، مود وقط تدنطولان معرا لحالير ده ، تلان ، ك قوت دقد في

بلیکنده خوا و ناخوا و سکن مجو الحسه وبول کندن الدی میدانی جفار دینی اداه نگا ایل و درکند در نیر بر قبین کمون الله می موخط ایرفوا بعد محانده متعبطان طوافع باید ترکی بر محلی ایرفی ایرانی می مواد ایرفی باید ایرانی می مواد بر فیلما و بی ایرانی می مواد بر فیلما و باید ایرانی مقامی مواد و به کتر مکر و فیلم کرد بر والی لی به کاف حکات کشاری مقام می مفید در والی لی به کاف حکات کشاری مقام می مواد در ایرانی می مفید در والی لی به کاف حکات کشاری مقام می مواد می مفید در ایرانی می مفید در ایرانی می مفید در ایرانی می مفید و ایرانی می مفید در ایرانی در ایرا

ر تعون . قصیم ، منار سنطولایالها کند و سه مغدادلا «فیصلی تیلیسیمند» بنر چوق هدید ایر یاخه رما موقع می کوند رق ، حیصلله ، قربی استعمد و برما بده موافقت خیا نی محیل ایرکند و بر عقده وها نام القید دایش بوموید فیعن ، ایرکی قراش مرد را ایر تجدیدمناست ایمشد .

، تلال ، جب عله اليم ها أود بالى قلاعادت ادرره كونده رَبَارج دفع رؤسالير اهليده اربار معدا لى كذن قونا في حوليد عبب وجمع ابد لطلبات رؤيت معداع على دخاع وقف وجو دا ير وهرمالده المحلى شيعت مطرو بطبيقاً نعل دعولاد وثبت اموراً بدایسید معطی ۱ ۸۸۷ ، شده دخان ایر رئد رادی متعب جانش بلات . متعب. ادرج نه قدر أي امارتده بيلغ رحد توسع عدود دكل بقين ممالكاد اصلاع د تنظمه منعف الحليم عمرى وفا اتم رك ١٨٧٠ مَا رينده او دفي انجال دار نفا الدمعة ، نلال . ك اعلى « خدر ، فلم المشدر . ، نبدر ، مِن الطبي عادي رَّدم الماريغيم الكي شرِ قدرُ مِندُ دايده ا مارند ه ا دارهٔ شدنی ها نوسوی حارمه به حقمیه دنای شوصفهال داداره عیم بضائد شريكي ، عبي شما ر ، ا مِي ، محدامه عدا به الرشيدم ، حرَّت دره دل صبط امارت محود ندل وته اسار ووسائط بول حميد وانط به مندر عميس مملي معمد، ك فَخِرَفُد يه حاته خانده كمشدر . .مدا الرشيد، مقع مارة معود ايد رارهاند توسو دازه مملكت وزيدنفرد واقدار مكوة شتاء واقدام لماليك ایش مکثر ترای سکر المی بوایده اقدامات تمادر ایر مشمیار ، و «عذه ،فسار پیر عنايد اداره دن كوسترد ملى شدت وانتربعة لرسام سنده تما ما الذ الدقيفيل . جبل شمار .. ك شمال عرمده بوليد . سورد . الم بمبل خطور والمدمكرة يطليه طهیمین ادرزن کی ، قلعة الجیونی .. استند، دستری ایلید وهرنقدیوخلً

شامدم ساق مقط ج سعيطت . قول كام للاتعبد الذرق بصر تدبر ومكت

. حونی ۱۰۰ ستر دا ده دد و تدعی نالی مفطلان دخع داخا مدی کی رموفقت کی و اكتساليم أيس ده مؤخلُ . ١٥٨٨ ، كا رخيده اولوقت بيوري واليره ولها مدووم ، فالت ، إن الد ، مدن منوره ، مما فظي ، خالديا ك المارسدل ، وام اغفال کمویل رق سنوی حصر حذا سه میلغ معیه درکو درمك شطیل-پینو نده ويعود قيم قرارادريه كمف د ولنديد إبدالرشيد. زك دتروع المستدر «جوف، مكرمی دتور سامت طولنده و دریهد سامت عرضده منت دمعولدار دیلصورد وً وقعياى شعن وعالى تحريب كريد ملك نفريج بي ، داري عيان ، دخليده الديسة كرك تما رت دكرك ، مررة العر ، مول فحسد تعل تطرند با تبارم معادر . بقلعا لمافنده درت بشيوز قدرع جازي المله ،حريما بغيري إيديك داحد. . بدنديثتم هواج دخى اوالره فيتأمعتدل الملم هرنوع اشجار دفواكمه شدر عيريه جار پکرال در . المربخ کی تقی و حدید بالی میون فیوارنده موجود در . المربخ جازا: دکوره ارمهٔ قدیر ده دادی ، سطان ، بعد ، لد ، بحرسفید ، اره سند ، ویرته کمین له یك مهم نیما ر تاریقی الحسد بردادی داخنده میرصید بك چود. مسرع ویور وا دفق تفك شهر دقعه حراري معدد الحقيمات سلف نه دلالدار ، رسطل مشروع ، الدُرشة ، ، جوف ، ابنى يو. دكدنعكره ، نياء و ، حير ، جميلية وميم كمايه . تحسطنو خدم بعضا مد قصيم ، وبوتيل نه كدري ديكرك بونوده ، نجا ، و چيري ، كاملارميط كحرمه در مأ موايا مستخفيل ركات ما شكيمه و، فقيل ،الفيما شمال قسمناما دق تفاز كجرمشدر . ودنفكره والتيمظيع ، عه . حدد در فدر ما لحمد قيا ألى حدمكذا را قلى سودار دوشرك منطيد حف مناحظ على مونعقاره نَانُ الْمُهِدُ وَالْيُ بِمِهُ هُذَا مُرْبِعِكُ جَنِّهِ شَفْسِدُهُ مِنْهُ لِدَكُكُ ، لَمْعُرُن يَهُدُمُ الْمُؤلِّنُ إِلَى الْمُ حشَّنَا الحل مرزه على الديد، عيد ، حدود من قديلميد قيباللي وزراج جلى تفوذ وكركن عما للرهنيل اخذو كات تمكده وشايد دكا محالفت الدلدولواير العمامد ووالمركز المون كدرك مالحمد مال دمراسيني سورص كتريكره در.. غيى مؤراً سيكه تحصيدا معنيا خادمان عمايير . الألرشيد. ك كودارين حيلى رر خلاج المله مأمور تبكرى تك فاشذ الفااتكده وبردوه مأموريد دولت فويك ر لحلول المناأ تنارثوكونره حكى طوق بوكولية لرتفض الله الديمكده در . شؤلك اسبائاس حكومتصني قانون ونغامة نلع وادتركيدهكومت كسفدارا ستعكم فالمعف حاً بوف وتما سروله محالفت الديد بماره لرحقده مؤخرًا مك شديد عقولم المايي بهج شيد بوقدر . هذايد را بالرشيد ، داخلا بوقد ركسه فذار التكفيلي مِعْمَعَتِكَ تُولَم وانتَلَى بِرَاحَهُمُنَاعِ المِلْمِينَى درك وتيقَدُيم. وحريها جلنده

. نبری ، یکرمی دُوَر بیت شمالد، واق ، الوچ ، قلدسنك ادست طفاعه کندی امید ایست و در دهب ایده به ایده به ایده به کالزم میمات جدی استویم بورد دهب و تدارك انتیک ده در معمالی شوعی نظردی عبایک نید کندم معنی میلی بالسیول تدارک بول محقده در . . .

دوكونكى كونده هائل مارتده او لهورا مدا بالرشير ، كندوكود لربط مكاسلى حدي المرصلح بلى نف يك رئك منع وبور نوسدايد مريد مؤلمف مصحص ما الك إيليب بوعسكار معيت مرمضوم للتعاريط والماامرك تواعده ماتعه سوقا غرمقدم الحافنده بولنوالعه مزرداتية بسديطي سار لمماني وأردرك بونكرون ديطيري ارتد دند لحولا فروب معمولاتي ده دمكري انكلزامولنده انخ دنطولارا مستروس لمومير ندم عبار تدر . مرطويرك مما قطه واستعمالي مهالعدا بمحيول الطيعيد . المارشد. منى اردو فيمين فرار ايدرك لمي أفراد وكوه عنابطاء يول يول مصاشر و ره رك معلملك مقامنده فويدفحقده وكندئ دمدم ده أحول الدخت تعلى الدوكده در . ترابع للرند، بطائه سطال هملد درت وم راده سنده اسلم جديده ديد عيارت اطعب كراه يو نترتعر واحداق وكرك ایما عالیه مرطوم را فعل و مصاری شده انگاره دم مصنی در در در

اید دارا دماره ادی هان شدنده بر دستگا د تأسین بدمیسه دانو امتدای برای ندمیسه دانو امتدای برای ندمیسه دانو امتدای برای ندوید در در کری کی دستگا هدای شعمانی کندی شنگی کود ندم مری به او کرندکدن میکننگری اعاد اختید را میص شدی جالده در تعزی کودندم ایک ای فشنگ با میفد مشعولد دار .

، المرشول ، اكرهاى معده لدايد روتتمنا سده فرمت أعادله سوم جمارى صنط واستيره قدياب المه بارمكنديد معاراته تعالى وهما سركي والرح د دندهشا نه نك ماشه فحائزا غطرا مدمغن شبه شراطعه موارده وقته ، ممار، د، شع ، ديول ، حوالسيني تدريدند نك اتحافي درم والمصلخدر . جِونِكُ رَ وَقَنْدُرُ وَ ، المارشد ، فالنه ، وأنقاره بي أجني وولند سلخي مؤلِّر مما لكذ قسول يدله موندل تعطى أفكاليمن دول اجتدائد دخى مشاسبات سياسيم منه ارزه سنده بيلندين إما المكدودين، وحكيه سرزاند. وولي لمضيه مَعُومِخْصُوصُ لِهِ. ذكرمَ درت ما درز تفنكَى ايبال المائية أسيمناسياته جانشلمتُدر جالبوك .. المرشد .. ك ادروق المعينية وفا فاقتينده ملطخ لمهو الدوجه اغتث شانده ودلنك ما لاستفاده ، جين شمار ، فالدار ممكر لعمده همارد شوقسة كر مومفعده فصولي شمسط ، بحياء كم ، بعيه ، دلاته ملحد، نجد،

شعط فيدر . بومملك عادات فيال عماء ملام ومعدلت سير موثق رموزم حمد ا داره سد حداً وحفيقة صبط ومحافظه واعماراً صلاحات لارم سردهاليم هرد ربوطهم دتعديق حيانيد دول احذيف فوولفا إهمت دليورر بونك شط اقع إبرادرالره تعيبه وله جوهفه دنواب دما موريد وملك دا مرا دخيا بطارهي كريع مهل كرموه د ولترمجيدا ربانا موس وحيندم أحمار دفوف همينده أتحارا كالمرمدر. ر د ه معرفدين خدودت ه لعلمالم عرب وانو الله رصر ، ؟ كرونرى أنط سذه ، يا مُونِ ا دررَهُ قدر ، معر، ، زك نضيخ مساست مونعين ال عسد تريه قديكون حديوه مك هي رياموي ادراره ايا دام مسدليعن دداناً . معره ، مناسق اولمناده بحر ، احر ، سكل شمال رُفسنك حكومت شيم ابط متر وله كده أغلى رق سوحل نويز ر دنقط مهدينكا به «انوح» و«عقه» تعاربك أشغال داعما يد موفاره جوارفيا كالصلب واستمالق استعمائى والعارشمايي عالمده جيفة توعدى ورمقدا رصدهاى كنام اوراي ، معا، نك مضطاريج إدام الله و و .. عوف ، ك دخى كما فالسلي الده ايلمن واشة يوحويع حدة حنوده ودفي داستی کان العرب موجد العرب المحادث العرب المحادث العرب وشوشاستال الم «كُرِكَ مِدِسا زُفِيا بْيُ عِزامَكِ مَالْمُعُقِي رُجِمُومِت بَلِطَنتِهِ لِكُرُومِ · هُجِسَ عَلَيْجُ مُركِعَقِي وهده بالمرسبك . حال ، براحوله نطع منا سبانير تقبل دتحد يد نفوذ افتراى وأجهان اموساب دندر ، النص ، فلعسنك حتى وكروله الهجن اسوجها زولبي وجا لاسوب ولي بهما مدنورى ، بإث جفيرى طانده تحقيره اسوجها زولبي وجا لاسوب ولي بهما مدنورى ، بإث جفيرى طانده تحقيره تقدر ببويد رق دول اشال المحليلة المحالية المحالة ال



